

الأساس والهيكل الذي من المقرر أن يبقته صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض في التاميم والعشرين من يوليو الجاري.

وفي بداية اللقاء رحب معاليه بالمصطفى العربي باسم الأمير سلمان حيث قال:

باسم صاحب السمو الملكي الأمير سلمان أرحب بكم وأحييكم إذا كان من المقرر أن يكون لنا لقاءكم بسوسه اليوم إلا أن سموه سيأتيكم بكم إن شاء الله في الخامس والعشرين من هذا الشهر وأشاد بال دور الذي يقومون به للتعريف بالوطن العربي

والشعن - الحب:

صرح مارين فيتزجيرالد للتحدث باسم جورج بوش نائب الرئيس الأمريكي بأن الجولة التي سيقوم بها بوش في الشرق الأوسط يجب أن تظهر تمسك الولايات المتحدة باستمرار عملية السلام في المنطقة ولكن نائب الرئيس ان يحمل معه مقترحات أمريكية جديدة.

وعلى الرغم من أن موعد هذه الجولة لم يحدد بعد إلا أنه من المقرر أن يقادر جورج بوش واشغتن قبل نهاية الشهر الجاري في زيارة لكل من إسرائيل ومصر والأردن..

وأوضح فيتزجيرالد أننا لن نحمل مقترحات ولا نتوقع أن نعد مقترحات ولكننا لا نريد أن تكون عملية السلام.

وأضاف ليس هناك أمل كبير في الوقت الراهن ولكننا لا نريد أن نعطي الانطباع بأننا سنكتفي بأن نقف مكتوي الأيدي.

وبل المتحدث عن عواطف قضائيه التجسس الأخيرة لاجرة المخابرات الاسرائيلية التي اكتشف في اللحظة فقل أن ذلك لإسعاد واكتفرت اعتقد أن المشكلات التي تريد مناقشتها خلال زيارة اسرائيلي أكثر أهمية.

إنا كنت تحسن عن ..

إتصل به ..

الشبكة العقارية السعودية

**الإدارة العامة رقم ٤٥٥٦٥٤
الهاتف ٨٣٢٧١٦٠ / ٩٧٧١٦٤٤**

**العنوان: الرياض ١١٦٦٧١
الهاتف ٨٣٢٧١٦٠**

الأمير مشعب يستقبل السفير الغيني



استقبل صاحب السمو الملكي الأمير مشعب بن عبدالعزيز وزير الأشغال العامة والإسكان ظهر أمس في مكتب سموه بالخطاف السفير الغيني لدى المملكة الحاج أبوبكر باربي.

وتم خلال المقابلة بحث سبل زيادة التعاون بين المملكة وغينيا.. وكذلك بحث المشاريع الإسلامية التي سبق وأن نفذتها المملكة في غينيا.

سور أهر منطقة عبر بفتح أس المعرض ثلاث للصناعات الوطنية

سور أهر منطقة عبر بفتح أس المعرض ثلاث للصناعات الوطنية



الأمير خالد الفيصل

اللقاء يأتي استمراراً لمبادرة العهد العظيم التي يرعاها صاحب الجلالة الملك محمد السادس في دعم التنمية الاقتصادية والصناعية في دول المنطقة. وفي هذا الإطار، استقبل الأمير خالد الفيصل، وزير الأشغال العامة والإسكان، وفدًا من الصناعيين السعوديين الذين شاركوا في المعرض الدولي للصناعات الوطنية الذي افتتحه سموه في الرياض.

حديث الناس

يكتبه اليوم: أحمد العصيمي

المسئولية الكبيرة في موسم الحج

في موسم الحج تملأ جميع مرافق الدولة حالة الطوارئ والاستعداد للتعامل مع ملايين الحجاج من مختلف الجنسيات والأجناس. وفي هذا الإطار، تولي الجهات المعنية مسؤولية تأمين الحج بشكل آمن وسلس.

لجنة التدريب توافق على ابتعاث ١٢٨ مرشحا لخارج الملكة بهدف التخصص في مجالات فنية وإدارية

توافق على ابتعاث ١٢٨ مرشحا لخارج الملكة بهدف التخصص في مجالات فنية وإدارية

من المبعثين تم إيفادهم إلى الخارج خلال الفترة الممتدة من ٢٠١٥ إلى ٢٠١٦ من وزارة الشؤون البلدية والقروية وقد بلغ ٢٥ مرشحا بنسبة ٢١٪ إليها وبنسبة ٧٩٪ من الأجناس العام المرشحين. أما الجهات التي جرى إيفادهم إليها فقد تركزت في مجموعة الدول الأوروبية بنسبة ٦٠٪ من المرشحين حيث بلغ عددهم ٨٤ مرشحا بنسبة ٦٦٪ إليها والدول العربية ٢٧ مرشحا بنسبة ٢١٪ من إجمالي المرشحين وتوزع البعثات في مجالات العلوم الإدارية والمالية بنسبة ٢٦٪ وفي مجال الصناعة والتدريب الفني ٢٢٪ بنسبة ٢٤٪، فنية المجالات والتي شملت ٥٠٪ من إجمالي العام.

الشهيل يتراس وفد المملكة في أول مشاركة رسمية بمهرجان جرش بالأردن

الشهيل يتراس وفد المملكة في أول مشاركة رسمية بمهرجان جرش بالأردن

رافق صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب على مشاركة المملكة في أول مشاركة رسمية بمهرجان جرش بالأردن الذي بدأ فعالياته في الأردن.

الرياض - واس:

وافق صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب على مشاركة المملكة في أول مشاركة رسمية بمهرجان جرش بالأردن الذي بدأ فعالياته في الأردن.

٤٢ مليون ريال لـ ١٣ مشروعا مدرسيا بمنطقة تبوك

٤٢ مليون ريال لـ ١٣ مشروعا مدرسيا بمنطقة تبوك

٢١٣٧٤ طالبة - ٢١٣٧٤ طالبة - ٢١٣٧٤ طالبة

تتضمن هذه المشاريع إنشاء ١٣ مدرسة في منطقة تبوك لتستوعب ٢١٣٧٤ طالبة.

الأمير فيصل بن فهد يتراس وفد المملكة في أول مشاركة رسمية بمهرجان جرش بالأردن

الأمير فيصل بن فهد يتراس وفد المملكة في أول مشاركة رسمية بمهرجان جرش بالأردن

رافق صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب على مشاركة المملكة في أول مشاركة رسمية بمهرجان جرش بالأردن الذي بدأ فعالياته في الأردن.

العملية صيفية حي الفيل، قيمة النسخة ٥٠٠

العملية صيفية حي الفيل، قيمة النسخة ٥٠٠

مؤسسة محمد بن سلمان آل سعود

لجنة الحج المركزية تفقد اجتماعا للفئات القادم

لجنة الحج المركزية تفقد اجتماعا للفئات القادم

تفقد لجنة الحج المركزية اجتماعا للفئات القادمة للحج.

مطلوب

مطلوب

مطلوب

تعلن الشركة السعودية المرموقة للمكهرباء

تعلن الشركة السعودية المرموقة للمكهرباء

الشركة السعودية للمكهرباء

مشغل الزهرة للازياء

مشغل الزهرة للازياء

مشغل الزهرة للازياء

ربط جميع مدن وقرى المنطقة تكامل تنموي ونهضة اقتصادية اقليمية
٢٠٤٨ كيلومترا من الطرق الزراعية تم فتحها من قبل ادارة الطرق بالباحة

الطرق، ورحلة البناء

A black and white photograph showing a dirt road or path that curves through a dense, wooded area. The road is flanked by trees and foliage, and a small structure or vehicle is visible in the distance. The image is grainy and has a high-contrast, almost abstract quality.

للزراعة والسياحة

وبنهاية عام ١٤٠٥هـ بلغ مجموع اطوال الطرق الزراعية المقترحة بمنطقة عسير حوالي (٧٠٦٠) كيلومترا وقد يسر هذه الطرق الانتقال بين مئات من القرى والهجر..

ومن مشاريع الطرق التي تحت التنفيذ بمنطقة عسير عفة خلع بطول اجمالي (١٤.١٥) كيلومتر وطريق الخماسين ثلثت خميس مشيط (مضحا/ الرغوة/ خميس مشيط) بطول (١٠.٢٧) كيلومتر.. وطريق الخماسين ثلثت خميس مشيط (تثليت/ مضحا) وطريق الخماسين ثلثت خميس مشيط (خميس مشيط/ تندة/ مضحا) (١٠.٧) كيلومترات وطريق الدرب رجال الم حمال بطول (٧٨) كيلومترا وطريق الدرب رجال الم حمال (الشعيبين/ حمال) (٥٢) كيلومترا وطريق الدرب رجال الم حمال (رجال الم/ الشعيبين) بطول (١١.٢) كيلومتر وطريق الخماسين ثلثت خميس مشيط (تثليت/ الخماسين الجزء الثاني) ووصلة طرق (تتمية الى ربيع) بطول (٨.٢) كيلومتر وطريق جبال جنوب تهامة وصلة رقم (٥٢) بطول (٥٨.٤) كيلومتر.. وطريق وصلات برك الساحل ٢٨ كيلومترا بطول (٧٨) كيلومترا.. كما سيتم تنفيذ (٢١) كيلومترا من الطرق الزراعية بيني شهر (٥٨) كيلومترا من الطرق الزراعية في بني عمر وبذلك يبلغ اجمالي مشاريع الطرق التي تحت التنفيذ بمنطقة عسير (٧٢٤,٦٥) كيلومترا.

السفلة بين القرى في الباحة
وفي اطار ثلثية احتياجات منطقة
الباحة من الطرق وإصلاح الطرق
المسلفة محل الطرق الزراعية تم
تصميم المشروعات التالية والموقع
تنفيذها خلال الاعوام القادمة وهي:
الرحلة الأولى من وصلات
الباحة بطول (٤٤) كيلومترا وتقدم
ما يزيد عن خمسين قرية.. الرحلة
الثانية من وصلات الباحة بطول
(٤٩) كيلومترا وتخدم ما يزيد عن
ستين قرية.. وصلات بني عدوان
بطول (٤٠) كيلومترا وتخدم ما
يزيد عن اربعين قرية.. الرحلة
الثالثة من وصلات بلجرشي بطول
(٤٨) كيلومترا وتخدم ما يزيد عن
خمسعين قرية.. عقبة ذي منعة بطول
(٤٢) كيلومترا وترتبط الجهة
الشمالية بمنطقة زهران في السراة
منطقة تهامة وبطريق السال..
٤: بين هلال بطول (٣٦)
مترا وترتبط المنطقة بغامد في
المنطقة وبطريق

تحقیق: عبداللہ الزہرانی

ومن المشاريع التي تحت التنفيذ
بمحافظة الباحة.. طريق عقبة الباحة
بطول (٤٧) كيلومترا وبتكلفة
إجمالية مقدارها (٥٣٦,٨١٨,٠٠٠)
ريال... وتعتبر هذه العقبة أحد
المشاريع الباحة بمحافظة الباحة
حيث يتخللها (٦٤) جسرا مجمل
اطوالها (٥٧٤٧) مترا و(٢٤) نفقا
بمجموع اطوالها (٢٠١١) مترا
ويختصر هذا الطريق المسافة بين
منطقتي الباحة وثمامة ويساعد على
تسويق المنتجات الزراعية بين
المنطقتين كما يسهل الاتصال
بمستشفى الملك فهد العام بالباحة
ويرتبط مع خط الساحل جدة بجازان
وقد اوشك الطريق على الانتهاء.
ومن الطرق التي تحت التنفيذ
طريق بني سعد الباحة بطول
(٢١٢) كيلومترا وبتكلفة إجمالية
قدرها (١,٢٧٢,٧٥٦) ريال وقد
تقامت الوزارة بتقسيمه الى ثلاث
مراحل:

المرحلة الأولى تبدأ من الباحة حتى بلدة يرحرح بزرهان وبطول (١١) كيلومترا تقريبا وبكفالة تبلغ حوالي (٤١٥.٥٠٠.٢٠٠) ريالاً ومدة التنفيذ (٤٢) شهرا ويوجد بالمرحلة الثانية (١٣) نفقا تحت الطاولا الجبالية (٢٧٢٢) مترا وتتراوح الطاولا بين (٨٠ - ٢٨٠) مترا ويوجد بالمرحلة الثالثة جسرا بطول اجمالي (٣٥٢٢) مترا حيث تتراوح الطاولا بين (٢٣ - ٤٢٠) مترا كما توجد بالمرحلة الرابعة عابرة صندوقية (٣) عابرة انبوبية.

المرحلة الثانية: تبدأ من بزرح

بمهران حتى ثقيف بطول (٨٦) كيلومترا، وتكتلف اجمالية تبلغ حوالي (٥٩٤.٤) مليون ريال ويوجد بالشروع تسعة انفاق بطول اجمالي (٢١٥٠) مترا وتتراوح اطوالها ما بين (٨٥ - ٦٢٥) مترا.. ومن بين جسورا الكهونات المراجعي (٤٧) جسرا بطول اشواقي (٢٣٠) مترا وتتراوح اطوالها ما بين (٣٠ - ٤٠٠) متر وكذلك (٢٢٠) عبارة انبوبية عبارة (١٠٠) عبارة ويخدم هذه الطريق معظم قرى بني مالك ويمر من بدايته حتى نهايته بالقرب من الباحة بمنطقة سياحية في زهران وبني مالك ولحارث وبني سعد.

المرحلة الثالثة: وتبدأ من بني سعد حتى تقيف ثم تتفرع وصلة أخرى تربط بطريق الجنوب (الطائف) ابها/ جيزان) وتبلغ طول هذه المرحلة (٦٦) كيلومترا ويتكافئ تبليغ حوالي (٢٠٨,١) مليون ريال ويوجد بالمشروع ٢٣ جسرا بطول إجمالي (٤.٢٧٥) مترا حيث تتراوح اطوالها ما بين (٣٠ - ٤٢٠) مترا.. ويوجد بالمشروع (٢٢) عبارة صناعية بطول (١٦) عبارة أنبوبية.

وصلات ومشاريع تحسين
ومن الطرق التي تحت التنفيذ بمنطقة الباحة وصلات الجنش بطول (٥٧) كيلومترا وبتكلفة اجمالية قدرها (١٥٠) مليون ريال تقريبا وهذه الوصلات تخدم ما

يزيد عن خمسين قرية من قرى
زهران . وترتبط بطريق الطائف
الجنوب . وبطريق بني سعد الياحة .
كذلك مشروع وصلات بلجرشي
المرحلة الثانية بطول (١٧,٢)
كيلومترا وبتكلفة (٢٠) مليون ريال
تقريبا وتخدم ما يقرب من عشرين
قرية وترتبط بطريق الطائف
الحدود

ومن المشاريع تحسين وتوسعة
مدخل البحلة بطول (١٧٣) كيلومترا
مزدوجة خمسة كيلومترات مزدوجة
بواقع ٤ مسارات في كل اتجاه مع
جزيرة وسطية بعرض أربعة أمتار
وأرصفة جانبية بعرض ثلاثة أمتار
لكل جانب وثمانية كيلومترات
مزدوجة بواقع مسارين لكل اتجاه
مع جزيرة وسطية بعرض أربعة
أمتار واكتاف جانبي عرض متر
ونصف المتر في كل اتجاه كما تم
إنشاء جسر من الخرسانة المسلحة
الصنع طوله (٢٤٦) مترا يتسع
لثلاثة مسارات مع أرضية جانبية
وتبلغ التكلفة الإجمالية للمشروع
(١٠٨) ملايين ريال.

ومن المشاريع طريق المخوة
قلوة نابر بطول (٧٤) كيلومترا
ويتكلفه اجمالية تبلغ
(٢٨٥.٠٠٠.٠٠٠) ريال ويخدم
اكثر من مائة وخمسين قرية ويجد
به (٢٢) جسرا و(٤٦٤) عبارة
صندوقية ومائة وتسعين عبارة
انبوبية. وكذلك طريق اللث اضم
الحاجنة بطول (١٤١) كيلومترا

وبتكلفة اجمالية (٢٢٧.٢١٥.٥٧٧) ريالاً وهو مكون من جزئين انتهى العمل في تنفيذ احدهم وهو بطول (٢٩) كيلومتراً ويجري حالياً تنفيذ الجزء الآخر وهو يخدم بعض القرى التابعة لمنطقة الباحة الادارية كما يلتقي مع طريق الساحل جدة حيزان.

نجران ومشاورع الاجزاء
وتحقيقاً للربط ما بين قرى ومدن
المملكة تقوم وزارة المواصلات
بتنفيذ عدد من الطرق المسفلتة في
منطقة نجران ومن مشاريع الطرق
التي تحت التنفيذ مجموعة من
الطرق بطول اجمالي قدره
(٤٢٩,٧١) كيلومترا ونظرا
لامهيتها فقد زُعت الى اجزاء
فهنالك الجزء (١) وهو طريق قرية
يبلغ طوله (٥٠-٥٥) كيلومترا بتكلفة
اجمالية قدرها (٢٢,٠٦١,٢٥٠) ريالاً
سواءً بتمويل ومدة تنفيذ ستة
وثلاثون شهراً. والجزء (٢) وهو
ايضا طريق مفرق يبلغ طوله
(٨٠,١٦) كيلومترا بتكلفة اجمالية
قدرها (٤٨,١٥٠,١٠٠) ريالاً ومدة
التنفيذ ستة وثلاثون شهراً.

الجزء (جـ ١) وهو طريق مفرد يبلغ طوله (٦٩,٠٨) كيلومترا بتكلفة اجمالية قدرها (٦٢,٤٩٦,٧٠٣) ريالاً ومدة تنفيذه ستة وثلاثين شهراً. الجزء (جـ ٢) وهو طريق مفرد يبلغ طوله (٢٧,٥٩) كيلومترا بتكلفة اجمالية قدرها (٦٦,٢١٤,٠١١) ريالاً

سعودية و مدة تنفيذ ستة وثلاثون شهرا . (الجزء د) و يبلغ طوله (٨٤,٢٥) كيلومترا بتكلفة اجمالية (٤٩,٢٩٥,٥٠٠) ريال و مدة تنفيذ ستة وثلاثون شهرا (الجزء هـ) و يبلغ طوله (١٢٣,٥٨) كيلومترا بتكلفة اجمالية (٤٨,٣١٠,٧٦٠) ريالا و مدة التنفيذ ستة وثلاثون شهرا .

ومن الطرق المسفلة التي تم تنفيذها في منطقة الجزء الجنوبي السليل شروية (١٠٧,٣١٥,٠٠٠) كيلومترا وتكاليفه (٢١٩,٣١٥,٠٠٠) ريال.. ومشروع السليل شروية الجزء الشمالي وطلوه (١١٠) كيلومترا وتكاليفه (٢٣٠,٣١٥,٠٠٠) ريال.. ومشروع الفيضية نجران وهو عبارة عن طريق مزدوج بطول ستة كيلومترات وسبعمائة وأربعة وعشرين مترا.. وطريق الطائر نجران هذا وهو عبارة عن طريق مزدوج بطول (٢٢) كيلومترا (١١٠) مترا وتبلغت تكاليفه ستة وثلاثين مليونا وسبعمئة وأربعة وأربعين ألفا وسبعمائة وستين ريالاً.. وطريق شروية نجران الأولية وهذا الطريق بطول (٢٧٠) كيلومترا وأطرافه الاعلالية ما يقرب من (٨٢٥) مليون ريال ونفذ على مراحل كالآتي (الجزء ١) وهذا بطول (٢٦٥,٠٠٠) كيلومترا وتبلغت تكاليفه (١٦٦,٣١٠,٠٠٠) ريال.. (الجزء ٢) وهذا الجزء وطلوه

(١٠٦) كيلومترات وبلغت تكاليفه (١٦٣,٦٦٧,٧٨٩) ريالاً (الجزء الثاني) وهذا الجزء بطول (١٦٦,٨٤٥) كيلومتراً وبلغت تكاليفه (٢٩٩,٧٧٣,٦٩٩) ريالاً وفي مجال الطرق الزراعية بنيت جدران تم تنفيذ وصلاط طرق زراعية يبلغ جملة أطوالها (٥٥) كيلومتراً وبلغت تكاليفه الاجمالية سبعة ملايين ريالاً. وهناك مشروعات اخرى لفتح الطرق الزراعية بنجران بجملة اطوال (٣٠٠) كيلومتر سيجري لدراسه وتضمينه واسيقت في السنوات القادمة.

مشايرع مدرّسة ومصممة
ومن المناطوق التي حظيت
بمشايرع طرق وزارة المواصلات
ننطقة بيشة ضمن المشايرع المعتمد
تنفيذها خلال الفصل الرابعية في
مجال الطرق الرئيسية طرق بيشة
تتلكت البالغ من الطول (١٣٧)
كيلومترا مع وصلاته حيث يبلغ
الطريق الرئيسي (١١٨) كيلومترا
وطول وصلاته (١٩) كيلومترا وتلكت
بريط بيشة بطريق الخاضعين ثلثي
خمس مشيط. وفي مجال الطرق
الفرعية والوصلات سيتم خلال
الخلطة تنفيذ مجموعة الطرق
الفرعية (١) التي تبلغ من الطول
(٢٥) كيلومترا وهي متفرقة من
طريق نينب بيشة .. مجموعة الطرق
الفرعية ب، وتبلغ من الطول (١٧)
كيلومترا وهي متفرقة من طريق
نن بيشة.. ومجموعة الطرق
الزراعية بسبب العالما المرحلة
الاول والثانية رقم (٤٨،٢٢) وبلغ

مجموع اطوالها حوالی (۵۰) کیلومتراوهی متفرعة من طریق ایها الطائفت وطریقة بوشة العلال.

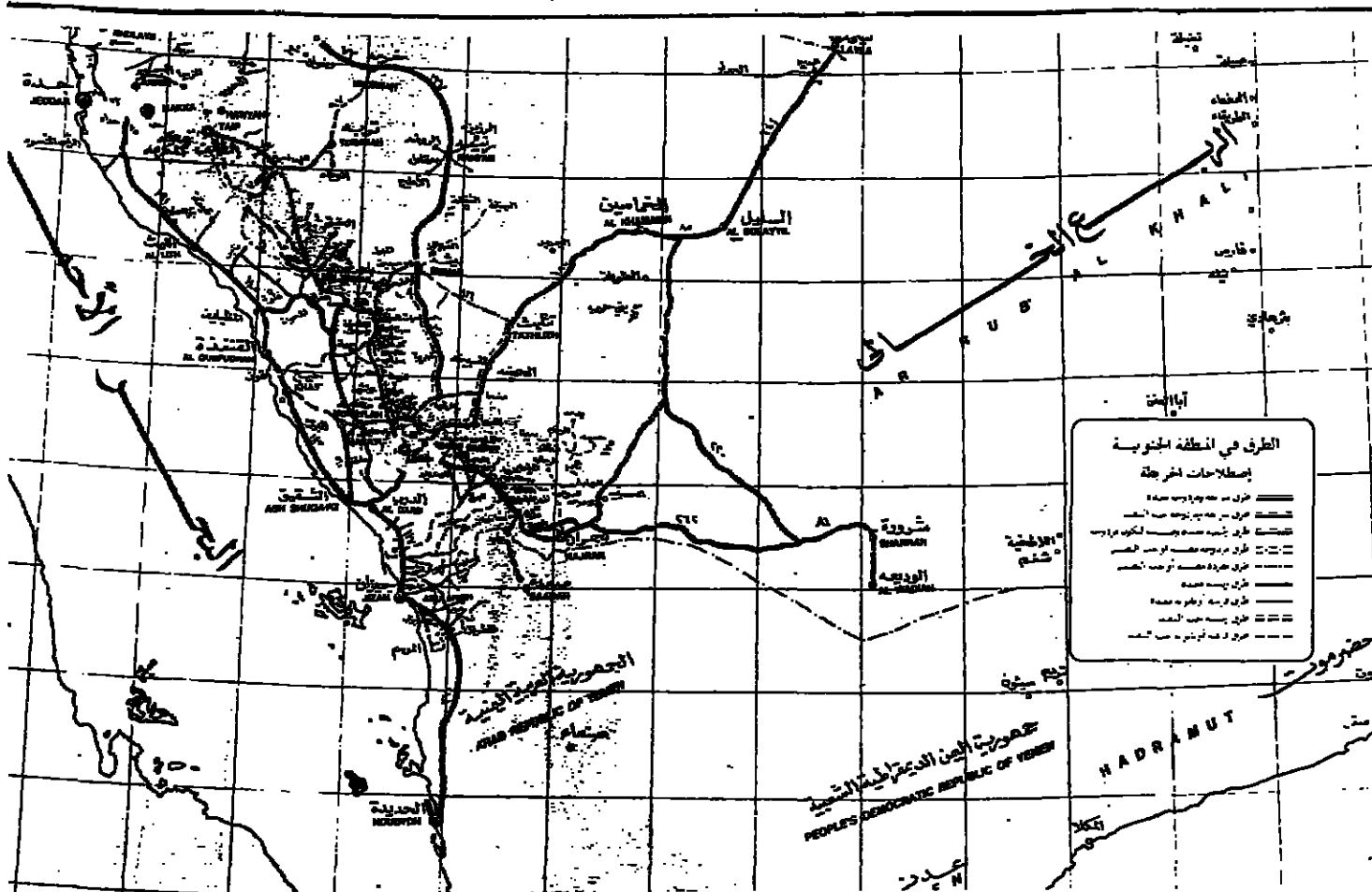
ومن الطرق المعتدلة في الخطة
والرابعة وصلة طريق النماص ولدي
خايط ويبلغ (١٥) كيلومترا وهي
جزء من طريق عقبة الخاص والذي
يبلغ الخايط التي يبلغ اجمالي طولها (١٨)
كيلومترا. ويبلغ الطول الاجمالي
المستعملت من الطرق الزراعية
ضمن برنامج الوزارة للخطة الرابعة
حوالي (٢٠٠) كيلومتر من اصل
(٧٠٠) كيلومتر مطلوب سفلتها
وامتدادها وارتفاع ردها.
ومن المشاريع المدروسة
والموصمة وصلة طريق عقبة نصاب
ويبلغ طولها (٣٦) كيلومترا متفرعة
من طريق ابها الطائف. ووصلة
طريق بيشة الجنيثة ويبلغ طول
(٢٤) كيلومترا متفرعة من طريق
بيشة العلايا ايضا بيشة القواء
حاليا بطول (١٧٠) كيلو. وهي تصل
لمابين بيشة وطريق الطائف ابها
يستخدم القرى والهجر بين بيشة
النماص.

كما بلغ اجمالي اطوال الطرق الزراعية الدرجة في برنامج السفلة (٦٨٦) كيلومترا منها (٣٩٩) كيلومترا في منطقة بيشة و(٦٧) كيلومترا في منطقة الحجاز و(١٢٤) كيلومترا في منطقة رنية و(٧٤) كيلومترا في منطقة تربة و(٥٢) كيلومترا في منطقة درج.

حزبان وحالة الميلاد

ومن الطرق التي تحت التنفيذ بمنطقة جيزان ريق أبو عريش الأحد والخليفة والوصلات ويبلغ طوله (٧٨,٤) كيلومترا وطريق عيادي النابير والوصلات ويبلغ طوله (٢٩,٩٨) كيلومترا وصلات طرق جزيرة فرسان ويبلغ اطوالها (٩١,٥٧) كيلومترا وطريق عياني العارضة والوصلات ويبلغ (٧,١٦) كيلومترا ويبلغ طول الطرق الزراعية المفتوحة في جيزان حوالي (٢٨٦٤) كيلومترا كانت موزعة على سبعة طرق خاصة بفتحها. ومن الطرق التي يتم تنفيذها بمنطقة جيزان طريق جيزان الدرب ويبلغ طوله (١٧٤,٧) كيلومترا وطريق جيزان السد وطوله (٤٩,٣) كيلومترا وطريق صيبا أبو عريش وطوله (٣٣,٣) كيلومترا وصلات طريق صيبا أبو عريش وطولها (٤٤,٨) كيلومترا وطريق كرويس والوسم ويبلغ طول (١١٠) كيلومترا وطريق الحق ويبلغ طوله (٤٩,٨) كيلومترا وطريق صيبا عيادي والوصلات ويبلغ اطواله (٧٥,٣) كيلومترا وطريق الدرب الشقيق والكفحة ويبلغ طوله (٨٠) كيلومترا. وبذلك يصبح اجمالي اطوال الطرق المتفذة من قبل وزارة المواصلات بمنطقة جيزان (٥٦٦,٧) كيلومترا.

الطرق والتنمية الاجتماعية
وقد كان لإنشاء هذه الطرق في المنطقة الجنوبية الأثر الواضح في تشويق الانتاج الزراعي في المنطقة الى جانب التقدير الحاصل في أشكال المياني وتحسين دخول المياطين هناك ارتفاع مستواهم الاجتماعي ونتيجة الحركة التجارية والصناعية اوجدتها مرور هذه الطرق ينطلق عندها تميزت بالارتقاء والتوسيع الزراعي.. بالإضافة الى ذلك انخفض عدد الاسواق الصغيرة بشكل ملحوظ قبل إنشاء الطرق كان يوجد سوق في كل اربعين قرية صغيرة الا ان اختفت الصغيرة وبقيت الاسواق الرئيسية الهائلة وبكثت سهولة الاتصال من استيراد الفاكهة والخضار في اي وقت بعد ان كان تواجدنا مقصرا على مواسم الحصاد فقط بسبب ارتفاع تكاليف النقل.. الى جانب ذلك ساعدت هذه الطرق في التوسع الرأسي والاقي للخدمات الصحية والتعليمية الى جانب اقامة عدد من الصناعات الاستهلاكية والتحويلية هناك.



٦٤ جسر ١ و ٣٤ نفقاتم تنفيذها بعقبة الباحة

(١٠٦) كيلومترات وبلغت تكاليفه (٢١٣,٦٦٧,٧٨٩) ريالاً (الجزء جـ) وهذا الجزء بطول (١١٦,٨٤٥) كيلومتراً وبلغت تكاليفه (٢٩٩,٧٧٣,٩٦٩) ريالاً

وفي مجال الطرق الزراعية بمنطقة بنجران تم تنفيذ وصلات طرق زراعية يبلغ جملة اطوالها (٥٥) كيلومترا وبلغت تكاليفها الاجالية سبعة ملايين ريال.. وهناك مشروع آخر لسفلة الطرق الزراعية بنجران يبلغ اطوال (٣٠٠) كيلومتر سيجري دراسته وتضمينه وسينفذ في السنوات القادمة.

مشايرع مدروسة ومصمصه
ومن المناطوق التى حظيت
بمشايرع طريق وزارة المواصلات
منطقة بيضا ضمن المشايرع المتمد
تنفيذها خلال الخطة الاربعة في
مجال الطرق الرئيسية طريق بيضا
تتليق للبالغ من الطول (١٣٧)
كيلومترا عم وصلاته هي ييلغ
الطريق الرئيسية (١١٨) كيلومترا
وطول وصلاته (١٩) كيلومترا وهو
يربط بيضا بطريق الخسانين تتليق
خمس مشب. وفي مجال الطرق
الفرعية والوصلات سيتم خلال
الخطة تنفيذ مجموعة الطرق
(٢٥) (١) التي تبلغ من الطول
الفرعية كيلومترا وهي متفرقة من
طريق نينه بيضا .. مجموعة الطرق
الفرعية ب، وتبلغ من الطول (١٧)
كيلومترا وهي متفرقة من طريق
رينه بيضا. ومجموعة من الطرق
الزراعية بسبت العالبا المرحلة
الاولى والثانية رقم (٤٨,٣٢) ويبلغ
مجموع اطوالها حوالي (٥٠)
كيلومترا وهي متفرقة من طريق لها
مختلفة ملدة ريشة اللان.

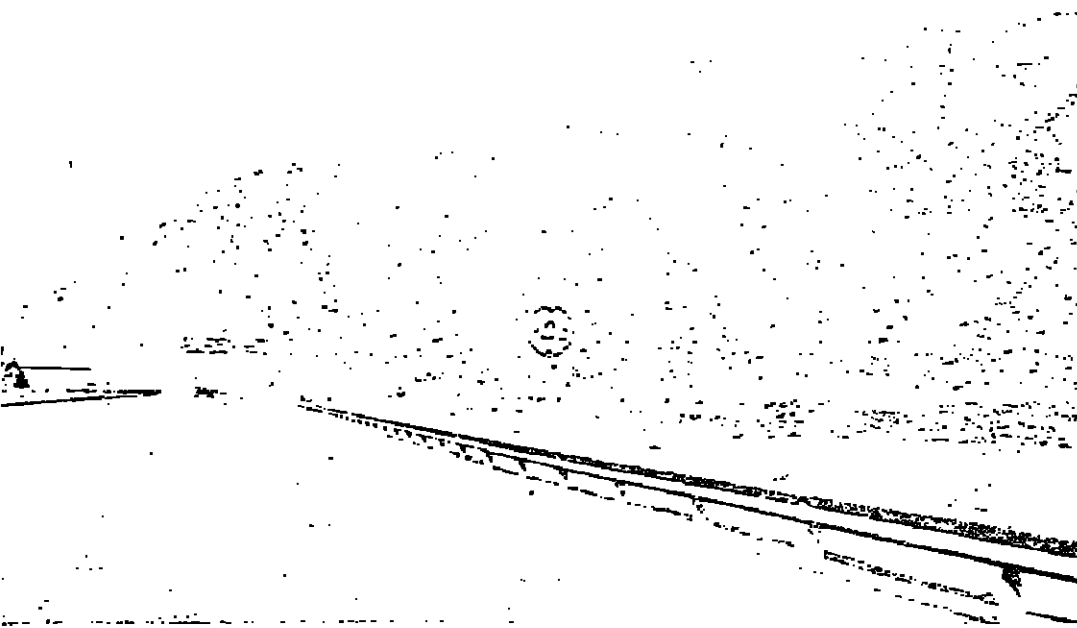
تصميم

زان



مشروع نفقة الطرق الزراعية بنجران بطول ٣٠ كيلومتر بحري، بري

٥٦٦٧ كيلومترا اجمالي أطوال الطرق التي نفذت بمنطقة حيزان



□ بقلم : د. حسن ظاظا □

حروف وأفكار

سيارة جدي



مدينة بلدان في فرنسا لا يكد يعرفها أحد من السائحين أو المسافرين، لسبب معقول جداً، وهو أنها تطلو من للأيام ذات الإبعاد العالية، فلا مرافق مفرية، ولا أندية للعب المسير، ولا أسراب من الطرائد البشرية المحبوبة المشوية، التي تنشر الحريق، على جانبي الطريق، بل ليس فيها بحر ولا جبل، ولا منتدى مقصود، ولا مسرح محدود، ومع ذلك فهي مدينة هامة جداً منذ القدم، حتى قبل انتشار المسيحية في أوروبا، واسمها مأخوذ من كلمة قديمة معناها الحجر المقدس، وهو صخرة أصلها بركاني أو نيزكي، مستطيلة، توازي قامة رجل واقف، ناعمة الملمس، لاتزال منصوبة بجانب الكنيسة الكبرى، الرائعة العمارة، البنية على الطراز القبطي منذ أكثر من ستمائة عام، بمقدورها المقدسة، وحمايتها الدينية، وشبابيكها الموضوعة بالزجاج الملون، المشق في أشربة من الرصاص، وتأتي أهمية المدينة من وقوعها في أقدم سائر العتلات المناخ - نسياً - الكثير الأمطار والأمطار، والواحد الخيرات من اللحم والخضر والحبوب والفواكه، وبخاصة التفاح، وزاد من أهميتها قربها من باريس، التي تبعد عنها مائتي كيلومتر أو أكثر قليلاً، مما جعل منها مقصداً سياحياً، أما أهلها فتجار وفلاحون، يصنعون تربية الأولاد والحوامل والخنازير، ولكن القرن العشرين الميلادي، الذي تشرف الآن على أواخره، مآكدها يستلحق حتى عرف هذا البلد صناعة من أهم الصناعات الحديثة، وهي السيارات، إذ تقوم فيه وحدة من أضخم وحدات هذه الصناعة وتصنعها، وهي مصانع (رينو)، وهكذا انضمت المدينة الهامة مبدان لسياح السيارات من أكبر ما يعرف العالم في هذا الصدد، وتوّه الشركات العالمية، بما ابتكرته من محركات سريعة، ومعدنها من أبطال القيادة، في مباراة سنوية تستمر أربعمائة وعشرين ساعة، أضافت إليها البلدية أندية أخرى وعشرين ساعة أخرى لسباق الدراجات النارية العالمي، وكان من نتائج هذا الازدهار أن حظيت المدينة بمتحف عظيم للسيارات، منذ اختراعها إلى الآن، أزوره أحياناً إذا أردت أن ألهي حفيدي - وهو طفل - من السادسة من عمره - عن وابل الاستلة (الفلسفة) التي يلاحقني بها، ولا أجد عندي لأكثرها جواباً مقبولاً، وأحياناً يكون معنا في - خال الطفل - وهو مهندس يعرف هذه الآلات حق المعرفة، وفي كل زيارة لهذا المتحف اكتشف الكثير من الجديد والمفيد، وأرى الآن من وهو يسابق الزمن، لأنه يعرف أن الزمن يقتاله، ويظفر به في نهاية

المطاف، حيث يرده إلى التراب الذي منه خلق، وهو شعور داخلي في قلوب البشر يجعلهم جميعاً يبدلون كل الجهد في السيطرة على الزمن، توفيراً وتسخييراً، والاستفادة منه، واقتناص كل لحظة من لحظاته، هذا إذا كان الإنسان ذكياً لبيباً، وليس من أولئك الخائضين القانعين القابعين الذين تمر بهم الأيام والسنوات، وهم لا يشعرون، وقفنا أمام السيارة الأولى، وما أبعد من شوط بينها وبين هذه الجوارى في البرزخ الأجلال، مآكده تقع عليها العين حتى تخفتي عن الانتظار، استقبلتنا هذه الآلة العجوز، ساكنة ساكنة، في وقار شيخوختها، تشهد بأن الإنسان لا يستطيع أن يتفصل عن محيطه إلا بالتدريج، فهذه السيارة الأولى تحتفظ

نموذج ليس بالثورة، بقدر ما هو مرحلة انتقالية، كبت أمام هذه السيارة أقول لابني وحفيدي مقفاتيك من ذكري حبيب ومثّل، لقد كانت صورة كاملة لسيارة جدي رحمه الله، وتعلم الطفل لطلول وقوفي أمامها، وصاح بي: هيا بنا، إنه نموذج بائخ، قلت: تأذب يا ولداً، هذه سيارة جدي، ضحك ساخراً غير مصدق، وقال: وأنت أيضاً لك جدي؟ قلت: لم حسبت أنهم وجدوني مع العفاريث في قفص سليمان؟، ونشط خيال الولد فأجاب: أو ربما جئت معه على بساط الريح، ولذا اختار جدي هذه السيارة السخيفة؟ قلت: هذه كانت أجل سيارة في زمنها، يظنها سقف من القماش المشع الأسود، فجلس فيها وكأنه جالس في خيمة،



بشكل العربة التي تجرها الخيل، في أدق تفاصيلها، وكل ما طار عليها هو أن (ميرب الفرس) قد اختفى، وترجع المحرك في مكانه، بما يتطلبه ذلك من محاور وتروس وكوابح، ويجانيه خزان الوقود، يذكرنا بمخلاة الشعر بالقرب الخيل، ثم تأتي حلقات متلاحقة من التطوير والتحسين، تمشي على استحياء، ومعها تزداد السرعة من عام إلى عام، كانت السيارة الأولى أبداً من الخيل، سرعتها القصوى ثلاثون كيلومتراً، ثم يخفّ الوزن، وتظهر المحركات ذات الأبعاد المنخفضة، والكوابح المحكمة الضغط، وأقراص التثبيت المصنوعة من الأسفلت، والاحتراق القليل الدخان، المؤدية بلقاء الهواء، والزيت الناعمة الكاتمة للضوضاء، فتفتح السيارة - منذ خمسين سنة - مائة كيلومتر بالكمال والتام، وبين هذين النموذجين وقفت على

الذكر الحكيم، وهو على كرسيه الوثير مشمخّر مسطر، وكانت السيارات في كيتنا نادرة، والطرق خالية إلا من عربات الدواب وبعض المشاة، وأخيراً ينطلق المحرك مقلّعة مقلّعة، مقلّعة من الدخان الأسود، ويبدأ جدي الهادي يده ضاغطة على ثقله يوق التحذير المطاطية، فيجاء برزخ متوحش، .. بسم الله مجريها ومرسماها، لكن الولد لعبد الهادي إذا زادت سرعته عن خمسة عشر كيلومتراً! كان جدي يبادره بضربة عصا على كتفه، ويصيح: إن الله مع الصابرين.. ياسجنون! والويل أيضاً لكل من تحدته نفسه من المشاة أن يعبر الطريق وسيارة جدي تنهادر، كان الشيخ يلوح له بعصاه، ويقفده ببعض المتخفيات من قاموس السباب، وعندما يصل إلى الجامع الأزهر، ويرى المغاليل من الجوارين، طالب العلم مزمحين بعانهم المنيعة، يلتفت خلفه ويصيح

بالسائق وأعلى صوته: يا عبد الهادي! أركن السيارة بجانب الباب، فيفسح له الشيوخ الطريق باحترام، حيث تكون المسبحة قد حلت في يده محل العصا، وتكون النظارة ذات الإطار الذهبي قد تربعت على أنفه، تشترب إليها ذوايات من شواربه، كان رحمه الله رجلاً طيباً، يسعد هذا الشعور بالأمية، الذي هو في النهاية لا يؤذي أحد، وكان للسيارة مكان تريض فيه، ويتولى عبد الهادي غسلها وتنظيفها ونفخ عجلاتها، وتزويدها بكل جديد يصلح لها، وكان آخر ذلك الزامود الكورباني الذي حل محل البوق الهوائي، حدث بعد تركيبة بأيام من في الكورباء، فانطلق الجهاز صارخاً في جوف الليل، وراء باب المريض الخلق، قفز شرطي النورية في الهواء، ثم وقف في عرض الشارع يمنع المرور، فلما منه ان الزامود مؤذن بانطلاق السيارة وتحطم الباب، والعبث في أزقة الحي على غير هدى، وراح ينفخ هو أيضاً في صفارته.. واستيقظ عبد الهادي على الضجة، ففصل الكورباء، ومن يومها قرر جدي العودة إلى البوق المنفوخ، لكن الشرطي القوي، الذي يجهل تماماً كل ما يتعلق بالسيارات، ظل يذك أن سيارة الشيخ تركبها الجان! ووصلت الأشاعة إلى قريتنا، وكان فيها رجل ساذج، متخلف عقلياً، يعيش من الصدقات، ويتبرك به الفلاحون البسطاء، ويسمونه الشيخ عبد المصنود، رآه جدي وهو يترك القرية عائداً إلى داره في القاهرة، فصله معه ليعطيه ثياباً جديدة، وعاد الشيخ عبد المصنود في زني قشيب، وإذا بالقرية تسبح أسطورة حول هذا المشوار، قال الراوي: (إن جدي رأى الشيخ عبد المصنود فحياه، ووعده في زيارته القادمة بثياب، ولأن الرجل من أهل المطرة) فنه سيق سيارة جدي، وعندما وصل إلى بيته وجد هنا الرجل في انتظاره على الباب، فأنشد الثياب ورجع إلى القرية بنفس الوسيلة، وهكذا اغناه الله عن سيارة جدي في الذهاب والاياب.

لكن ماذا حلني على التفكير في سيارة جدي، في رمضان؟ كان بيتنا يهبط إليه طريق متحدر، وكان عبد الهادي يطفيء السيارة من منحني الطريق إلى باب البيت، فما شعر إلا بالرجل في وسطنا يهددنا ويتوعدنا لانه وجدنا نلعب، واقفاً من عبد الهادي على إتارة مقدار قرشان من كل منا في الأسبوع حتى ينهنا بالبوق. ونسيت مرة أن أسد الآتورة، وكنا في رمضان، فما شعرنا إلا بجدي ينهل عليّ بالعصا، لأنني كنت أتابع ببصري إحدى بنات الجيران.

أخبار

سعد الحميلين

صحوة..

● أخذت الساحة الأدبية في الأمة العربية تعني بالصغار من ناحية أدبية حيث يصدر بين حين وآخر مؤلف موجه للأطفال.

- سمي ادب الطفل .. وشارك فيه من لهم قيمته الأدبية.

- أنها صحوة تبشر بخير للعناية بمستقبل الجيل الذي هو عماد المستقبل .. حتى لو أنه جاء أشبه بالتقليد للآخرين .. الذين أعطوا الطفل أشياء كثيرة من شأنها مساعدته على السير نحو الهدف بطريقة سليمة .. نظراً للتجارب الحياتية التي مروا بها على امتداد السنوات، وكانت هي الركيزة الأساسية التي أدت إلى الدخول إلى هذا المعترك الحياتي .. اشترت الوانا من الأفكار .. ومنها هذا اللون.

- خصوصاً .. الأفكار التي تزدي إلى غاية تكون محصلاتها من الأسباب التطويرية للذهن، بغية إنشاء جيل جديد واع يتسلم الامانة .. ليس في الأدب وحده .. وإنما في شتى الانماط الملاصقة لحياته.

كتبت مرة أقول:

● كانت التجربة .. التي بدأ بها كتاب لهم شأنهم مثل الشاعر سليمان العيسى والقصاص زكريا تامر وغيرهما .. فصرنا نقرأ (قصة للأطفال) وقصيدة للأطفال.

- صحيح أن تلك القصائد .. وتلك القصص كتبت بأساليب سهلة .. ولكن لاتصل إلى درجة الاستيعاب لدى الطفل .. وذلك في بعضها .. لأن الكاتب أصلاً لم يتجه إلى هذا المنحى إلا متأخراً وربما أنه بعد أن لس المرود الفعلي لهذا الاتجاه .. فكان التقليد .. وبشكل كربوني (نسخة طبق الاصل) وصار ادب الطفل المرتجى منحصر في القصة والشعر .. تلك القصص والأشعار التي قدمها بعض المشاركين دون احساس بالعمق الحقيقي الذي يجب أن تكون عليه.

- كالتجربة مثلاً ..

- الترجية والارشاد بشكل غير مكروه .. وإن لا يحسن الطفل بآته مفروض.

● وهنا وصل التيار فكان أن حاول بعض الأدباء المساهمة في ادب الطفل .. وكانت الجهود مشكورة .. حتى لو أنها جاءت (مقلدة أيضاً) ولعت أسماء .. في هذا المجال استطاعت أن تشارك بشكل فعلي على مستوى الاعلام (كيعقوب اسحاق) الذي اعطى الصغار عدة قصص مصورة .. من خلال دور النشر امسحات الجرائد .. والمشاركة في المعارض والاحتفالات التي تقام من أجل الطفل.

- مع هذا فمازال الهدف الحقيقي غامضاً أمام من يريد المشاركة في ايجاد ادب للطفل.

- وتكمن الصعوبة في اتباع أي أسلوب.

- هل يكون الحديث باللغة الدارجة؟

- أم يكون بالفصحى؟

حيث احار محاولو ايجاد ادب للطفل ايها اقرب ال للتوصل .. فكان أن تراجع الكثيرون وبقي (الطفل) يبحث عن السبيل السليم الذي يوصله إلى الهدف.

- هنا يجب أن تكون هناك الدراسات الوافية والمستفيضة .. والتي يكون من شأنها تحديد موقع الهدف لكي تكون الانطلاقة الحقيقية وليس التقليد.

● بيت : للشاعر عبدالله الفصيل:

وما أنا بالصديق فيك قولا
ولكنني شقيت بحسن ظني

تعلن إدارة تعليم البنات بشرق الرياض عن رغبتها في استئجار مبنى بشرق مدينة الرياض لتشيدها مدرسة للبنات لعام ١٤٠٦/١٤٠٧ وذلك في الحي التالي : حي الصيف عقر المنوسفة ٦٠ فعل من يوجد فيه المبنى المثلج الذي تتوزع فيه خمس عشرة غرفة فكل كصول دراسية مسجلة كل منها لاتقل عن ٦٠٠ م^٢ بالإضافة إلى خمس غرف أخرى مسجلة كل منها لاتقل عن ٤٥٠ م^٢ وفناء مساحته لاتقل عن ١٠٠٠ م^٢ جانب المرافق الأخرى كالحمامات ودورات المياه .

١) رقم المنافسة: ١٤٠٦/١٤٠٧/١٢
٢) اسم الجهة المعلنه : مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض.

٣) اسم المنافسة ووصفها: تنفيذ مناقصة تزويد برنامجي تشغيل وصيانة المياه والمجاري بالاسطوانات المخلوطة لمدة شهر واحد ويصبح التاريخ المكون اثناء هو الموعد المحدد لتقديم العطاء وفتح المظاريف (٤) قيمة وثائق المنافسة: (٢٠٠) مئلتا ريال (٥) مكان بيعها: إدارة المناقصات والمشتريات بمبنى الإدارة العامة بالرياض.

٦) آخر موعد لتقديم العروض نهائية يوم يوم السبت تاريخ ١٤٠٦/١١/١٩ الموافق ٨٦/٧/٢٦ حسب تقويم ام القرى.

٧) مكان تقديم العروض: إدارة المناقصات والمشتريات بمبنى الإدارة العامة للمصلحة بالرياض.

٨) موعد فتح المظاريف: تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد تاريخ ١٤٠٦/١١/٢٠ الموافق ٨٦/٧/٢٧ حسب تقويم ام القرى.

٩) نعلن مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية -

فرع الأحساء - عن رغبتها في استئجار مبنى يتكون من عدد ٦ غرف بنقلها بالإضافة إلى أرض فضاء بجوارها وذلك ليكون مقر لوحدة العيون بالأحساء.

فعل من تتوزع لديه تلك الشروط أن يتقدم بعرضه لفرع المصلحة بالأحساء موضحاً فيه قيمة الأجر المطلوب مشطوعاً برسوم كرومي للمبنى والموقع ومسورة من صد الملكية أو الوكالة الشرعية في مدة الصلحا خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان.. والله الوافي.

تعلن امانة منطقة عسير - عن تأجيل موعد تقديم عطاءات مشروع مبنى امانة منطقة عسير الجديد إلى يوم الاثنين ١٤٠٦/١٢/٢٠ وسيكون فتح المظاريف في السبق ١٤٠٦/١١/١٧ علماً بأن المنافسة مقصورة على المقاولين السعوديين فقط.

١٠/١١/٢٣
تعلن الرئاسة العامة لرعاية الشباب عن طرح مشروع الصيانة والتشغيل التالي في منافسة عفا:

اسم المشروع/ صيانة وتشغيل مدينة الأمير عبدالعزيز بن مساعد بن جلوي الرياض/ مكانه/ بحائل - آخر موعد لقبول العطاء/ ١٤٠٦/٧/٢٣ - موعد فتح المظاريف/ اليوم التالي - قيمة الشفعة/ ٢٠٠٠ الفين ريال

فعل الشركات والمؤسسات المؤهلة لكل هذه المشاريع الرغبة في الاشتراك بهذه المنافسة الحصول على نسخة الشروط والمواصفات الموجودة لدى إدارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة العامة لرعاية الشباب وسوف يبدأ البيع ولدة اسبوع فقط اعتباراً من يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٧/٢٥ وعلى طلب الشراء تقديم مالي:

١- صورة من السجل التجاري ٢- صورة من شهادة التصنيف أو القيام بأعمال مشابهة ٣- صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل ٤- صورة من الاشتراك بغرفة التجارة - بتقديم ضمان بنكي ١٪ من قيمة العطاء ٥- تقديم العطاء على أسس ثلاث سنوات

١٠/١١/٢٨
المديرية العامة للبريد

المنافسة رقم ١٤٠٦/١٢/٢٠
نوعها : صيانة الآلات ومعدات بريدية .
قيمة المنافسة : خمسة (٥٠٠) ريال .
آخر موعد لقبول العطاءات : الاثنين الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٧
علماً بأن آخر موعد لقبول العطاءات هو تمام الساعة العاشرة من اليوم الموضوع

الوقت . وفتح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشر من اليوم نفسه والله الوافي.

تعلن مديرية منطقة القصيم للبريد عن رغبتها في استئجار مقر لجنه بريد الشريفة وذلك حسب الاتي:

١ - أن يكون المقر من البناء المسجل وبمساحة لاتقل عن ٨٠٠ م^٢.

٢ - أن يتوفر بالمقر الماء والكهرباء وتواجد الخدمة الهاتفية بالبلد في حال توفرها بالبلد.

٣ - استعداد صاحب المحل بعد الموافقة على استئجاره بتنفيذ الاتي:

أ - دورة مياه من مقبلة ايدي وحوض غسل مجلي.

ب - كاونتر من الرخام يعرض المحل حسب المخطط المقدم من البريد.

ج - باب المنيوم اسود وباب سحب حديد خارجي.

د - سقف مستطير (ارسترج) مع تركيب مكيفين فريون حرار/ وبارد.

٤ - أن يكون الموقع للمقر متوسط من البلد وعلى شارع رئيسي.

٥ - أن يتوفر لديه المقر المناسب ويرغب بتاجيره بالمواصفات اعلاه ليتقدم بمعرضه معنواً باسم مدير منطقة القصيم للبريد لغاية ١٤٠٦/١١/٢٩ موضحاً فيه مواصفات المحل والخدمة المطلوبة وموقعه وعنوان صاحب العرض وهقله مع ارفاق صورة من صد الملكية وكرومي بالبلد.

١٠/١١/٢٧

تعلن إدارة التعليم بتبوك عن حاجتها إلى مبنى مناسب ليكون مقراً لمدرسة السيد في موقع مناسب من قرية المسيد.

تتوفر فيه الشروط التالية:

١ - عدد الغرف ٦ غرف لا تقل مساحته الغرفة عن ٢٠ م^٢.

٢ - فناء مسطح وغرفتين واحدة للمطبخ والأخرى للمختبر قس كل واحدة ٢٠ م^٢.

٣ - عدد دورات مياه مجهزة بسلطونات نظرة الفضلات وتعمل بصورة جيدة وصل ٢٠ حنيفة وضوء.

٤ - يكون للمبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الإضاءة والتهوية والدخان ولكل غرفة مجهزة سقف ومكيف جريارد وشبكات وضمانة بمصليح الطلوسين ومزود بلقاء والكهرباء، ويحتوي على خزائين سلفي وعلوي ويحتوي لرفع الماء وأن يكون المبنى جاهزاً للاستعمال.

٥ - يشترط أن لا تكون الدار داخلية من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة المبنى وأن لا يكون من مشروبي وزارة المعارف.

٦ - وفي حالة عدم توفر البيت المبني من الخرسانة المسلحة فلا مانع من أن يكون البيت شعبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائها كما تقبل المباني المتجاوزة التي يفضّل بينها شوارع.

٧ - ويشترط كذلك ملجأ بتعميم محلي وزير المعارف رقم ٧٩٤ في ١٤٠٦/٩/١٦ من الشروط وهي:

(١) - وجود مخارج للطوارئ وسلام للنجاة (٢) وجود خراطيم مياه للحريق (٣) وجود جرس إنذار (٤) وضع كشافة للطوارئ. (٥) اوضع صناديق اسعاف اولية (٦) تزويد المباني بالبعد الكافي من طفايات الحريق.

فعل السادة الراغبين في التاجير من لهم بيوت تطابق عليها الشروط تقديم طلباتهم كل واحد على اعلانا هذا إلى مدير التعليم مع ارفاق مخطط المبني بصورة من صد ملكية المبني بصورة من رخصة البناء المعتمدة من البلدية والتي طلب لم يراق به المخطوب شرف يستبعد ولا يلتفت اليه. وستقوم والي بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١١/٢٦ حسب تقويم ام القرى.

١٠/١١/٢٨

مقالات
تصويرية

تم الكشف
عليها

الكشف السوي على السيارات أصبح حديث الناس.. انهم يسألون: متى يتم الكشف؟ وكيف تستغرق عملية الكشف من وقتها مامدى صلاحية الأوراق الملصقة على السيارات الكشف عليها؟ غير ان هذه الاسئلة تقدر اسئلة أخرى بعد الانضمام الضيق على المركز الوحيد بشرق العاصمة.. وهي تتلخص في مدى إمكانية الإدارة العلمية للمورد لفتح فروع لتسهيل اقبال الناس على الكشف الدوري.. وفيما يتطرق بمقالة تم الكشف عليها وهي لوحة ورقية تتجاوز مفهوم الاستكشاف ذات الشكل الايق.

ان مظهرها غير لائق فحسب لو تم تغييرها بحيث تكون صغيرة الحجم واثينة وقابلة لاستيعاب الحرارة والضوء الشديد والسطوية.. اي لاستيعاب وضع الماكينة المخفي والذي هو بشكل عام حار يميل الى البرودة والندى في شهور قلبية بينما تبقى ايام السنة وشهورها الأخرى في وضع شديد الحرارة.

البلدية..

والصناديق!

تلاحق البلديات في المدن اصحاب الصناديق التي تتركز داخل المدن، وتضع اصحابها من وضع الانغام والاقطار بها وهذا شيء جميل يجب متابعتها من الجميع، ولكن هناك احياء ربما تكون بعيدة عن عين البلديات ففي حي الشفا بجنوب مدينة الرياض تقيم الصناديق الخشبية وتتركز بها مجموعة من اصحاب والشوالات.. والشوالات.. والآلات الكبيرة ويتواجدون دوما في هذه الصناديق ليل نهار، وغالبيتهم من الاجانب، والمعمورة تقع هذه الصناديق جنوب مدارس الشفا.. وبالقرب من قصر الانوار حيدا لو تم استئصال هذه الصناديق من المحافظة على نظافة المدن من جميع الانحاء، وحتى لاتلجأ مكافئ يستقله الآخرون في تشويه سمة مدننا ووطننا.

الاشجار تموت

عطيني

انها بالتأكيد ليست تلك الاشجار التي تموت واقفة ولكنها تلك الاشجار التي نراها بكرة تحت الكباري الدائمة في كل شارع والتي وجدت من قبل البلدية لتتمتع للبلدية. هذه الاشجار لاتحيا انها لاتنشط بصورة مستمرة وانها لحياتنا قد تصاب بالجفاف وتتساقط اوراقها وزهورها وذلك نتيجة لعملية الري والسقي غير المستمرة. نداء محفل بلدي ان هم في البلدية بان ينظروا في هذه الاوضاع التي قد تتسبب في تشويه جمال الرياض بدلا من اضعاف مزيد من الجمال عليها.

فمن كواطينكم كم خالجتنا شوارع القرية كلما مرنا بشارع او ميدان ووجدنا اننا بالخشنة والاشكال الجمالية المنتشرة والتي نأمل ان تزيد حتى اننا ايضا نحبب للمواطنين ان يقدموا يد العون في المحافظة على نظارة هذه الاشجار والازهار ومحاوله سقيها اذا امكن او الاتصال بلهم الامر لاجراء اللام.

تقرير
اليوم

الاجازة السنوية للطلاب وهاجس الفراغ السنوي

١٢٥ يوما فترة الاجازة لهذا العام.. تضع كبقية الاجازات الأخرى

التعاون والتنسيق بين الجهات الرسمية وغيرها كفيلا بوضع الحلول المناسبة



مع نهاية فترة الامتحانات التي خاضها الطلبة والطالبات بمختلف مراحل دراستهم تبدأ الاجازة - العطلة الصيفية - وأخذ الطلبة يستقبلون عددا غير قليل من الساعات والايام والاشهر.. (حيث تزيد فترة الاجازة لهذا العام عن ١٢٥ يوما).

لبيكي الكثير منهم وهو يبحث جديا ويفكر من أجل معرفة الكيفية التي سيتم قضاء وقت الاجازة.. وبدأ الكثير من الشباب ايضا يطرح الآراء والاقتراحات المختلفة في وجهتها للبحث والوصول الى حل جذري لهذا (الهم السنوي!!) ولعل اختلاف الاجازة هذا العام من حيث طول قترتها واستمرارها حتى يوم العاشر من شهر محرم لعام ١٤٠٧هـ وهو ما يفتح في الواقع فرصة اكبر لكثير من الشباب في التفكير للاستفادة (فعلا) من هذه المدة الطويلة.

وإذا حاولنا التطرق «لفراغ» كحالة اجتماعية ومشكلة واقعية يعني منها الكثير من الشباب سنويا من جانب اثرها وتأثيرها على الطالب وخطورة الفراغ من بعد ذلك على المجتمع ذاته.. فانه يجدر بنا التساؤل والبحث بشكل مباشر حول هذه الظاهرة ليكشفها والقائها كفكرة واردة مع نهاية كل عام دراسي.

الطلاب يجد ملئشغله وقت الدراسة

فالتألم حينما ينهي عامه الدراسي بما فيه من (اوقات) يقضيها خلال الفترة الدراسية تكون غير واضحة اجتماعيا لدى الارتباط الوثيق للطلبة في دراسته (سواء في مرحلة الثانوية أو الجامعي) فهو يقضي معظم يومه في تحصيله الدراسي لا يجبره واقع الحضور الدراسي والمتابعة والاستذكار احيانا.. أو حينما تتواجد بعض حالات الاختيارات الفصلية وغيرها..

بالإضافة لذلك يتوفر في الموسم الدراسي ومن يدايته تقريبا عدد من الأنشطة المختلفة.. ففي المجال الرياضي على سبيل المثال هناك مباريات رياضية في كرة القدم وغيرها خاصة في بطولات الموسم كالدوري والكأس وما الى ذلك من بطولات.. فلا شك سيقتضي الطلاب هذه الساعات في حضوره للمباريات عبر التلفزيون أو ذهابه الى الملعب أو جهة النشاط.. ولكن - قد نقول مجازا - يفاجأ الطالب ان هناك «فراغا» يدهمه وساعات طويلة يواجهها - كما يواجه المرء مشكلة ما مثلا - فبأي طريقة سيخوض ما يقضيها سابقا أثناء دراسته بالساعات التي يبحث عن وسيلة لإفادة الوقت فيها أثناء فترة

النقل الجماعي يقدم خدماته في مناطق جديدة بالمدينة المنورة

تمشيا مع حركة النمو العمراني بالمدينة المنورة وطلبات ركاب النقل الجماعي من مواطنين وقيمين، تقيم الشركة السعودية للنقل الجماعي بأضافة خدمة جديدة لبعض الأحياء بالمدينة المنورة وذلك على خطوط خدمات الحافلات ذات الأرقام ٩٠٢ تقاطر ١٢ دقيقة بين كل حافلة وأخرى مع تقديم خدمات خاصة ليوم الجمعة تتناسب مع اوقات الصلاة.

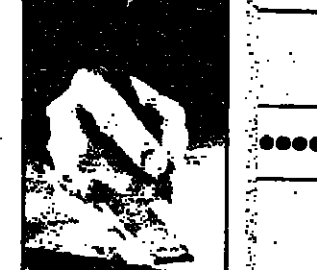
وفي نهاية تصريحه أكد الاستاذ/ حمد بن صالح العوي على هدف الشركة في دعم خدماتها المقدمة في أنحاء كثيرة من المملكة وتنويعها لتصل الأحياء العمرانية الجديدة وبالتالي تضم أعدادا جديدة من الركاب من مواطنين ومقيمين.

ايصالها لخدمة سكان حي السحمان وحي البنية وحتى تنتهي في منطقة سيد الشهداء على امتداد شارع أبي ذر الجبيل، ويبدأ العمل عليها في تمام الساعة الخامسة صباحا كل يوم على فترات تقاطر ١٢ دقيقة بين كل حافلة وأخرى مع تقديم خدمات خاصة ليوم الجمعة تتناسب مع اوقات الصلاة.

وفي نهاية تصريحه أكد الاستاذ/ حمد بن صالح العوي على هدف الشركة في دعم خدماتها المقدمة في أنحاء كثيرة من المملكة وتنويعها لتصل الأحياء العمرانية الجديدة وبالتالي تضم أعدادا جديدة من الركاب من مواطنين ومقيمين.

أوراق

محرر



الصحافة لا تقبل التزويق!

الورقة الأولى:

قد تكون عملية انتقاد الصحافي للخلفية الأكاديمية الصحفية بالإضافة الى الأعداد المسبق سببا وراء انتقاد الكثير من صحافيي المجلات والصحف لإسقاط مبادئ الصحافة القائمة على المادة الجيدة.. المثيرة.. والطرح الجيد البعيد عن الاهتمام بتوافه الأمور.. وهامشيتها.. والتي قد تضطر الصحافي التي تغلو جعبته من الاسئلة المسبقة الأعداد.. الى ملء الصفحة بهوامش بعيدة كل البعد عن صلب الموضوع الذي قد يسم بالجدي.. والا لماذا يضطر بعض الصحافيين الى رصد ابتسامات الضيف واحدة تلو الأخرى ليكتب.. موابتسم للمرة الأولى.. ثم يقول ابتسم للمرة الثانية.. ثم ابتسم للمرة الثالثة وأحيانا يتعقب نظراته حركاته وسكناته!! يرصدها في ثانيا المقالة.

ان الصحافي هنا لا يقوم بكتابة عمل أدبي تكون للابتسامات والوصف والمقدمات والتعليقات ما يخدم النص!! بل هو يستعين بالصورة والأجالية التي تقدم المعلومة الواضحة بشكل علمي وحيد.. نهاية دون تزويق فني.. ودون ان تضطر الى تصفح - مثلا - ثلاث صفحات من المجلة يكون معظمها.. نقاط.. وابتسامات.. ونظرات.. ان مانجده أحيانا من هذا التزويق والنقاط ناتج من كون ان حصوله العمل هو أسئلة وعدم استعداد فكري وتصوير موضوعي لهدف ومحتوى العمل الصحفي.. وبالتالي يكون اللجوء الى مثل هذه الأساليب البراقة.. لكننا خالية من أي محتوى.. ترى هل نقول للصحافي بان يراجع حساباته ويضع نفسه بالنظر الى عمله بعد أخرجه على صفحات المجلة ليقوم بنفسه - أم نلقي بالمسؤولية الى رئاسة التحرير - التي غفلت عن تقويم العمل وتوجيه الارشاد لتسويبه الصحفيين.

جامعة الملك سعود كثيرها من الجامعات تهتم بادراج مواد الثقافة الإسلامية ضمن مناهجها الدراسية المختلفة.. لتزود الطالب بخلفية جيدة وثقافة إسلامية يحتاجها الطالب في سنواته الدراسية.

ولكننا وللأسف لو نظرنا لمعدلات الطلبة والطالبات في هذه المواد لوجدناها منخفضة.. وهذا بالطبع لا يعني ضعف الطالب الجامعي في هذا الموضوع.. وذلك لاننا بلد إسلامي انتج في خططه الدراسية السابقة للمرحلة الجامعية تزويد الطالب بخلفية مكثفة من المواد الدينية أكثر منها في أي بلد آخر.. وبالتالي فإن ارتفاع المعدلات في المواد الأخرى للتخصصات المختلفة - وتنديها في مواد- الثقافة الإسلامية لا يعني على الإطلاق ضعف الطالب.. بل يعني اهتماما لا تعرف سببه من قبل الاساتذة القائمين على تدريس هذه المادة العامة والمطلوبة.. هل ان مواد الثقافة الإسلامية التي تطرحها الجامعة تأتي امتدادا لبناء تأسيسه في البيت والدراسة.. أم ان هناك حكمة ما في اعطاء الطالب معدلات منخفضة في مادة ينبغي تحبيب الشباب والطلاب إليها.. سواء كان ذلك من خلال العرض الراعي.. أو عدم التشدد في وضع الدرجات لمادة دراسية تراقب الطالب منذ الصغر.

بدرية البحر

تعلن
شركة محمد وعلي العبدالله القداغ
عن قتل استراحة السراة سوريات من ١٩٨٢م لوعة ٢٠٠٧م
لا المعروفة - ربحي من جرد هاتن تفضل شكورا بسلامة الإدارة مرور
الرياض أو الوفاء بالالتزامات ٤٤٨٢٨٠٠ الرياض وكلمة الشكر

تعلن
محلات الدريدي للتجارة
بأنواعهم مكفوليا/ شاجاهي لروم موبدين هذه الفينة
جواز سفر رقم ٣٩٧٦٦ تأشيرة طرود وعمره وانتهت المدة ولم يبد
للهم من تأشيرة ربحي من جرد هاتن تفضل شكورا بسلامة الإدارة مرور
الرياض أو الوفاء بالالتزامات ٤٤٨٢٨٠٠ الرياض وكلمة الشكر

تعلن
مؤسسة علي أحمد علي القضاة عن
سج مكفوليا/ شاجاهي لروم موبدين هذه الفينة
جواز سفر رقم ٣٩٧٦٦ تأشيرة طرود وعمره وانتهت المدة ولم يبد
للهم من تأشيرة ربحي من جرد هاتن تفضل شكورا بسلامة الإدارة مرور
الرياض أو الوفاء بالالتزامات ٤٤٨٢٨٠٠ الرياض وكلمة الشكر

تعلن
مؤسسة عبد العزيز محمد الباري
عن تغيب مكفوليا/ شاجاهي لروم موبدين هذه الفينة
جواز سفر رقم ٣٩٧٦٦ تأشيرة طرود وعمره وانتهت المدة ولم يبد
للهم من تأشيرة ربحي من جرد هاتن تفضل شكورا بسلامة الإدارة مرور
الرياض أو الوفاء بالالتزامات ٤٤٨٢٨٠٠ الرياض وكلمة الشكر

تعلن
مؤسسة عبد العزيز محمد الباري
عن تغيب مكفوليا/ شاجاهي لروم موبدين هذه الفينة
جواز سفر رقم ٣٩٧٦٦ تأشيرة طرود وعمره وانتهت المدة ولم يبد
للهم من تأشيرة ربحي من جرد هاتن تفضل شكورا بسلامة الإدارة مرور
الرياض أو الوفاء بالالتزامات ٤٤٨٢٨٠٠ الرياض وكلمة الشكر

تعلن
مؤسسة عبد العزيز محمد الباري
عن تغيب مكفوليا/ شاجاهي لروم موبدين هذه الفينة
جواز سفر رقم ٣٩٧٦٦ تأشيرة طرود وعمره وانتهت المدة ولم يبد
للهم من تأشيرة ربحي من جرد هاتن تفضل شكورا بسلامة الإدارة مرور
الرياض أو الوفاء بالالتزامات ٤٤٨٢٨٠٠ الرياض وكلمة الشكر

تعلن
مؤسسة عبد العزيز محمد الباري
عن تغيب مكفوليا/ شاجاهي لروم موبدين هذه الفينة
جواز سفر رقم ٣٩٧٦٦ تأشيرة طرود وعمره وانتهت المدة ولم يبد
للهم من تأشيرة ربحي من جرد هاتن تفضل شكورا بسلامة الإدارة مرور
الرياض أو الوفاء بالالتزامات ٤٤٨٢٨٠٠ الرياض وكلمة الشكر

موضوع سنوي
وظاهرة سنوية!!

وبعد.. فانه يجب ان نؤكد ونؤكد ان هذه الظاهرة وهذا الموضوع يتم تناوله سنويا في الفترة التي تبدأ معها المعاناة الطلابية ويتم التطرق على الحديث حوله وبحث السبل الكفيلة لإيجاد حلول يمكن خلالها إنهاء تواجده مثل هذه «الظاهرة السنوية».. ولكن يبقى الحديث عنها شيقا ومهما.. ويتبقى شغل الكثير من الناس ومحبهم حتى يتخلص الجميع من تواجد هذه الظاهرة باختفائها.

عبدالله عثمان الحجيل

نريد صفحة خاصة بالفتاة

المكرم المسؤول عن زاوية من المحرر الى القارئ المحترم يسرني ان اقدم هذا الاقتراح وهو وضع صفحة خاصة للفتاة.. وهذه الصفحة تشمل جميع الاقتراحات والمقالات والشعر وغير ذلك.. وجعل هذه الصفحة خاصة للفتاة فقط حتى تأخذ الفتاة نصيبها من الصحافة وأرجو ان تكون هذه الصفحة اسبوعية.. اتسنى ان يجد هذا الاقتراح التأييد والتفويض وشكرا

فوزية محمد القحطاني
القيصومة

الزميل المشرف على زاوية من المحرر للقارئ اجاب على رسالة الاخت فوزية قائلًا..

يبدو انك يا عزيزتي لاتقارئين الجريدة جيدا وبالأدوات عدد يوم الخميس الذي يحتوي على صفحة اسبوعية خاصة بالمرأة تحت مسمى (البيت والمجتمع) فهي صفحة يكتب فيها عدد من الزميلات والقارئات في كل مايتعلق بالمرأة والفتاة والطفل والأسرة.. اما مسألة تخصيص الصفحة التي تترجمها للشرع والمقالات فهي ليست مجدية ثم لماذا تكون المرأة بين مقالات الفتاة والفتى.. إن الفتاة ليست بحاجة الى ما يمكن من هذه المرأة وهذا للمرأة بل هي تسير وتحط رحالها ايضا وتبحث اناسا يحبرونها فكيف تريدن منا ان نحدد صفحة لاقترب من الرجل بل نريها نطلب منه الا يقراها

ان الجريدة عبارة عن مساحات مفتوحة يجد فيها القارئ مايطيب له من مواضيع سياسية وأدبية وثقافية وفنية ورياضية واجتماعية واقتصادية يتجول فيها ويقرأ ويتعمق.. واما مسألة اعطاء الفرص كاملة للفتاة وتأخذ نصيبها كما قلتي فان المجال مفتوح وبشكل واسع جدا لمشاركة الفتاة في كل المجالات وان كان التركيز على ملهم قضايا المرأة والمجتمع والأسرة.. ولكل تلاطين ذلك من خلال الكتابات والصحفيات الزميلات المشاركات معنا في الرياض وكذلك القارئات اللاتي يشاركن في صفحات الرأي للجميع والفن والرياضة وثقافة اليوم وملحق الشباب والمواطن والمسؤول.. من ذلك تلاطين ان الفتاة متواجدة والفرصة امامها واسعة للمشاركة.. ونحن بانتظار مشاركتك..

المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة القصيم بجمعية جريدة

بطلب شراء نسخة من الشروط واللوائح الخاصة بفتح مصحوبين بصورة من السجل التجاري وعلى ان تقدم العطاءات في موعد قصاص الساعة العاشرة من صباح يوم فتح المظاريف. ١٠/١١/٨٣

خريجو الثانوية العامة ومشكلة القبول بالجامعات.. كلية العلوم الادارية تطلب نسبة تتعدى ٨٠% أو ٨٥% اقتراح انشاء كلية عامة بمواد مختلفة كتجربة لاختيار الكلية

رسالة اليوم



الرجاء كل الرجاء اعطاء الطلاب فرصة فائقة للأصالح وهو المسئول عن مستواه أولا وأخيرا فان ثابر وجد واجتهد بلاشك لن يخفق في اي شيء وان عمل العكس نالنتائج معروفة أخيرا.. أمل ان اكون قد بينت وجهة نظري بل انها وجهة نظر الكثير من الطلاب.. ولنا بالمستولون عن الجامعات كبر الأمل بعد الله.. والله موفق.

سعود جاسر السديري
الخبر

نحمد الله الذي من على هذه الأرض الطاهرة بالخير والأمان.. فلقد نهضت مملكتنا الحبيبة نهضة حضارية رائدة في وقت قصير اذا ما قورن بالبلاد الأخرى ومن ضمن هذه النهضة النهضة التعليمية على مختلف مراحلها.. والجامعات السبع الموجودة الآن لا كبر دليل على نهضتها التعليمية.. ولكن ما أريد طرحه في هذا الموضوع هو القبول في الجامعات.. فانها قد وضعت نسباً معينة للقبول في كليتها فمثلا كلية العلوم الادارية تطلب نسبة معينة قد تتعدى ٨٠% أو ٨٥% وهكذا.. فان ذلك ليس من مصلحة الطالب وخاصة الجديد الذي حصل على الثانوية العامة وكان هدفه دخول كلية معينة وحالت النسبة دون ذلك.. لماذا لم يكن هناك اشبه ما تكون بالكلية العامة اي يدرس الطالب مواد مختلفة وعلى ضوء نتيجة يثبت في الكلية التي اختارها او العكس ليس طبقا سوى في جامعة الملك عبدالعزيز بجدة تحت اسم طالب جامعة.. فكم من طالب اثبت وجوده وحصل على معدل مرتفع واثبت بالكلية التي يرغب في الدراسة بها.. وايضا من الخطا ان تحكم الجامعة في الطالب مثلا ان معدك لا يؤهلك الا لدخول الكلية القادسية دون دراسة مستوى الطالب او عمل امتحان له.. وقد يدخل كثير من الطلبة كليات

المناظر واللوحات التلفزيونية جميلة ورائعة ولكن تحتاج الى تعريف



يل.. فقولك صائب واقتراحك وجيه وفي محله.. لكن ليت المستولون المعنيين في جهاز تلفزيوننا العزيز يأخذون به ويضعونه في عين الاعتبار.. والله موفق.. صالح محمد الفالح

بين قبة وأخرى تظهر عبر الشاشة الفضية صور للقطات عن مناظر طبيعية جميلة.. أو لآثار من مناطق أثرية قديمة وتعرض دائما بين فترة وأخرى لحنين مودع لتقديم نشرة الاخبار أو لعرض برنامج معين.. والمناظر بالطبع تكون مأخوذة من أماكن في بلدنا الغالية.. وما أود قوله هنا هو ان الصور والمناظر المعروضة لا يلاحظ عليها اسماء لم يوضح عليها اي دلالة تبين أماكن موقعها وتواجدها.. بحر خرابها.. بلادنا.. لكن زينة اتنا.. تعرف ذلك وفلان آخر يعرف.. لكن في نفس الوقت هناك العديد والكثير من المشاهدين والقائمين أمام الشاشة الفضية تجدهم يجهلون أماكن وجودها.. ويهدأ بعدم الفائدة المرجوة والموضوعة من أجله وهو التعريف بها..

يدخل المنطق ضمن العلوم الفلسفية التابعة للعلوم العقلية، ويقول ابن خلدون عنه: انه يعصم الذهن عن الخطأ في اقتناص المطالب المجهولة من الأمور الحاصلة للمطربة، وقادته تميز الخطأ من الصواب.

وعلم المنطق عند ابن خلدون هو قوانين يعرف بها الصحيح من الفاسد في حدود المعرفة للماهيات والحجج المفيدة للتصديقات وذلك ان الاصل في الاركان انما هو المحسوسات بالحواس الخمس.. وكلمة منطق في اللغة العربية مشتقة كما نعلم من المنطق والكلام وفي المعجم الوسيط ترادف كلمة المنطق كلمة الكلام..

ونحن نعرف بان الكلام للمقصود به ما دل على تفكير بذاته وليس الكلام هو ما خرج من اللسان فقط.. ويهدأ فان الكلام أو المنطق هو الكلام والتفكير سواء.. وكلمة Logos اليونانية تعني العقل والمنطق واشتق منها Logic و Logique في اللغة الفرنسية.

وقد أطلق تلامذة ارسطو طائيس على دراساته المنطقية اسم التحليلات أو العلم التحليلي، فاعتبر لفظ المنطق بالتحليلات التقديرية للبنية التي تتألف منها الاستنباطات.

ويعرف ارسطو المنطق بأنه دالة العلم أو صوريته، ونحن نعرف بان ارسطو هو الذي هذب مباحث المنطق ورتب مسائله وفصوله وجعله أول العلوم الحكيمية.. لذلك كان ارسطو هو أب المنطق أو الملم الأول كما يسمى، وخاصة في كتابه المخصوص بالمنطق ويسمى النص.. ذلك عرف توما الاكوييني المنطق

خريج العلم نفسه وفكرة التسجيل بأخذ على التحليل في الكتب العسكرية

لقد قرأت ما كتبه الاخ الكريم عبدالرحمن القحطاني بجريدكم رقم ٦٥٨٢ وتاريخ ٢٥ شوال ١٤٠٦ وذلك حول الموضوع الذي يتناول التسجيل والاقبال على الكليات العسكرية.. حيث اتني من الذين يجهنم هذا الامر أو بالاصح ان العسكرية كانت في حلقا ولم يحقق ذلك بسبب شروط الكليات العسكرية ومن الشريط التي تعزل مسيرة الطلاب الذين يجهنم الالتحاق بالمسيرة والتي يكون من شروطهم خدمة الملك والوطن حيث اتني اشرح لكم بعض شروطهم والتي حصلوا عليها مثلا على مجموع ١٠٠ درجة وان يكن من خريجي العلم نفسه وذلك راجع الى عدم الاعلان بالصف أو رسائل الاعلام الاخرى عن ايام التسجيل وشروط كل كلية على حدة.. وينك بفضلنا باطلانهم على كثير من العارفين التي تراجهم اقسام القبول

الاستدلال.. ويدخل أهل المنطق أو أهل علم الكلام على كلام السيد نعمان خير الدين في كتابه جلاء العينين ضمن الفلسفة الاهلين وهم تبعة ارسطو وأفلاطون وتبعهم كذلك ابن سينا والفارابي وقال السيد نعمان رحمه الله بتكثيرهم! وقد تقدم ابن القيم في (إغاثة اللوهاب)، كذلك ابن القيم في (إغاثة لارسطو) اقوالا يسخر منها العقلاء، منها ان الله تعالى لا يعلم من الموجودات شيئا، فاستغفر الله العظيم.. وهذا القول بلاشك يناقض عقيدتنا.

وقد ذم العلامة السفاريني السلف الصالح من الخوض في علم الكلام.. وقال الامام احمد عليه السلام بالحديث وما يفتنكم، وايضا الخوض والمراء فانه لايفلح من احب الكلام..

وقال لا احب لاحد ان يجالسهم ويخالطهم ويأمن لهم فكل من احب الكلام لم يكن آخر امره الا الى البذعة فان الكلام لايدعهم الى خير، فلا احب الكلام ولا الخوض ولا الجدال.. وعلم الكلام والفلسفة عموما اخواني لاتحيطنا سوى القيل والقال والحديث عن مثل هذه العلوم يحول ولكن علينا الا نجعل من هذه العلوم رغبة لنا أو اساسا نستلج به، لانها بدأت من العهد اليوناني ولم نعهدها في ديننا والله اعلم.

خالد عبدالله الحسين
الرياض

نادي هواة



الاخ صالح/ رسك جيد والافكار لابس بها استمر في صقل مواهبك والتحسن أكثر فاكثرك..

رأي وتعليق

صلاح الايمان يفوق كل أنواع أسلحة العدو..

اطلعت في العدد ٦٥٨٥/ يوم الجمعة ٢٨/ شوال ١٤٠٦ هـ على مقالة الاخ محمد المسند التي كانت بعنوان: (التبشير مخططات لقطع الصلة بالله)..

ان التبشير يعد من المصائب التي ابتلينا بها نحن المسلمين.. لذا علينا ان نقف امامه ونحاربها فلا نكتفي بالكلام وننتقد عن مشاكلنا من غير ان نتحرك او نعمل على عدد يجول بخاطري سؤال له مئات الاجوبة الخاطئة وهو لم ننسى انفسنا مسلمين مادامنا لا نقوم بواجباتنا تجاه ديننا!!

الم يا مرامنا الاسلام بالجهاد.. ام غيرنا شريعة الله كما فعل اليهود؟ معاذ الله.. ان لدينا سلاحا أعظم من اسلحتهم ومعنا قوة لاتضاهيها اي قوة في العالم هما: الايمان وسلاحنا.. والله معنا.. اذا لم تعرف كيف نعيد الاسلام فلا خير في عقولنا.. اذا لابد من معرفة الطريق اليه ونو الامان وهذا له طريق سهل في متناول كل انسان وهو التمسك بالكلام والسنة.. هذا كله معروف ويبيى ان نتحرك.. من يريد الجنة فقلع ان يشربها بروحه.. فلنتم في سبيل الله.. الدنيا لهم والاخرة لنا وهذا علينا ان نحارب كل مايفسد علينا ديننا.

لو ان لا اخا مشركا الا تضمه اليك.. وانظر الى الوضع الراهن نظرة جديده واقعية.. واعمل بحسب ماتراه.. صحيحا.. اقول لك الحق والصواب هو ان تجاهد.. فالجهاد هو السبيل الى الخلاص من جميع المشاكل والازمات لان الجهاد ليس

الادمان على تعاطي المواد المخدرة وشرب الخمر امر بالغ الخطورة وكثيرا ما نسقم من وكالات الانباء العالمية عواقب هذا الامر ومدى خطورته وغالبا ما اودى بحياة مدمنيه، ويعتبر من الاسباب التي ادت الى هلاك الامم والمجتمعات وانحارها.. ان هؤلاء الناس ليسوا من الانسانية في شيء فهم يقومون بعمل خطير وتزداد خطورته حينما يتأثر الأطفال.. بابائهم اذا كان ابائهم قد انخرطوا في هذا السلك المخيف.. والاداهي في ذلك ان الطفل ينكمش غريزته الفطرية مولع بالحاكاة محب للاستطلاع.. ان فيها من الاضرار الصحية والاجتماعية والنفسية مايفي لتعاطيها ان يكرها ويحتقرها ويخجل عنها فهي تذهب العقل ويصبح الجسم في هياج دائم وتجهل الاعصاب متوترة.. فترى الواحد منهم اذا رجع لاسرته يلطم زوجته ويضربها ويذبحها.. فاني حياة هذه التي يعيشها هذا الشخص! ومذنب الاطفال

تعليقا على موضوع تدخل الآباء: لغرس الثقة في الطفل دور في مستقبل حياته

تدخل الآباء في حياة الأبناء واجب أم تعذر؟

رأيه لاعتماده على نفسه في شئون تخصه وحده وذلك تحت ظل شعاره الديمقراطية والتجوية.. وكما هو معروف ان الاسرة هي نواة المجتمع وهي ايضا المدرسة الاولى التي تمد الطفل بالمبادئ الأولية الدينية والاجتماعية وقواعد السلوك كالصواب والخطا والتي ينضبط سلوك الفرد وتصرفها بها.. وهذه الاشياء تتغير بمرور الزمن وتصيب في شخصية الطفل

حسن مشهور العبدني
الرياض

دنيا الرياضة

العدد ٦٥٩٢ - لسنة الثانية والعشرون

الجمعة ٤ ذو القعدة ١٤٠٦ هـ - ١١ يوليو ٨٦

محتوى

بعد ان
تأهلوا
للمباريات
النهائية

تصوير/
فتحي العيوطي

العام لرعاية الشباب ومتابعة
المباريات الاثر في نفوس
الاشقاء المشاركين وكذلك كان
للمنتخب اثر واضح وانعكس
على عطائه في البطولة.

وقد اشد سحر الامر
فيصل بن فهد بروج لاعبي
منتخب الشباب وباصرارهم على
تحقيق الفوز وبدور الجاهزين
الفني والاداري اللذين لعبا
دورا كبيرا في اماكن تحقيق
شبابنا لصدارة مجموعتهم.

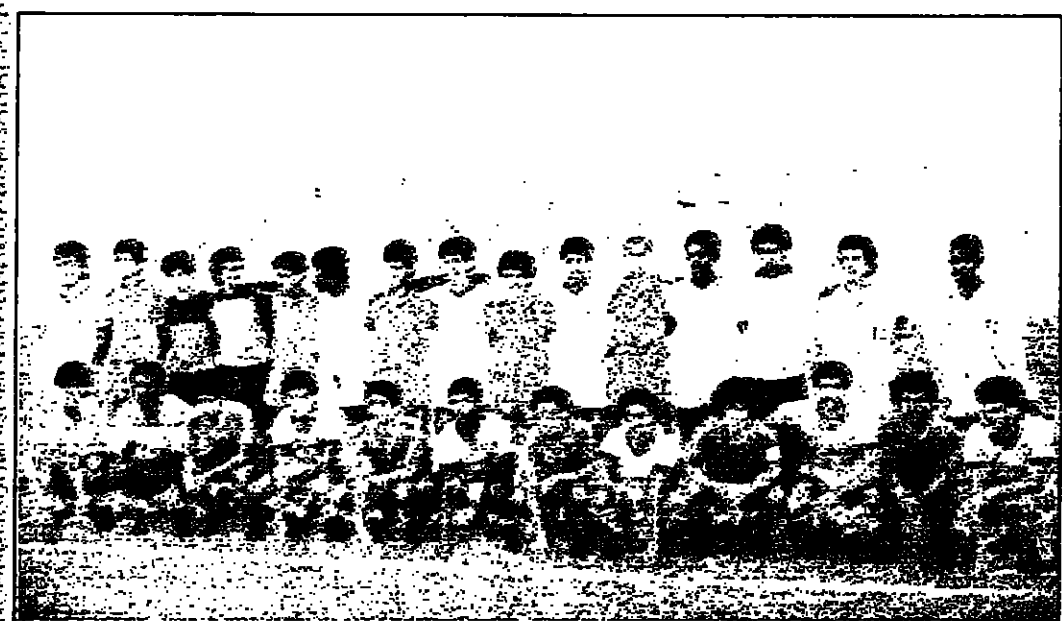
اختتمت يوم الاثنين الماضي
مباريات المجموعة الاولى للبطولة
الاسبوعية الخامسة والعشرين
لكرة القدم. بعد ان تصدر
منتخبنا المجموعة بانتصارين
على المنتخبين السوري
واليمني..

ولم يجد منتخبنا للشباب
صعوبة في تصدر مجموعته
ولكن كان هناك اصرار وعزيمة
لدى اللاعبين في تقديم مستوى
يليق بسعة الكرة السعودية..
وكان لاهتمام صاحب السمو
الملك فيصل بن فهد الرئيس

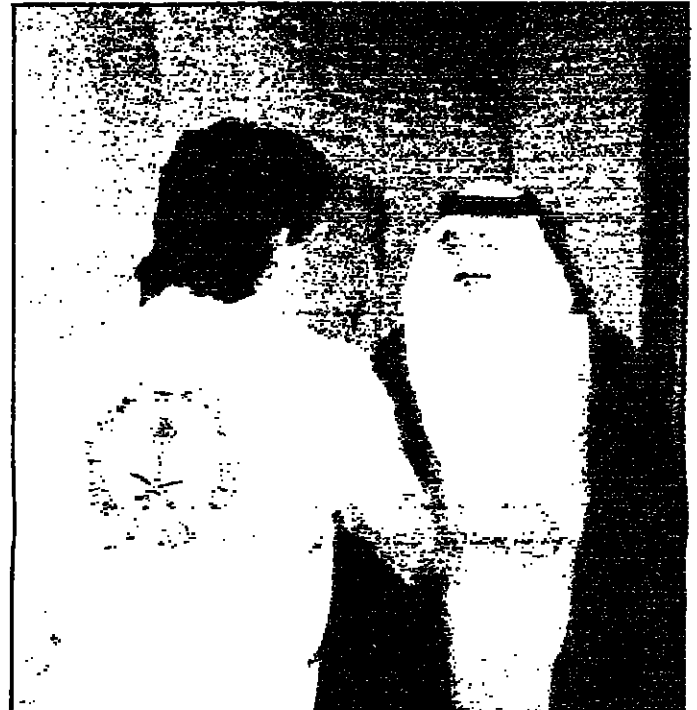
شبابنا يحضرون المباريات في الملاعب



●● صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب وصاحب السمو الملكي الامير عبدالعزيز بن فهد يتفحصان احوال الملاعب النهائية باهتمام واضح.



●● صورة جماعية لمنتخبنا والمنتخب اليمني الشقيق قبل مباراتهما الاخيرة.



●● امير الشباب يصفاح قائد منتخب الشباب عبدالرحمن الرومي بعد المباراة النهائية



●● الجمهور السعودي ساند المنتخب في البطولة بقيادة كبير المشجعين علي الموركي



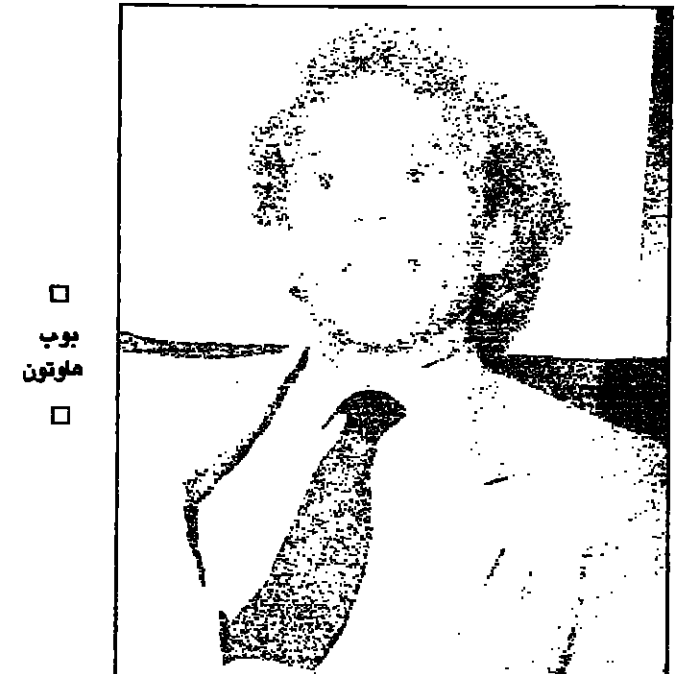
●● كاسيوا مدرب المنتخب الاول لكرة القدم ويخاطبه مدرب منتخب الشباب ازالقندو وهما يتفحصان مباراة منتخبنا اليمني وسوريا للشباب



فرحة جماهير لهدف الرومي وعنان منتظر بين علي حسين واحمد



□ الاتحاد / قدم □



□ بوب □
مباريات منها مباراتان مع فريق
جوتبرج السويدي هنا في جدة
ومباراة ثالثة مع فريق سعودي.

جدة/ خالد قلبي:

تتأخر جدة اليوم الجمعة بفتح
فريق كرة القدم الاول بنادي
الاتحاد متوجهة الى السويد لاقامة
مسكر اعدادي للفريق ينتهي في
الثامن من شهر ذي الحجة يلعب
خلال الفريق هناك خمس مباريات

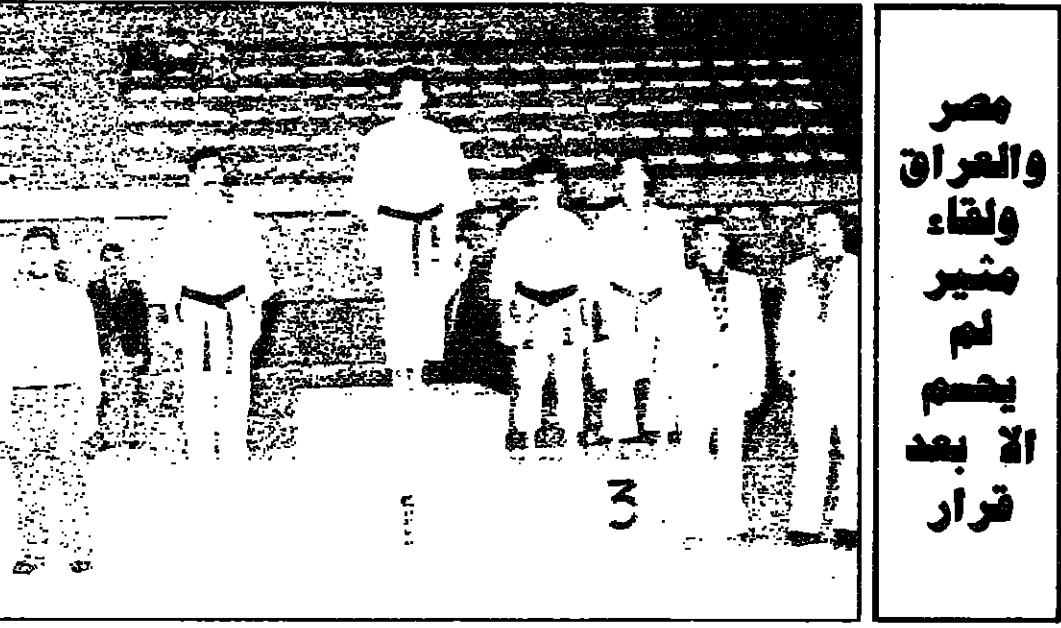
مع الفرق السويدية وهي روني
برون وفريق باستيد وفريق انجان
مول وفريق ارفول ستاد وفريق
كلتر السويدي.

ويرأس بطة الفريق الاتحادي
الاول الى هناك الاستاذ عبدالله
جابر مدير الكرة بنادي الاتحاد.
وتضم البطة كلا من بوب
هاونين مدرب الفريق وساعده
الانجليزي كولون كوك والمدرّب
الوطني عبدالله صالح واربعة
وعشرين لاعبا هم: حسن عطية
ومحمد الزهراني واحمد يوسف
وحسن خليل لحراسة المرمى
وسعد بريك وعبدالعزیز وشيد
وعبدالله جابر وعبدالله السريحي
وخالد غراب وحامد عبيد وهاني
كثوري وسعيد الزهراني لخط
الدفاع.. وحفيظ حافظ وكمال
ظافر وعبدالله غراب وعلي
عشوش وعمر الحيدروس ورياض
عمر وابراهيم الزبيدي ومحمد
التصور لخط الوسط. وصعود
القرني وصالح المراك وعبدالله
فوال ومحمد الملكي.

الجدير بالذكر ان مسكر
الفريق الاول للاتحاد يضم ما
يقارب من ثمانية
لاعبين من
الشباب الاتحادي الذين حققوا
لنادي بطولة الملكة للشباب في
الموسم الماضي.

البطولة العربية الخامسة للكراتيه.. احداث واحداث

تاول مرة يتم تشكيل منتخب عربي للعبة الكراتيه



مصر
والعراق
ولقاء
لم
يضم
الا بعد
قرار

الحكم السعودي يشهد تفوقه ويقوم بدور بارز في البطولة

البطولة مباشرة بقيادة الاجتماعات
وذلك بمركب محمد الخامس بالدار
البيضاء.

وقد القى سعادة الاستاذ محمد
الفانز كلمة في الحفل اعرب فيها عن
شكره وتقديره للاتحاد العربي للكراتيه
على التسهيلات التي قدمها خلال
البطولة كما شكر جميع الذين ساهموا
في انجاح هذه البطولة من مسئولين
وحكام.

وهذا الفريق المصري على انتصارات
العربية والعالمية ورجح بمودة الاتحاد
المصري وانضمام اليمن الشمالي الى
ركب الاتحاد.

ومن جانب اخر كانت نتائج
الدورة التحكيمية التي اقيمت قبل
البطولة عاملة وان لم ترض بعض
الحكام الذين ثبت ضعف ادارتهم
للمباريات واخفاقهم في الاختبارات
العملية.

وكان قد شارك في هذه الدورة ٢٨
حكما يمثلون ٨ دول عربية.
واجتاز الدورة ٧ حكما بدرجة (ب)
وخمس حكما بدرجة (س) و١٦ حكما
بدرجة ترضية.

وتكونت لجنة تحكيم الاختبارات
والاختيار من حسين الحمود من
السعودية والمهزور العربي من المغرب
والكاميلي احمد من المغرب ووليد
منصور من سوريا.

وقامت هذه اللجنة بدور كبير خلال
الاختبارات اذ تم وضع كل حكم في
مكانه المناسب واستبعد الحكام غير
المؤهلين وكان لوجود الاستاذ حسين
الحمود دور بارز في شرح الاساليب
الصحيحة لتطوّر السند التحكيم.

اسدل الستار يوم الاحد قبل الماضي

على احداث البطولة العربية الخامسة
للكراتيه والتي استمرت فعاليتها لمدة
٦ ايام واستضافتها الدار البيضاء.

وقد اقيمت هذه البطولة على نظام
منظمة الاتحادات الدولية للكراتيه
والتي انضم الاتحاد العربي الى ركبها
مؤخرا بعد قرار المكتب التنفيذي
وخاصة انه تم ائصال لعبة الكراتيه
ضمن الالعاب الاولمبية عن طريق هذا
الاتحاد العالمي.

وقد شارك في هذه البطولة خمس
دول عربية هي سوريا، مصر، فلسطين،
العراق بالإضافة الى المغرب الدولة
المنظمة ويعد هذا الرقم بالنسبة للدول
الشاركة صغيرا قياسا بعدد الدول
العربية المهتمة بهذه اللعبة ومنها
الملكة التي تساهل عدد من المسئولين
ولا يولي المنتخب العربي عن عدم
مشاركته خاصة وانها تتمتع بسعة
كبيرة في هذا المجال.

وقد حظيت البطولة بالعديد من
الاحداث الهامة ومنها:
●● بروز عدد من اللاعبين العرب
الذين ظهرت بمستوى رائع للغاية
وبالذات من مصر والعراق.

●● كان اقوى لقامات البطولة هو
ذلك الذي جمع بين المنتخبين العراقي
والمصري في القتال الجماعي حيث
انتهى لقاءهما بالتعادل ثم طلب
الحكام من كل مدرب ترشيح لاعب
واحد من منتخبه واقام اللقاء الفاصل
وفاز به اللاعب المصري بعد ندية قوية
من نظيره العراقي.

●● لاول مرة في تاريخ الاتحاد
العربي يتم تشكيل منتخب عربي وقد
لعب هذا المنتخب مباراة ودية مع
الفريق الياباني الذي حضر البطولة
حيث اختار مدرب كل منتخب لاعبا من
بلاجه ولم يكن الاختيار موفقا اذ لم
يختاروا افضل لاعبيهم وذلك بسبب

تقرير اعداه/ الكاتبين

صالح العريض

كان لاقامة البطولة على نظام

الاوران وهو نظام جديد بالنسبة

للاتحاد العربي كما ان نظام الست

تقاط في كل مباراة قد اعطى

الحكم العادل على مستوى اللاعبين.

●● ظهر حكم البطولة بمستوى جيد

وخاصة الحكام السعوديين وبعض

الحكام المغاربة والحكم الياباني وقد

اشادت لجنة التحكيم بتميز الحكم

السعودي حيث حصل الحكام

السعوديون على تقديرات عالية سواء في

الاختبارات العملية او النظرية او ادارة

المباريات وكان لوجود الحكم الدولي

حسين الحمود مع اعضاء اللجنة دور

بارز في حل العديد من المشاكل

المتعلقة بالحكام العرب.

●● شرف البطولة رئيس الجامعة

المغربية لفنون الدفاع عن النفس

وفنون الحرب السيد بن عمر الحلمي

والاستاذ محمد الفانز القايش رئيس

الاتحاد العربي للكراتيه واللواء محمد

الطويان عضو الاتحاد العربي للكراتيه

والسيد ايديكي اكونوتوخير للعبة في

الشرق الاوسط وعدد من رؤساء

الاتحادات العربية وعدد من المسئولين

في القطاعات الرياضية العربية.

وقد تابع رئيس الاتحاد العربي

معظم وقائع البطولة وسلم مع رئيس

الجامعة المغربية الميداليات

والشهادات للفائزين.

●● اقام الاتحاد العربي للكراتيه

حفلا شاي تكريميا للمنتخبات العربية

التي شاركت في البطولة.



الدهام ينوه بالاستعداد النفسي والبدني الجيد للحكام المشاركين

الإحصاء/ ناصر الحمدان:
أعرب الأستاذ عبد الرحمن الدهام رئيس لجنة الحكم الرئيسية وعضو الاتحاد السعودي لكرة القدم عن سروره البالغ على أثر افتتاح دورة الصعود ونوبات الصلح السنوية للحكام بمدينة الأحساء.
وقال إن ما يبعث على السرور وخاصة فيما يتعلق بالحكم هو ذلك الاستعداد النفسي والبدني الجيد الذي يشهده الحكم المشاركون وقال إن ذلك دون شك سيساعد على استيعاب كل جديد في القانون الدولي وترجمة ذلك إلى القدرة على قيادة المباريات والدوريات المحلية بمستوياته الثلاثة الممتاز والأول والثاني.
ودعا على سؤال آخر لدنيا الرياضة حول فوز منتخبنا الوطني للشباب لكرة

رسالة دورة الصعود من الزميلين ابراهيم الجريساني ويوسف القصبي الجيل يواجه حراء.. والعروبة يتربص بالعربي اليوم الحسن للرسالة: هذه سنة الشطة.. ولا يهمني لقب الهدف



في رابع أيام دورة الصعود لكرة القدم لنادية الدرجة الثانية والمقامة حالياً بمنطقة الأحساء يقام اليوم المهمة لقائمان ضمن لقاءات المجموعة الثانية حيث يلتقي في المباراة الأولى فريقا العربي من عترة والعروبة من الجوف.
يدخل الفريقان هذا اللقاء بعد أن لعب كل منهما مباراة واحدة وربما أن الترتيبات تشير إلى فوز عرباوي بزعامة لمراسلة المشاور ومنافسة الجيل على صدارة المجموعة ومن ثم التأهل لدور الأربعة.
العربي فريق عتيق جاء من أجل الصعود وسيحاول جادا الخروج بتقلتي المباراة لأن لقاءه القادم معب للغاية حيث سيواجه فريق الجيل منافسة التقليدي على صدارة المجموعة.
أما العروبة فهو الآخر ربما يقول كلمته ويثبت بأنه الفريق القادر على قلب كل التوقعات سيبرز من العربي والمحميد والسبيعي والكاتبين عبد الرحمن السلمان ومن العروبة: صالح النجدي وعيسى فرحان، عموما نشأت أن يقدم الفريقان مستوى يرضي جماهير المنطقة.
وفي المباراة الثانية يلتقي فريقا الجيل وحراء في مباراة قد يكتنفها الغموض لمساندتها ومحاوله الفريقين التفرع بالفتن على كل الأمل بأحدهما.
فريق الجيل محاللات جادة وأصمارة كبير ليخرج فائزا بسلامة جمهوره..

العروبة / قدم

عبدالله الحبيب العامر ونائب رئيس مجلس إدارة النادي وكذا محمد عبدالله الجويسم مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالأحساء بالنيابة.
وخلافا للعادة حيث سموا اللاعبين على صورة طيبة عن شباب المنطقة خصوصا أنهم يلتقون بأخراهم من مناطق المملكة الأخرى.
كما طلبهم سموه بتحقيق الانتصار وتشريف اللعبة بالمنطقة.. ومضاعفة الجهد.
وفي نهاية المطاف سلم نائب رئيس نادي الجيل علم النادي التكرياري لاسم امير المنطقة وشكر سموه على هذه المبادرة.. ووعده بتحقيق آمال جماهيرهم الوفاء.

كؤوس من اعلامي المنطقة
كعادة رجال الصحافة والاعلام بمنطقة الأحساء وسماحتهم في الدورات والمناسبات التي تشهدها المنطقة بتقديم بعض اللاعبين في الدورة حيث ستقدم: - جريدة الرياض كس الألبس المثالي - جريدة الجزيرة كس هدف الدورة - جريدة البلاد كس لسان ادري - جريدة المسائي كس افضل حارس - جريدة عكاظ كس افضل مدرب.

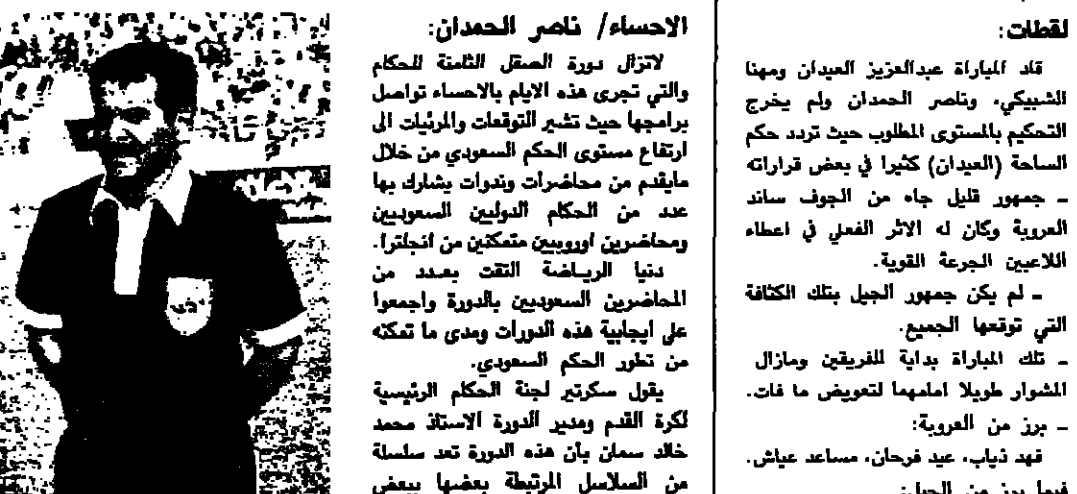
لجنة السكن والاعاشة والاهتمام
تولي لجنة السكن والاعاشة بالدورة جهودا طيبة بالسهر على راحة الفريقين المشاركين وتوفير كافة مستلزماتها. المعروف ان تلك اللجنة تتكون من الزميلين خالد الجعفري ومحمد جمعة الصومالي.

اهداف الدورة يتوقع
في لقاء خلف مع هدف الدورة المبرك ونجم فريق الشطة من الخرج الذي سجل اهداف فريقه الخمسة في مرعى الاخود من نجران.

ذكر اللاعب صالح المحسن بان هذه السنة سنة الشطة وان فريقه سيحصل على البطولة وشرع فريق كل من: الجيل والعربي والشطه والاخود للوصول الى دور الأربعة.

وحول محققته على القلب... (قرب) هدف الدورة) اضاف المحسن للرسالة.. القلب لا يهمني بقدر ما يهمني صعود الفريق الى الدرجة الاولى والاهداف التي سجلتها في مرعى الاخود ووقت في اختتامها بمساحة زلاتي اللاعبين والتسجيل يتطلب من المهاجم التمرکز الجيد واقتناص الفرص والتريق اولا

محاضرو الدورة يجمعون على نجاحها



الإحصاء/ ناصر الحمدان:
لاتزال دورة الصلح السنوية للحكام والتي تجرى هذه الأيام بالأحساء تواصل برامجهما حيث تشرع التفرعات والزيارات الى ارتفاع مستوى الحكم السعودي من خلال ما يقدم من محاضرات ونوبات شارك بها عدد من الحكام الدوليين السعوديين ومحاضرين أوروبيين متمكنين من إنجلترا. دنيا الرياضة التقت بمسعد من المحاضرين السعوديين بالدورة واجمعوا على إعجابهم بهذه الدورات ومدى ما تمكته من تطور الحكم السعودي.
يقول سكرتير لجنة الحكم الرئيسية لكرة القدم ومدير الدورة الأستاذ محمد خالد سلمان بان هذه الدورة تعد سلسلة من السلاسل المرتبطة بعضها ببعض لتكتمل برامج اللجنة الرئيسية للحكم لتطوير مستوى التحكيم بالمملكة وتوسع قاعدته.
ولميا اشار بالدهم المعنوي والمادي الذي يقدمه الاتحاد السعودي لكرة القدم بتوجيه من سمو الرئيس العام ورئيس الاتحاد تمشي اوبوسر ان يوفق الجميع في اوصول المحاضرين واداء المحاضرات بشكل يول بالفرضي للتشوق.
أما حكما الدولي الأستاذ عبد الرحمن المعتمد وأحد المحاضرين بالدورة فقد اشار بمنهجية هذه الدورة والخطط المدروسة التي وضعت تبعا لذلك وأشد مرة أخرى بالحكام المشاركين.
وقال باننا كمحاضرين نجد كل تحديات

صالح المحسن

ويحقق مبتغاهم. خطوته جيدة.. ولكن ينقصه الحماس الكبير حيث ان فوزه بالتالي يلعبان جماعيه قتيلا منتظرين لقاء قمة المجموعة يوم الاحد القادم امام العربي.
ومن المثلث ان يهته.. كل من: عبد الله الراشد، فهد البخيتي، عبدالله العوض، عبدالرحمن الفوزان، مسفر الدوسري، حمد زابن، سعد الارش، عادل البادي، صالح الجمعان، محمد السعيد، وعبدالتامر الحامدي.

أما أبناء مكة المكرمة (حراء) يدخل لاعبيه وكلمه امال بالاطلة بالشرح للوصول الى النهائي.. ليشي الطريق امامه ويصطفى الفرصة للوصول الى دور الأربعة لهذا من المحتمل ان يقدم كل ما لديه.

من المحتمل ان يمثل الفريق: الثلاثي ابناءه على بكر عمر وصبيح ومحمد وخالد يحيى، ومحمد رضا، وجهر فهدك وحسن سرور، ومحمد عيسى، وجميل عالي واحد العبدري، وسليمان مختار، ويسام المولد.

امير الاحساء يستقبل الجيل
استقبل صاحب السمو الامير محمد بن فهد بن جلوي امير منطقة الاحساء صباح يوم امس الاول بمقر الامارة بمقر فريق الجيل لكرة القدم حيث كان بمعية الفريق اعضاء مجلس ادارة النادي برئاسة

الخرج / عبدالله المعيرة:
سافر عدد كبير من ابناء الخرج الى الاحساء لموازية فريق كرة القدم بقيادة الشطة الذي يخوض هذه الأيام تصفيات الصعود لمساحات اندية الدرجة الاولى وتقوم رابطة المشجعين بالنادي التي يرأسها احمد سعيد بالاشراف والوقوف مع الجمهور لاجل مساندة فريقهم ووقوفه تلك الجماهير في المدرجات المشجع الشامل محمد القحطاني.. والجدير بالذكر ان جمهور الشطة المقيم في الاحساء حتى آخر ايام الدورة يقطن احدى المزارع التي يملكها احد اقارب لاعب الشطة سعد توكيم.

الجيل ينفذ بجلده من هزيمة مؤكدة امام العروبة



تقد الجيل بجلده من هزيمة اكيدة كانت ان تلحق به في بداية مبارياته في المجموعة الثانية حينما تعادل امام العروبة من الجوف بهدف هدف حيث انتهى الشوط الاول بتقدم العروبة بهدف مقابل لا شيء.

كانت البداية للعروبة في ٤ دقائق بعدما حاول الجيل امتصاص الحماس الكبير الذي تمل به افراد العروبة من خلال التمريرات القصيرة لم تستمر طويلا.. حينما استحوذ لاعبو العروبة على منطقة الوسط وسط ذمول الجيليين الذي تاه وسطه ولم يستطع مجاراة الوسط العروبي.
كانت الكرة في اقدام ابناء الجوف لكن دون تركيز.
ومن هجمة مرتدة قلها نجم المباراة الاول فهد الشيب الذي تجاوز بها خالد الرواد وعرضها لعبد فرحان الذي بدوره صوبها قوية لتزطم بقائمه الطوي لتجد فلال مسددا التمرکز الذي لنها بكل سهولة معانقة شبك عادل الراشد معلنة عن هدف العروبة الوحيد في الدقيقة ٤٣ ويتثنى الشوط بذلك النتيجة.

الشوط الثاني
واصل العروبة هجماته بهجمة مركزة كاد عبد فرحان ان يضيف منها الهدف الثاني لفريقه لكن بقعة عادل الراشد حالت دون ذلك لتزد هجمة سرورية قلها عادل البادي حيث صوبها قوية ترتطم باقدام مدافعي العروبة وتخرج ضربة زاوية لم يستثمرها الجيل.

واخري من مسفر الدوسري وعرضها تتنبيه لرجل الدافعين ومهاجمي الجيل وتحتجب ضربة غير مباشرة لم يستثمرها الجيليين ايضا.

وحاول مدرب فريق الجيل ان يكف من الهجوم بعد ان احص بمجموعة الموف

بعد استقالة نائب الرئيس وسفر الرئيس: ازمة ادارية طاحنة في التعاون!



التعاون / قدم

سنة وكانت مبررات خروجه من ذلك البيت فمادام الجميع يحترقون من الداخل لاجل هذا التعاون فكلمهم اذا سجنون لخدمته وتمييره وترتيب نواحيه..
وختاما ندعو من الاصل كل ابناء التعاون جمهورهم قبل مسؤوليهم الى العودة والعمل بجماعية وتكتف بكل عمل ينتج سيقال عنه التعاون ولاشيء غير..

وبالمقابلة نخص بالفكر الاخ المستقل الدمشق بالمسؤول عن قراره والتزيم بعض الوقت لقرار يتخذ بهد السيرة ليد ان يكون وراثة لحة افعال او غضب سرعان ما يتحول ليل اسك ضمن مئات الاشخاص الذين يدين لهم التعاون والحركة الرياضية في القسم بالشئ الكثير.

الرائد يتجه الى ابها الخميس القادم



الرائد قدم

شايع النفيسة في ميزان الاعتبار!



شايع النفيسة

كتب/ عبدالله المعيرة:
شايع النفيسة اسم يحلو لآذان سامعه ويصفو القلب ويحقق تقديرا لحلمه كعب لا وهو احد سقرونا الفخر التي تلحق علينا من كل او مل في سبل رفعة اسم المنتخب عاليا في سماء البطولات والمنافسات الرياضية.
تلك مقنة بسيطة جدا وابس القارئ العزيز في حولة ان اهل فيها فاكمل يعلم من هو شايع وبدي حبه وخالصه وتشميعه لانتخب بلاده والفريق ولكل يعلم مدى ما يستحق به شايع من لائق عالية جميع سامعين امله ان يتشرف بخدمة القطة الخضراء منذ عام ١٣٩٩ هـ حينما كان عمره الزمني سبعة عشر عاما. والان بعد حولة القصيرة في ملعب كرة القدم.. هل شايع بلغ من العمر للتقدم لميخته من مواصلة خدمة فريقه او متقبط يلاهه؟
هذا سؤال من العجب ما يفسر للتشجيع.. لكك عنه ذلك الحد لا نذكر الجميع ان شايع بلغ من العمر الآن ٢٤ عاما ويتقني لتدي الكريك بالفرق صاحب الشعار الازرق والبي!!

أخبره الصيد!

●● احدي الزميلات.. نشرت صورة مترجم المنتخب.. ربيع زين.. وكنت تحتها شرحا مفاده ان هذا هو مساعد مدرب المنتخب كاستيلو
علما ان هذا المترجم مشهور.. اكثر من غيره لكثرة السنوات التي قضاها في الملكة.. ومرافقته لجميع الدربين البرازيليين الذين دربوا المنتخب.
●● مدرب برازيلي.. حديث عهد بالتدريب في الملكة.. قال ان الملاعب الموجودة في الملكة اجمل واحداث واكبر من الملاعب الموجودة في البرازيل
احدهم تسامح:
يمكن الاخ قال ان الكرة السعودية اجمل واحداث وافضل من الكرة البرازيلية!! وما سمعناه!
●● احد الزملاء اجري حديثا مع مدرب المنتخب الجديد.. وقال في مقدمة الموضوع..
والآن نترككم مع هذا الحديث الجيد والممتع والشيق!!
●● اخيرا.. شارف ملعب رعاية الشباب بجدة على الانتهاء من زراعتة الطبيعية.. ويتنظر ان تسلمه رعاية الشباب قريبا.. احد الزملاء على قاتلا..
يمكن سبب تاخير زراعتة حتى الآن.. بسبب وجوده بجانب محطة بيع الغنم!!
●● بعد ان انتهى من التلطيح على احدي المباريات قال للمستقل:
شفت كيف علقته؟ مستوى متميزا وتعليقا حلوا.. ويذا يكمل المديح لنفسه!
بالتناسية.. اخونا اثناء التعليق كان مرتبكا ويخلع النظارة ويلبسها.. ويقر عينه من الشاشة ليشاهد الارقام.. فلما عجز (سرح) بالعالم في ذكرياته ايام كان في اسبانيا.. واكلا ربة على بني البشر.. واعتبرهم برثة واحدة فقط!!
●● رئيس وفد.. في بطولة عربية.. اقيمت مؤخرا (طفر) في ختام الدورة.. ويذا يقترب من الآخرين واضطر.. ايضا الى بيع كمارته التي معه!
●● فريق.. لعبة مختلفة باحد الاندية يستعد للسفر الى خارج الملكة لاقامة معسكر تدريبي هناك هذين اليومين!
تمازين الاسبوع الماضي شهدت غيايا كبيرا اذ ان معظم لاعبي الفريق مالوا يقضون اجازتهم في جهة عكسية من الجهة التي سيسافرون اليها!
احدهم اقترح قطع التذاكر لهم من هناك لعلها تكون (اوفر) من العودة الى هنا ثم السفر!
●● اخيرا.. تكلم النادي ليصرف رواتب مدربي لعبة فردية مشهورة في الفريق.. حقق ابطالها الكثير من البطولات.. وضخوا بوقتهم وجهدهم..
بعد هذا كله.. صرف النادي نصف رواتبهم وقالوا لهم: انتم ابناء النادي.. ولازم تضحون من اجله.
احدهم قال:
يا كثر ما ضحيننا!
●● كان يجري مقابلة مع احدهم.. وطال الحديث بينهما.. هذا يتحدث وهذا يسل.. في محاولة للاتفاق على صيغة مقابلة فترضي الطرفين..
بعد ان طال الحديث.. وعلا صوتهما قال لهما احد الزملاء..
يا خوي.. قصروا صوتكم.. كناكم اللي يكتبون معارض في الصحافة.
●● اعطى احد الزملاء.. صورة احد اقاربه لينشر عنه خبرا.. يتعلق بسفره في مهمة خاصة لاقلاعه لها بالرياض من قريب او بعيدا ومع ذلك ترجم.. ان ينشره في الصفحة الرياضية.. اما السبب فهو لانها مقرومة!!
الزميل.. اشار الى انه يصعب نشره بهذه الصورة.. فقال صاحبها:
يا شيخ ديرها..! تراه لاعب قديم!!
●● ظهرت له صورة في الصفحة الملوثة بالصدفة فقال.. ياخي الصورة هذيك حلوة!! ليش ما تترلوها دايـم.

ورطهم ومشي!

ناد.. كان ينوي ان يقيم معسكرا خارجيا لفريق كرة القدم استعدادا للدوري.
رئيس مجلس ادارة النادي.. ابلى الادارة والاعضاء بذلك وعن استعداد عدد من الشخصيات الرياضية يتحمل تكاليف المعسكر واركاب اللاعبين.
النادي.. قام بتعيين احد المكاتب السياحية بجهيز ثلاثين تذكرة.. ريشا يأتي الدعم.. وسافر الفريق الى الخارج.. ولانه هناك.. يجب الدفع.. فقد اضطر النادي الى السحب من ميزانيته.. لتسديد تكاليف المعسكر ريشا يأتي الدعم!! وعاد النادي.. وبخل الدوري.. وحتى الآن لم يأت الدعم.. واصبح في وضع مالي لايجسد عليه!!
واتفق اعضاء الادارة.. ومنسوبو النادي على ابعاد هذا الرئيس الذي ابتعد بالفعل!! آخر الاخبار تقول ان المكتب السياحي ارسل لهم قبل فترة.. فواتير تلك التذاكر لتسديدها بعد ان يوطهم بها الرئيس ومشي!!

مصلح!

ناد.. يفكر جديا عبر ادارته بمنع احد الزملاء الصحافيين بالدخول الى مقره رغم ميوله.. وتشجيعه لهذا النادي.. وذلك لان مواضع هذا الزميل كثيرا ما تتعارض مع رغبات واره بعض منسوبي النادي من اعضاء الادارة!
الغريب.. ان هناك بعض العاملين في النادي يميلون الى ناد منافس.. لكنهم يتظاهرون بحبهم لهذا النادي.. وانتمائهم اليه.. وهم ايد ما يكونون عنه وذلك للحفاظ على مصالحهم الشخصية!

تمخض الجبل!!

قرر ان يسافر على حسابه الشخصي لحضور دورة تدريبية في مجاله الرياضي.. حيث انه من ابرز ابطال الملكة في اللعبة.. ويعمل مدربا في نادي وحكسا معتمدا لدى الاتحاد.
تقدم يطلب الى نادي مساعدته في هذه الدورة.. عضو شرف بارز.. في نادي دائما ما يؤكد دعمه للنادي.. اعلن عن دعمه لهذا الشخص وتشجيعه له.. واستعداده بتأمين التذكرة (ذهابا وايابا) لهذا الشخص للمشاركة في الدورة.
اخونا.. ابدي ارتياحه.. اذ ان تامين التذكرة على الاقل يساهم في تخفيف الكثير من اعباء المصاريف.. الا انه فوجيء بعضو الشرف.. يعقب بعد اعلانه دعمه.. قاتلا..
بس.. تراها تبني تخضم من مكافأتك!!
.. الجدير ذكره.. ان هذا المدرب.. يطلب ادارة نادي بالكثير من مكافآته المتأخرة.. مما حدا باحدهم ان يعلق قاتلا..
انتم اصغرهم اول.. ويعيدون فكروا في خصم قيمة التذكرة!!

عواكيس

●● ارجو ان تولف هذه الزاوية بعد رمضان لاننا سوف نذهب في العيد الى الديرة ومزاح فوصلنا الجريدة.. شعرا

س. م. م. الطائف
- ليش؟ هي ملحت الواجب علشان اوقها!! وعلى فكرة.. تراك غطان وتعلمت الرجال!!

●● انا داري انهم بيلخون من الهلال ضلانة لاعبين للمنتخب يامعوكس!

- ياخطك!!
عبدالله الطريف

●● هل سمعت يامعوكس بالفضخص اللي شرب لبن الهلال وشرق بالنيفلوي؟
●● هل سمعت بالفضخص اللي شرب لبن الهلال ولا شرقي.. ثري ليش؟
لان النيفلوي ماهو بالفضخصة!!

- طيب.. هل سمعت انت بالي ناشب الهلال في حلقه قبل مايلتح اللين؟
- وهل سمعت بالي شرب اللبن ولا شرقي؟ تدري ليش؟
علشان يذيه الهلال اللي ناشب في حلقه من مده!!

●● تصور لو مصلح النعيمة يحمل كاس للعالم ماهو اجمل تعليق تضعه!!

خالد حاتم الحربي
قائد الحربي
ثواب العتيبي

- صورة مع للتحية لجريدة النيرة!!

●● اذا كنت تقدر ان شعار الهلال زي فرشاشعشع النصر برازيلي ياخطو!!

انا - النصرارية الزاوية
- وفرسا طلعت البرازيل من كاس العالم.. ياخطو!!

●● السيد معوكس.. نرجو نشر هذه الرسالة الى نجم الهجوم السعودي يوسف النخيلان شكرين حسن تعاونكم للمحبوب يوسف.
تحية طيبة.. واشواق قلبية نيلها اليك من مصمم القلب عبر زاوية عواكيس ونتمنى لك حظا سعيدا في مجال الكرة.
تجلاء محمد.. مسيرتان مقيمتان في السعودية

- غريبة!! ماصجيتونا بالخطيب!!

●● اخ معوكس.. انا من هواة قراءة جريدة الرياضة السؤال.. من هو احسن لاعب في نظرك ملجد عبدالله او يوسف النخيلان!!
حمد علي سعيد نكلم

- احسن لاعب في نظري رسايكلم!! خصوصا اذا هي مثل حلك!!

●● هناك فريق حواري في التسييم كل لاعب يلبس فتيحة رقم ٩ مقلصهم من ذلك؟

احمد عبدالحسن سليمان
الرياض

- علشان اذا احتاج الفريق لنجده.. وقب ثلاثة جنب بعض!!

●● اخ معوكس ليش مدير الكرة بنادي الرائد قدم استقالته ثم تراجع عنها.. هل يريد ان يرى هل هو مهم ام لا؟
جوهرة - بريدة

- مير شرفت على اللي درى عنه!!

●● اخ معوكس.. ليش يوسف النخيلان ذهب الى منطقة الجنوب حتى يلعب في دوري الودية.
هل هذا راجع الى انه من منطقة الجنوب ام لا؟ واذا كان من منطقة الجنوب فهذا فيه كلام ثلثي!!

فهد المزيدي
بريدة

- الاخ متائر بحافظ جمعه!! يوم تقول فيه كلام ثلثي!!

●● الجد معوكس.. وش قصصك في ريك على سؤال احد الاخوة.. عندما قلت
لا - انا معوكس!! ويعيدني يا اخي هل كل من مدح الهلال صلي ملاي!!

ابن ابك المخلص
فيصل بن علفظ القحطاني

- ينصر ديك ياشيخ!! علمهم!!

●● حضرة السيد معوكس.. الموقر انني اتابع الصفحة منذ بدايتها وبما انني صديق للجريدة وكذلك عزيزنا معوكس فارسلت لك لآخره ان محررا غيبا نشر في جريدة الاربعة العدد الاخير يوم اسس الصلح ب ٢٠ رمضان ١٤٠٦ هـ تجد ياعزيزي في الصفحة ٤٥ في باب ورد وشوك من يصك بانك نلثم حيث يقول انك قلت ان المنتخب ليطيح اذا لعب فيه لاعب اتحدادي والحقيقة انه قارىء هو الذي قال هذا وانت ربيت ان الاتحاد المطلوب بالمنتخب ونحن نعرف انك تقصد تعاون الاخوان ولكن ربما تمر على البعظ ويظنوه نعيمهم لكن لاسف لم تكن نعلم انهم حتى لايجيبون القراءة ويعرفوا من قال هذا الكلام فاثبتوا انهم هم الاغبياء.
عزيزي ارجو ان تقبل صداقتي وتعتريني محاميك الخاص او



صالح النعيمة



ملجد عبدالله



يوسف النخيلان



احمد النفوي



محمود الخطيب



سعد محمد السبيعي

مع نيمات.. معوكس

مستشارك الخاص بما انني متابع جميع الصحف حتى اضطررتي الظروف ان اقرأ النيرة!
ارجو ان تجد ريك الاسبوع القادم بلوالفة او الرافض وسأقدم نصيحتي وانتقاداتي لك وارجو المعذرة من هذه الصحيفة طبعيا ان تنشر كل هذه الرسالة فسوف اختصرها في ابر الرسالة وارجو.. ان تنشر اسمي للمستمار لاني لست آمن بحدوث نشر اسمائهم في الصفحة.

اخيك.. ابو هادي
الرياض
جامعة الملك سعود
- اخاف انشر رسالتك مختصرة مايفهمها هك الشيء!! لكن ابشره كاملة.. وعساه يفهم بعد!!

●● نكتوننا بملكم مبراة التعاون والرائد بالاذاعة.. لو انكم ملتقونوا كان فزنا!!

خالد السعوي
بريدة

- هه!! هذا اول تعاوني.. اسوفه يجيب عذر جديد للزيرة!!

●● ملجور يامعوكس.. السلامة.. وكيف حالك عيبك طيب!!
HOW DO YOU DO

فهد الوعيل
الحجرين فندق شيراتون
- الله يجيبك من الديار اللي انت رايح لها.. ان كنت متوقف ترائزيت!!

●● في اصدقاؤنا يجمعون الهلال وانا الوحيد الذي اشجع الاتفاق هل اخاضهم على شان هذا فقط؟ وبماذا تنصحتني؟
امين هاشم العبدل الاحمسة

- اعلى!!

●● عزيزي معوكس.. اذا اريد ان اشكك عني طباح احسن من والظفر في سوي الجمعة تبعب جرابه.

عواض مشعل الخنيزي
القصيمة

- ناغويا.. انتهى عقده!! كان نرسله لك!!

●● السيد معوكس تحية طيبة وبعد
الان جميع شعوب الدول العربية شعرت بالافتخار لقون المغرب على البرتغال وصعود المغرب لدور ١٦ ولولاسو لحظ في مباراتهم مع اللاتيا لاطلعوا الى دوري التمانية وبعد هذا كله تجزي انت وتقول (يا ليتهم ما دخلوا دور ال ١٦ وريحتون من دوري.. تجحونا) اللطاف يامعوكس ان ليس كلامك فقط معوكس ان علفظك اصيحت الان في (٠٠٠٠٠) ولا داعي للقول وتشرها ايام جمهور القراء هذا لانتشرت رسالتي ولكن نصيحة لك يامعوكس انك لا تكلم من شرب اللبن وخاصة بعض اللين اللغز عنها ولك تحياتي

زين ابو هيم؟ تقضل هذي نموتة جديدة من اللي مايفهم!!
ياخي اسوي بهم؟

●● الاخ معوكس.. لك عرفنا انك مخلف للناس من يوم ما ليش لك هو وليد خيب!!

سعيد صيف الله
الرياض - التسييم

- الله اكبر!! تلك تصيدم في حوشكم!!

●● الاخ معوكس.. لك لفت انتبلي في زاويتكم المفضلة عني لسم بتكر اكثر من مرة (وصح قليم الطري) وانا لخب ان اسالك سؤال.. ارجو ان ينشر في زاويتكم حيث انني لبق من (وصح) حيث ان اسمي قليم قاعد السبيعي.. وبهذا فلنا الحق ان ينشر اسمي وشكرا.. مليه للقر.

قلم قليم السبيعي
الرياض

- المقروض مسجن قاعد.. وقدر قليم!! لكن انتم صابرين بالمعسر!!

●● الناس يقولون ان خروج البرازيل كن مفضلة عنك اعظم ويعضهم يقول للمغرب كن مفاجاة البطلية.. وانت انتظروا يقولون وصول بلجيكا لدور الاربعة هو المفاجاة

انا اخلف هذولا كله واول علظظن مفاجاة كاس العالم هي وصول اللاتيا الى النهائي

ملاك يامعوكس!!

سعد محمد السبيعي
الرياض - التسييم

- وانا اخلفكم كلك.. مفاجاة كاس العالم هي وصول البرازيل الى النهائي بعد ان (قضى) سلطان لعفالة!! وخروج زعيم السبيعي الى ال ١٦!!

●● يقال يا اخ معوكس.. انك ملاي بلصمم والظفر على كاسك لاتحضر الا المباريات لاني يكون الهلال طرفا فيها.. وشكرا!!
لبن الهلال ولا تكلم الا عن الهلال
لما هو تعليقك على ذلك!

- مل فيه مباريات يلعبها الهلال لاهم!!

الاتحاد العربي للالعاب الرياضية يصدر دليله التاسع



اصدر الاتحاد العربي للالعاب الرياضية العدد التاسع من دليله التاسع الذي احتوى على نشطة لهذا العام بالصورة وتميز الدليل باخراجها الجديد

أخبار وحوار مع الشاعر ابراهيم خفاجي

• حياتي كلها للمتابعة والقراءة والاستماع

• ساعتني تصرف هؤلاء في الخارج!

• مكتبي في غرفة النوم والنافي في الصاديقي

• رشحت لآكون نائباً للرئيس في نادي الهلال



كثيراً ما نرى المقابلات الفنية التي تجريها الصحف المحلية مع شاعر الأغنية السعودية الكبير ابراهيم خفاجي. ويتحدث فيها عن كثير من هموم الأغنية السعودية، وهموم الشاعر..

ولكننا في هذه المرة سنحاول ان نكسر من حدة النقاش ونجهر في اعماق شخصية ابراهيم خفاجي..

ونعتقد بان هذا الجهر سيكون لذيقنا عندما يغوص في داخل شخصية عميقة وكبيرة كشخصية الشاعر الرقيق ابراهيم خفاجي..

البطاقة الشخصية:
الاسم/ ابراهيم عبدالرحمن حسين الخفاجي
تاريخ ومكان الميلاد/ ١٣٤٥ مكة المكرمة
الحالة الاجتماعية/ متزوج
وزعت من فضل الله بخمسة أبناء
المؤهل العلمي الذي حصلت عليه/ تخرجت في مدرسة دار العلوم الدينية بمكة المكرمة عام ١٣٦٢ ولم اكمل الثانوية العامة.
• ما العمل الذي ترتبط به حالياً؟ وهل له علاقة بموهبته العلمية؟
- موظف متقاعد وآخر وظيفة المفتش المركزي بالمنطقة الغربية لشؤون الزراعة والمياه.
• احلامك كيف كانت؟
- احلام كثيرة لا يتسع في المجال لسردها غير انني على الصعيد الدراسي لم احقق الا النذر البسيط اما الاجتماعي والتفاني فالحمد لله رب العزة والجلال..
• هل عجزت عن تحقيق بعض منها؟
- نعم ومازالت والامل في الله كبير.
• هل تشعر بالخوف من المستقبل؟
- من كان لديه ابناء في سن الطفولة فهو جدير بالخوف ولكن يقيني بالله يقيني.
• من خلال ما قدمت بالساحة الفنية هل انت مقتنع به لدرجة الاعجاب؟
- درجة الاعجاب غير واردة قطعياً واعتقد انها مقبرة الفنان وانما الرضا نعم لحد ما..
• هل تشعر ان ما تقدمه يلقى القبول في مجتمعك؟
- اعتقد الجيد منه يلقى القبول والتقدير ليس مني بل من الجمهور..
• ما هي الخطوات التي تتبناها عند البدء في تنفيذ اي عمل تقوم به؟
- التركيز في التفكير والدقة في التصوير واليساطة في التعبير.
• ما هي الاوقات المناسبة التي تفضل فيها كتابة الشعر؟
- في الليل وهو الصديق الوفي الذي لا يخلف الميعاد.
• عندما تكتب الشعر هل تقبل رأياً من شخص ليس له علاقة بذلك؟
- جداً ولا يستقيم عملي الا باستطلاع رأي الآخرين وكلهم لهم

علاقة السماع

• هل تحب سماع رأي الجمهور بعد تنقيده مباشرة أو تنتظر مدة أطول؟
- اذا تكلم العمل لحن ان اري رأي الجماهير وهو تكشفه الاساري.

• لو كنت مسؤولاً هل تحترم رأي الآخرين؟
- في حدود واثبات دراسته..

• ما رأيك في وجهات النظر هل تحترم؟
- الحوار ويعدده القرار

• هل تتأثر بوجهة نظر الصحافة حيال العمل الذي تمارسه؟
- الصحافة مرآة المجتمع ومن خلالها يحصل للتقويم الصحيح اذا كان هناك نقد صحيح.

• هل تعتقد ان الصحافة الفنية تعبر عن رأيك؟
- في بعض الاحيان

• يحدث أحياناً في بيك او بين اصحاب ان يقف عمل من كلماتك من خلال التلفزيون ما ربه الفعل بالنسبة لك؟
- اذا كان ذلك العمل جيداً فيحصل السرون.

• متى تشعر انك بحاجة الى التوقف عن مواصلة نشاطك؟
- اذا فقدت الرغبة

• ما نصيب الفن في حياتك اليومية؟
- كل حياتي الآن المتابعة والقراءة والاستماع

• هل تسمع الموسيقى.. ولان تطرب من الفنانين؟
- نعم اما ان اطرب فهذا الطرب للشيء الجديد سواء كان لحناً او كلمة او حسن اداء والاخوة الفنانين كلهم عندي سواسية..

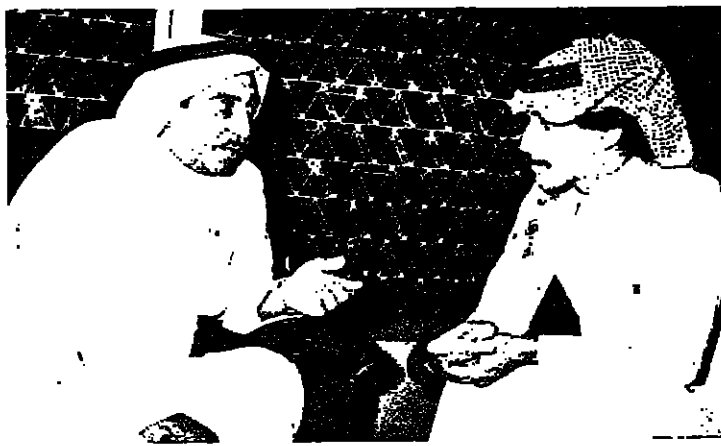
• أثناء جلوسك مع العائلة هل تشعر بأنك تتخلل عن الفن؟
- بطبيعة الحال فاني صاحب صنعتين فن ومشاركة العائلة في الرأي والاحتياج والسلوك

• هل مرت بموقف معين تمنيت انك لم تكن فناناً؟
- حينما شاهدت بعض الاخوة سامحين الله يفتنون في الخارج في امكان لاتيق بالفن السعودي.

• عندما تقابل شخصاً ما وتعتقد انك انك تعرفه لكوك شاعر مشهور.. الا انك تكتشف انه لايعرفك البتة.. هل تحاول ان تعرفه بنفسك على انك ذلك الشاعر؟ أم تتغاضي عن ذلك؟

اعداد/ الطريف

• اكره الكذب.. حتى مع كوني شاعراً..!!



• لا وان يحصل واين الكرامة الفنية.
• ماذا تعني لك الشهرة؟
- التزام بتقديده ومسئولية.

• أثناء المواقف العصبية.. هل تتذكر احداً غيرك؟
- انتكر الله واتوجه اليه وافكر بعائتي

• موقف مؤثر مريك لم تستطع ان تزله من ذاكرتك؟
- منظر صديقي واستاذي طارق عبدالحكيم وهو في المستشفى بالهدى وابتهل الى الله ان يشفيه والحمد لله على سلامته

• متى تشعر انك بحاجة الى ان تبقى وحيداً مع نفسك؟
- آخر الليل ولا سيما ساعة السحر في شهر رمضان المبارك

• لو كنت في عزلة ماذا تصطحبك معك؟
- كتاب الله القرآن

• لو امسكت قلماً بيديك.. فماذا تكتب؟
- بسم الله الرحمن الرحيم وشيء من الشعر

• هل هناك ساعات مخصصة للإطلاع والقراءة في جدولك اليومي؟
- نعم في القليلة.. وعند النوم.

• آخر كتاب قرأت، وعن ماذا يتحدث؟
- كتاب الله وارجو من الله القبول

• هل تملك مكتبة خاصة في منزلك؟

• غرفة نومي والباقي في الصناديق

• هل حاولت ان تكتب في يوم ما قصة او نصاً مسرحياً او اي شيء آخر؟
- نعم دائماً وايداً انا في حوار مع الكلمة..

• هل تعرض على مشاهدة التلفزيون.. والاستماع الى الاذاعة؟
- نعم التلفزيون في كثير من البرامج والاذاعة ايضاً.

• برنامج تلفزيوني او اذاعي يشدك وتحرض على متابعته؟
- برنامج فضيلة الشيخ الشعراوي..

• اي من الصحف والمجلات العربية والخليجية تحرض على متابعتها؟
- كل الصحف السعودية والمجلات وكذلك بعض الصحف الخليجية ولا سيما المهتمة بالفن والفنانين والشعر

• اي من الاذاعات العربية تحرض على سماعها؟ وهل هناك برنامج معين تتابعه؟
- الاذاعة السعودية في الصباح

• ماذا عن المجالات العلمية، هل ترغب في التعرف على ما يستجد في الحياة من مخترعات جديدة واستخدامها ايضاً؟
- وابشرك الان رغبتي شراء كمبيوتر ورايتي انني مأمور لاسلكي ورايتي للمتابعة لكل جديد في التكنولوجيا.



• عبدالرحمن بن سعيد

• محمد مولي الشعراوي

• طارق عبدالحكيم

أزياء المصريين..

ليس المقصود بالأزياء الشعبية تلك الملابس التي ترتديها بعض فئات من الشعب، مقلدين بها (مودات) شائعة أو مقلدين بها طبقات اعل، إنما يقصد بها تلك الألبسة التقليدية المتوارثة جيلاً من جيل والتي تحمل في طياتها انعكاساً للقيم والمفاهيم والمعتقدات وطرائق الحياة وطبيعة البيئة ونمط الانتاج الخاص بكل جماعة.. وتستوعب تلك الألبسة التقليدية في داخلها جميع المؤثرات الخارجية المستحثة لينتج عنها في النهاية عبر عمليات التطوير والاحلال زي شعبي يلائم احتياجات كل بيئة ثقافية على حدة..

والمجتمع المصري ثقافة عامة تحتوي على عدة انماط ثقافية فرعية متميزة.. وعلى سبيل المثال يمكن تمييز ثقافة أهل وادي النيل عن ثقافة سكان السواحل، وثقافة سكان الدلتا عن ثقافة البدو، فضلاً عن التقسيمات المهنية أو الطائفية (فلاحون - صيادون - حرفيون - رعاة - تجار) ولكل ثقافة انماطها وسماتها ومعاييرها الخاصة التي تميزها عن غيرها وبالتالي تحكم سلوك أعضائها مجموعة من القيم التي وضعت استناداً على هذه المعايير والنظم السائدة في هذه الجماعة أو تلك.

والمصريون في مجموعهم يشتركون في بعض الخصائص الثقافية والقيم العامة الموحدة، يلتقي فيها أهل الريف وأهل المدينة وسكان الصحراء والجماعات الخاصة المختلفة وهذا يجعلهم يتشابهون في الألفاظ والفكر والسلوكي العام الذي ينعكس بدوره على نظرتهم المختلفة بالزمن.

ومن الخصائص العامة للأزياء الشعبية انها تميل الى الاحتشام وخاصة ملابس المرأة، فهي تتصف بالبطول والارتفاع فتحتلي كل اطراف الجسم. اما من حيث الألوان فتتكون تلك رؤية جماعية واحدة لها من ناحية، دلالاتها فالألوان السوداء للحداد، والألوان الداكنة تتم عن الوفاق، والألوان الزاهية هي الزمان والبهجة والمناسبات السعيدة، واللون الأبيض - ان جاز التعبير - فلون محايد، وهو يستخدم في المناسبات التي تمثل المراحل الانتقالية في حياة الانسان مثل الزفاف والحفلات للولادة ويستخدم ايضاً في ملابس التعديد عند الأعياد وملابس الحج كما ان هذا اللون تصنع منه الأكفان.. وهناك بعض الاستثناءات في لون ملابس الزفاف، حيث تستخدم بعض الجماعات ثياب عرس ملونة بألوان زاهية، كما تستخدم العروس السعيدة ثياباً سوداء في اليوم الاول للعرس، تستبدله بأخر أبيض في اليوم الثالث وذلك تيمناً بالحياة الجديدة التي ستقبل عليها.

اما التميز والاختلاف فنجد عند أعضاء الجماعات الخاصة، فعمل سبيل المثال يختلف الزي الذي ترتديه قبايل الدلتا عن النمط الخاص بقبايل الصعيد، ويختلف زي الصيادين عن زي الرعاة، ويتميز زي نساء واحة سيوة بخصائص معينة، وتتباين أزياء رجال قبائل البشارية ثياباً ملحوظة، وترتدي طيبة الاشراف زياً متميزاً، ويتميز بلباس شرب العرسوس بارتداء أزياء معينة.. وهكذا..

وتشكل العوامل الدينية عاملاً هاماً وحاسماً في الأزياء من ناحية وطبيعتها. وقد راعت الجماعات الشعبية جميعها الحرص على الاحتشام. فيعض الجماعات ترى ضرورة اختفاء كل جسم للمرأة وأطرافها من قمة الرأس الى نهاية القدمين. فتتلف المرأة برداء كبير يستطيل الشكل أسود اللون غالباً وخاصة عند الخروج من منزلها.. وتختلف طريقة لف هذا الرداء حول الجسم، كما تختلف سميتها من مكان لآخر.. ففي القاهرة ومدن الدلتا يربط من الصدر يسمى (للالة للآف) وفي سوهاج واسيوط يسمى (البرقع) وفي قنا يسمى (الحجرة) أو (القناع) ويسمى في المنيا وبني سويف (الشجرة) اما في سيناء ويبدو الشرق يسمى (القفطان) أو (الخريجة) وترى بعض الجماعات انه يجب ابعاء في الحشمة ان تستخدم المرأة وبخاصة المتزوجة (الغمل) أو (البرقع) وهو عبارة عن مستطيل من القماش يوجب النصف الاسفل من الوجه، وتستخدمه حالياً البدويات في سيناء وفي الشرقية وفي بعض قرى الجيزة، وحتى منتصف هذا القرن كانت معظم النساء في القاهرة والمدن يستخدمن البرقع ثم تخلص تدريجياً عن ارتدائه، كما كانت بعض النساء يستخدمن (البيشة) وهي عبارة عن غطاء نصف شفاف يغطي به وجوههن.

اما الرجال فانهم لا يخلون في اطالة ثيابهم وخاصة السراويل وذلك اقتداء بما نرى من الرسول فان اطالة الثياب تميز عن الخيلاء والعظمة. كما ان الرجال وخاصة في الصعيد يفضلون للباس المصنوع من الصوف المتناسبات جميعاً حتى لثاء الصيف، ففي السنة النبوية مايلئى عن ارتداء الرجال للملابس الحريرية..

كما تفرص طبيعة العمل والنشاط الانساني كلمتها على نوع الأزياء وشكلها فتمتد اوائل هذا القرن كانت

أوراق من مكتبات الوطن العربي

اعداد مكتب الرياض بالقاهرة

اوراق من مكتبة مصر

التقنيات والطوائف المختلفة كالتقنيين والمحامين والحرفيين والباية تلتزم اعضاها بارتداء زي معين يراعى فيه ان يكون ملائماً للمهنة.. والقيم الاجتماعية تقتضي ان يظهر أعضاء الجماعات بمظهر لائق وخاصة في المناسبات (كل اللي يجيبك والبس اللي يجيب الناس) و (امشي معرش ولا تشمش مكرش)..

وللاضاح ان كبار السن من الرجال يمتلكون ويستخدمون اكثر من هم اصغر سناً فهم يمتلكون المائلة ويستخدمونها في المناسبات ويستقبلون الضيوف ويتخللون في الخلافات، وهنا تلعب الملابس دوراً خاصاً.

كما جرت العادة ان يلبس الفلاح عند خروجه عدة جلابية بعضها فوق البعض الآخر على ان تكون الاخيرة هي الأكثر وجاعة والاجود من حيث الخامة وهي غالباً تصنع من الصوف. وقد يكون الدافع هو التباهي بالثراء او ظروف البيت خارج الدار. اما استخدام (العامة) فهو تعبير عن المكانة الاجتماعية للرجل، وأحياناً تراهم يلبسون بالعامة على اكفاهم فقط.

اما كمالات الزي مثل اغطية الرأس (العامة او اللبدة) ومثل العصا فلها دلالات اجتماعية ونفسية عميقة. وفي بعض المجتمعات الشعبية يعتبر الشارب من علامات الرجولة، كما يعتبر (الوشم) ايضاً من علامات الرجولة الا ان القليل من الرجال يقبلون عليه في الوقت الحالي.

وبالنسبة للمرأة فان عامل السن يتدخل في اختيارها للباسها. فالمرأة المسنة تلتزم بالقرط الذي يشي به لون وقماش ثيابها الداكنة او السوداء اما الشابة فتلبس ثياباً ملونة، وملابس الخروج السوداء بشكل طليها علماً عند معظم الجماعات الشعبية بالنسبة للمرأة المسنة او الشابة المتزوجة، فضلاً عن انه لونه الداد والحن، وقد تصنع الأزياء من حالة المرأة سواء كانت فتاة او زوجة او امرأة ففي سيناء تترن لفاتة العذراء اجزاء ثوبها باللون الأزرق على عكس المزيجات اللاتي يستخدمن اللون الاحمر في التطريز.

وللاضاح ان الفوارق بين الأزياء الشعبية تأتي من التلمية الاقتصادية في الماضي. اما الان فان الأزياء وتبعيتها واسعارها لا تلتزم على الفوارق المادية بعد ان اصبح الناس يجهزون قتراً كبيراً من ثيابهم لشراء الأزياء.

وإذا تجاوزنا طبقة الملابس الاساسية وهي ستر العورة وحملة الجسم وقلبت من العوامل البيئية وإذا تجاوزنا المفهوم الاجتماعي الذي وارتبطه بالقيم الاقتصادية، نجد ان أبرز وظائف اللبسة هو اظهار الجمال او الايجاب به بالنسبة للمرأة، والوجاعة بالنسبة للرجل، فكل من الرجال والنساء يهتم بالانحاش الجمالي في مظهرهم، ويعتبر الرجال الذين عند الغلب المسجود لهما من الله وسنة عن رسول الله (يا ايها النسم خذوا زينتكم عند كل مسجد) - (٣١) من سورة الاعراف.

وفي احياء القاهرة الشعبية يقال عن الرجل الذي يهتم بمظهره (رجل وجي) او (رجل لياقة) فإذا بالغ في هذا الاهتمام يقال (رجل علق) ويرى ابن البلد الاثافي يرتدي جلابية من القماش الأبيض الفاخر وطبقة بيضاء شديدة ولامة من الحرير المزخرف حول عنقه. اما في الصعيد فتراه يرتدي جلابية بلديا غلق اللون من الصوف بعامة ولينة من الرقعات ارتداء كرازة ملونة او على شكل قبة ويضع ملففاً من الصوف على كتفه او قد يلقى عليه بالعامة. وعند بدو الساحل الشمالي الغربي تترن بعض قطع الزي بالزخارف مثل الصنادير واساور السراويل المتحنية. كما تترن طراقي الرجال في التوبة.

وبالنسبة للمرأة تتمثل القيم الجمالية في الثوب التقليدي للفلاح في عمل تقسيمات في منطقة الصدر ثم يفصل الثوب بارتفاع دون ان يضيّق عند منطقة الخصر. وقد تمل به بعض الشابات (الكسرة) للزينة او تتضاف له بعض الطيات الجاهزة (الشراش) وقد تترن منطقة (السفرة) ويتهني أسفل الثوب بكتوش. وتحظى الأتمشة الطويلة السوداء الالامه بقبول الفلاحات عمومها، ويرتديت تحت هذا الثوب اخر ملونة بالوان زاهية، وغطاء الرأس عبارة عن منديل مطرحة سوداء او شال ملين او اسود من القطنية، اما الحلبي للفضلة لهن فهي الكردان والحلق المخترقة وما من الذهب. اما البدوية فتستعير من الثوب قمرزني تحيط به بخصرها فيحد من اتساع الثوب في هذه المنطقة وتتمل البدويات الى تزيين معظم أزيائهن بترتيباتها بالفسات الذهبية والنفسية والخزرج والحلي المنطلة لدى البدويات هي الحلبي الذهبية والخلاخيل.

• عن ملاحظات عن خصائص الأزياء الشعبية ولربطها بالقيم، لوداد حامد..

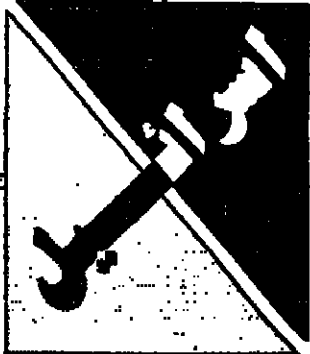


• عبدالرحمن بن سعيد

• محمد مولي الشعراوي

• طارق عبدالحكيم

کیف فکر
و تپش؟



قالت صحيفة (مارش)
الصهيونية ان عيزرا وايمان
الوزير في ايران رئيس الوزراء
طرح مبادرة لحل الوزارة
الاستثنائية.
واقترح وايمان في الجلسة
الاسبوعية للوزارة التي
شهدت مشادات كلامية
صلحية وتبادل التهم على
خلفية قضية جهاز المخابرات
اجراء انتفاخات جديدة
للتكثيف بموافقة الجميع في
شهر أكتوبر - تشرين الاول -
القديم.

المستوطنات..
نتهم
الحكومة بارتكاب
خطأ «مفرد»!

تلم احد عشر رئيس
مستوطنة على طول الحدود
العسكرية لفلسطين المحتلة
بالاجتماع في مدينة المظلة.
شمال فلسطين بعد ان
تعرضت مستوطناتهم الى
هجوم بصواريك كيتيزيا. وقد
فروا التوجه الى مكتب رئيس
الحكومة خلال عدة ايام
ليقدموا له بالخطاب.
وقد اتهم رؤساء هذه
المستوطنات الحكومة ووزارة
الدفاع والثقافة ووزارة
الصحة بانها ارتكبت خطأ
كبيراً أدى الى فقدان الكثير
من سطح معظم المدن السكنية
يعيشون في المستوطنات
اليهودية الواقعة بالقرب من
الحدود اللبنانية.

ولم تنقص وسائل الاعلام
عن طبيعة هذا الفساد، بل
قالت ان هؤلاء المسؤولين
سجملين
تعرضتهم هذه الى رئيس
الوزراء شمعون بيريز حين
يقابلوه.

.. «ويهربون» ١٠٠ مليون دولار شهريا.. الى الخارج

تدرس الحكومة الاسرائيلية امكانية ضخامة ضريبة البصر على سكانها الذين يبيعون البصر الى خارج البلاد. ومن المقرر ان يرفع البصر الى ١٥٠ دولارا لكل مسافر، والهدف جعلها ٣٠٠ دولار ابتداء من شهر يونيو (حزيران)، وهو الهدف من هذا الاجراء هو تقليص عدد الاسفوريين الى خارج البلاد. وبالتالي تقلص صرف العملات الاجنبية خارج فلسطين المحتلة. وقد اشارت وسائل الاعلام الى فلسطين المحتلة، انه في العام الماضي، وصلت قيمة

العملات الاجنبية التي صرفها الاسفوريون الى خارج البلاد، حوالي مليار دولار. بالإضافة الى المبالغ التي تهربون دون علم الحكومة؛ ولهذا قد تقدر عدم تشجيع (العمل) خارج فلسطين المحتلة.

ولكن الذي حدث في العام الماضي هو ان الضرائب العالية التي فرضت على الاسفوريين اخرج البلاد، والتي وصلت ايضا الى ٢٠٠ دولار. لم تمنع الاسفوريين من السفر، حيث تقول الاحصائيات ان الضرائب العالية منعت نسبة ١٠ بالمائة فقط من المواطنين من السفر.

والذي يلقى بالاسفوريين الحكومة الاسرائيلية ايضا، ان الكثيرين من الاسفوريين يقيمون فيتهربون اموالهم الى البنوك الاجنبية. مستطلين سفر الاصلية هذا ومعالفهم لتفادي هذا الغرض. وقد تبين من الاحصائيات التي نشرت في بداية هذا السنة، ان معدل تهريب العملات الصعبة من (اسرائيل) الى خارجها، يصل الى ٥ مليون دولار شهريا، الشيء الذي اخذ يسد ظلالا سلبية، كما تقول الاحصائيات، على نسبة العملات الصعبة الموجودة عند الحكومة.

.. واحتمال الغاء صحيفتين عربيتين!

<p>الصادر الاسرائيلية بمصرف القدس الحروريين المسولين عن صحيفتي (البثاق) ومجلة (العهد) -البريتونية- الصادرات في القدس العربية المحطة للتحقيق معها يدعى تلقيها توجيهات من جورج حش الايمن العام للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين. وكان يولي بحث اس الاول بافتاد الى محوري الصحفيين يلقها في بله ينظر في امكانية افاء التصريح المنحرج المطوريين بموجب انظمة القانون....</p>	<p>بواسطة (أهرون) إقامة صحيفة عربية تعبر عن مواقفها بعد أن فشلت كل الصحف اليومية بملقة الحزب التي قامت في الانتشار، والتي كان أخروا صحيفة (الأنباء) وجدير بالذكر ان الصحيفة العربية اليومية الوحيدة التي تصدر داخل حدود فلسطين للحظة منذ عام ١٩٦٧ في صحيفة (الاشد) التابعة للحزب (الشيوعي) الاسرائيلي.</p> <p>استسقى الصهيوني واي ليبي الذي تسميه</p>	<p>صحيفة (يدوت أحرويت) وهي أحد أكبر الصحف العربية اليومية المحلية، انتشارا في فلسطين المتحدة، امكانه اصدار صحيفة يومية بملقة العربية....</p> <p>ولدى هذه الصحيفة الامكانات المالية والفنية لاصدار كل من هذه الصحيفة كون ان شركات التوزيع والاعلانات واقتل عل المساعدة في هذا العمل.</p> <p>ويبدو ان الاسرائيلية تقررت</p>
---	---	---

المياه .. قضية استراتيجية!

زمة الماء تتفاقم الى مستوى الخطر
بسبب الجفاف والاستنزاف المستمر

تقيد وسائل الاعلام الصادرة في فلسطين المحتلة، ان الكيان الصهيوني يوجه الآن اصعب مشكلة تتعلق بالمياه، وتأتي هذه المأزقة الآن بعد مضي عشر سنوات من المظالم الفلسطينية (الاسرائيلي) المتفاوتة. ولم يتواجد هذا الوضع بسبب قلة الاسطر، بل بسبب سوء تسيير هذا ان ككرة استعمل المياه مما ادى الى زيادة نسبة المصايف فيها، الشيء الذي حد من استخدام هذه المياه في المشاريع الزراعية.

ويعتقد الخبراء ان استعمال الماء بكثرة، جاء نتيجة اسعار المياه المنخفضة في البلاد، واقتروا بالانصاف الى رفع اسعار المياه، لتكليس الكمية المستهلكة كل مكال. ٣٠٠ مليون متر مكعب.

شركة الطيران الاردنية

تحويل تنشيط السياحة الاسرائيلية!

السلطات الاسرائيلية للساح	والتي لا تملك حق استعمال	شركة الطيران
لطائراتهم الهبوط في مطار	مطار اللد المطار الدولي	لرندانية (اير - ليفنوس)
اللد، الشيء الذي سيساعد	الوحيد في فلسطين المحتلة،	مكتانية زيادة السليحة من
على زيادة السليحة كما يقول	مختون بياس الشركة	في فلسطين المحتلة
	وسيحاول اعضاء الوفد	استقبله وقد قام بعض
	الوصول الى اتفاق من	مضاه ادارة هذه الشركة
	الارلندية.	



الدكتور «فولد»
والذي قدم تقريراً
حول الفساد في
الجيش الإسرائيلي
يقفز الحيل على
رأس الجندي
الذي كتب عليه
«جيش الدفاع
الإسرائيلي في حين
تقف سوريا مراقبة
لهذه التطورات».
(عن صحيفة
معاريف)

رسالة لاهياي المصورة

أول قمة للسوق الأوروبية بأعضائها الاثني عشر

مراوغة بريطانيا والمانيا الغربية حالت دون معاقبة بريتوريا



● رجال الشرطة يقفون سدا مانعا امام المتظاهرين.



● .. وبيعدون احد المتظاهرين امام مقر القمة.. بينما انهمك المصورون في تسجيل المشهد!



● الزعماء الاثنا عشر مع وزراء خارجيتهم في لقطة تذكارية.



● «التعليش» الفرنسي جنباً الى جنب في القمة



● **ميتران يستعرض حرس الشرف.**



● شيراك لحظة وصوله الى لاهاي.

● القصور من صمغيليرس ●

عقدت أول قمة أوروبية بعد دخول اسبانيا والبرتغال للسوق الأوروبية المشتركة يوم ١٧ يونيو (حزيران) الماضي في لاهاي (هولندا). بينما كان المتظاهرين يهتفون امام مقر القمة ضد التسليح النووي وبنسالة المراوغة تجاه جنوب افريقيا العنصرية.

في الايام التي سبقت عقد هذه القمة اجتمع وزراء خارجية دول السوق لبحث شتى المواضيع وعلى رأسها موضوع العقوبات على جنوب افريقيا والأسلحة النووية في افريقيا.

وتميزت الجلسة باستمرار رفض بريطانيا والمانيا الغربية فرض عقوبات على بريطانيا بالرغم من اعلان هذه الحالة الطوارئ مؤخرا.

وقد تعرضت لندن وبوزن لضغط من بقية الدول الأوروبية لفرض هذه العقوبات في حين واجهت بريطانيا نقمة من بعض دول الكومنولث التي طالبتها بمعاقبة النظام الجنوب افريقي العنصري، وهددت بالانسحاب من عضوية الكومنولث.

وقد وصل السير جيفري هاو وزير خارجية بريطانيا الى جوهانسبرغ هذا الاسبوع معبوثا من الدول الاوروبية وذلك لاستقصاء الحقائق وحث حكومة بريتوريا العنصرية على اعطاء السود حقوقهم السياسية.

لكن زعماء السود يرون في هذه الزيارة مضيق للوقت من جانب بريطانيا بالذات التي تراس المجموعة الأوروبية للأشهر الستة القادمة: وقال الاسقف ديزموند توتو انه لن يستقبل هاهنا.

وقد دعا بوب هوك رئيس وزراء استراليا أمس الى فرض عقوبات صارمة على النظام العنصري. وقال ان الوقت يتفد بسرعة قبل ظهور زعامة معتدلة في برمتوريا.

وقال هوك في كلمته في المؤتمر القومي لحزب العمال الحاكم «ان انصار عدم اتخاذ اجراء يتحملون مسؤولية خطيرة». وذلك في اشارة الى بريطانيا والمانيا الغربية. وازضاف قوله «ان حكومة جنوب افريقيا ستقتحم أي فرصة للمماطلة والتسويف

وتضليل الرأي العام العالمي في الوقت الذي تواصل فيه حرمان السكان السود بالبلاد من حقوقهم الاساسية».

ومضى يقول انه يرفض وجهة النظر القائلة بان عقوبات ستضع العراق على طريق التحول السلمي الى نظام ديمقراطي حقيقي.

ومن المتوقع ان يتخذ المؤتمر قرارا يدعو الى فرض عقوبات اقتصادية على جنوب افريقيا.



حرس الشوف.



برقيات قصيرة

خمس اشخاص واصابة سبعة آخرين بجروح. وقد سوت القيلة عددا من اشجار القرية بالأرض واقتلعت مئات من امالي القرية بالقرى بينما طلب اخرون حماية البوليس.



سيد تقسنت: رياضية وعطاء راس وقراب زوجة الامير شارلس خلال قيامه بفتح كورة الله في دورة سيدنشتون في غرب انجلترا.

مسكو/ ذكرت وكالة (تاس) السوفياتية ان احد رجال الاعمال الهولنديين اشترى جوادا عربيا يبلغ ٤٢٥ الف دولار. وقد ربي هذا الجواد في مزرعة سوفياتية قرب ستانفورد بجنوبي الاتحاد السوفياتي.

موسكو/ اطلق كابل لينينغراد ٣٧ سنة - الفار وقلت زوجته وابنه والذلة ثم قتل نفسه لانه اصيب بفاكدة وخيبة الامل بعد فوز الأرجنتين على المانيا الغربية في المباراة النهائية لكاس العالم لكرة القدم.

وتبلغ الزوجة ٣٩ عاما من العمر بينما عمر الاولاد ٩ و٣ سنوات. باريس/ توفيت مؤخرا السيدة لويج دو اكبر مصورة فرنسية عن ١١٢ عاما وذلك في منزلها بمدينة لين بفرنسا.

وكانت هذه السيدة قد ولدت في يناير من عام ١٨٧٤.

القيصر/ قتل البوق ستة اشخاص في احدى القرى الزراعية في جنوبي افريقيا.

وقد اصيب ١٥ شخصا آخرين بجروح في هذه الحادثة التي وقعت على مسافة ٨٠٠ كيلومتر من العاصمة مانيلا.

نيويورك/ تم بيع السيارة التي قادها جيسس بوند في فيلم «غولدمان» في عام (١٩٦٤) بلانزا الماني لقاء مبلغ (٣٧٥) الف دولار وذلك في مزاد اقيم مؤخرا بقاعة سوشي الشهيرة للزاد في نيويورك.

لندن/ قتلت سارة هانت - ١٩ سنة - في حادثة سيارة قرب اوسبورج بإنجلترا. وكانت هذه الفتاة قد نجت من حادثة سيارة مماثلة قتلت خلالها والديها قبل ثلاث سنوات.

وقتل في الحادثة الاخيرة شخصان اخران.

دكا/ ذكر في الناحية البنغالية ان الايرلاند قد عاثت تسادا مؤخرا في احدى القرى في منطقة شيكتونغ في بنغلاديش خلال ايلتين على التوالي مما تسبب في مصرع ثلاثة امكان.

لندن/ قتلت سارة هانت - ١٩ سنة - في حادثة سيارة قرب اوسبورج بإنجلترا. وكانت هذه الفتاة قد نجت من حادثة سيارة مماثلة قتلت خلالها والديها قبل ثلاث سنوات.

وقتل في الحادثة الاخيرة شخصان اخران.

دكا/ ذكر في الناحية البنغالية ان الايرلاند قد عاثت تسادا مؤخرا في احدى القرى في منطقة شيكتونغ في بنغلاديش خلال ايلتين على التوالي مما تسبب في مصرع ثلاثة امكان.

لندن/ قتلت سارة هانت - ١٩ سنة - في حادثة سيارة قرب اوسبورج بإنجلترا. وكانت هذه الفتاة قد نجت من حادثة سيارة مماثلة قتلت خلالها والديها قبل ثلاث سنوات.

وقتل في الحادثة الاخيرة شخصان اخران.

دكا/ ذكر في الناحية البنغالية ان الايرلاند قد عاثت تسادا مؤخرا في احدى القرى في منطقة شيكتونغ في بنغلاديش خلال ايلتين على التوالي مما تسبب في مصرع ثلاثة امكان.

لندن/ قتلت سارة هانت - ١٩ سنة - في حادثة سيارة قرب اوسبورج بإنجلترا. وكانت هذه الفتاة قد نجت من حادثة سيارة مماثلة قتلت خلالها والديها قبل ثلاث سنوات.

وقتل في الحادثة الاخيرة شخصان اخران.

صيد الثعالب.. رياضة بريطانية تمارس في امريكا!

هناك نوعان من صيد الثعالب: من يصيد ليركب الخيل.. ومن يركب الخيل ليصيد!

في العام الماضي نظمت «٢٨» رحلة صيد انزلت عن صيد ثعلبين فقط منذ ٤ سنوات!

زبي الصياد لم يتغير منذ وجود هذه الرياضة قبل ٢٠٠ عام!



مباراة صيد الثعالب في نيفيس. الصيد استغادا للرحلة في نيفيس وليفينج روك.

الباقين المطاردة لعدة ساعات اخرى. ويقول هؤلاء هذا النوع من الصيد ان اي تغير لم يطرا عليه منذ ان بدأ في القرن الثامن عشر. فالصيد يجب ان يمتدح قيمة الصيد المصنوعة من البلاد الاسود ومطافئ اسود او احمر ومطافئ ابيض منطى عليه اوزار ذهبية وسروالا للصيد ضيق الساقين (بريتش) وجزيرة سوداء طويلة العنق. ويتوجب على الصيادين اتباع كل التقاليد والاعراف المتبعة منذ القدم. الى درجة ان موديلات المطافئ يجب ان تكون من النوع الذي كان سائدا قبل ٢٠٠ سنة. وتحتوي التقاليد والرماس الاحتفالية ان يتقدم فريق الصيد مطافئ. يساهم ويوجه الكلاب بغيره او بوجه. يساعده بعض مرافقي الكلاب. وعند ما تتم مساعدة ثعلب يصبح هذا الطليعي متابعين ثم يوجه الفرسان والكلاب السالفة نحوه.

وراءه يأتي رئيس الصيادين ومهمة مراقبة الصيادين ويوزع المطافئ على الصيادين الذين يساهمون مساهمة فعالة في الصيد. وإذا لم الامرض الفريق رئيسا اخر مهمته الاشراف على الصيادين المتبعين الاقل خبرة. ولكن فور بدء المطاردة يسمح للجميع ان يفعلوا ما يشاؤون للحاق بالكلاب التي تطار الثعلب. ويقول احد الصيادين: الثعلب ليس الوحيد الذي يتعرض للخطر. فمن نجابة الاخطار ايضا لان المطاردة والتلفر فوق الحواجز يخطب الخبرة والمجازفة ايضا. وفي نهاية الرحلة يتبادل الصيادين النقص والروايات عما جالهم ومن كبره فرار الثعلب الذي كادوا ان يصطدوه. الخ. وتعتقد مثل هذه الجلسات فوق مائدة الطور لان الرحلة تبدأ قبل الفجر. وفي الواقع جلسة لتناول الغداء في مطعم احد الاندية.

وفي من القرن ان رياضة صيد الثعالب هي رياضة الاثراء. فمن جواد الصيد يتراوح بين الف و١٠٠ الف دولار. وتكاليف سياسته تتراوح بين ١٥ و ٣٠٠ دولار في الشهر فضلا عن مستلزمات الصيد الاخرى من سروج. واللبسة. تحتاج الى مبلغ آخر لا يقل عن ١٠٠٠ دولار. ويبلغ اشتراك العضوية في احد الاندية ٨٠٠ دولار للكلاب. و١٤٠ دولارا لمن هم دون الحادية والعشرين من العمر. وهناك عضوية محدودة تتبع للفرد ان يشترك في ١٠ رحلات سنويا مقابل ٤٥٠ دولارا. اما موسم الصيد فينتد من اواخر شهر اب حتى شهر آذار من كل سنة...

البراري لجذب الكلاب السالفة. ولكن الاصلا في ممارسة هذه الرياضة يقارن ان ذلك يسلب التقاليد والمفردية وعصر الاثارة من رياضتهم المفضلة. وان الذي تعود على صيد الثعالب الحقيقية لا يستطيع ان يركض وراء الروم الاصطناعي.



مشهد من رحلة لصيد الثعالب قرب ليجوفير في ولاية بنسلفانيا الامريكية

ليجوفير - بنسلفانيا (أ.ب.) من تروا برادلي: صيد الثعالب او لنقل مطاردة الثعالب رياضة محببة يحافظ ممارسوها منذ على تقاليد جذورها البريطانية المأدبة الى ٢٠٠ سنة. بما في ذلك تغير المرحش وصيحات المطاردين الذين يتبعون الثعالب وهم على صهورات جيادهم الرافضة وراء قطع من الكلاب السالفة.

وفي اغلب الاحيان الثعلب المطارد يستطيع الفرار بان يدخل بين طلعان الاقبار الحبوب او الغزلان البرية لكي يخفي رائحته عن الكلاب التي تطارده ولكن الصيادين لا يابهون لذلك لان الرياضة كما يقول نادي رولينج روك هي في المطاردة ذاتها وليس في قتل الثعلب.

معظم هواة صيد الثعالب في جبال ريدول في بنسلفانيا هم من الاثراء. رجال الاعمال والمحاسبين ومطوري الشركات ومطالبي المدارس الثانوية. وهم يتخلقون بغيرهم وراء الثعالب ايام الاربعة واربعة السبت كل اسبوع في الملات ولا يشبههم شيء سوى العواصف الثلجية والفيضانات.

وكانت هذه الرياضة قد بدأت منذ ما افتتح ريتشارد كينغ ميلون الصناعي والمتمول المعروف نادي رولينج روك في العام ١٩٢١ على اراضي العائلة في ليجوفير. وفي العام ١٩٧٢ انضم الى نادي رادي وستورنلند فاصبح مجموع اراضي المصممة للصيد (٥٧) كيلومترا - ٢٠ ميلا مربعا من الجبال والغابات التي تحتفظها الجبال البرقاقة.

ويقول لوبل ستيكر رئيس صيادي الثعالب في المنطقة هي مجرة صيد الثعالب. ويجود ثعلب في كل ميل مربع واحد في منطقة ليجوفير. الا انه نادرا ما تستطيع الكلاب السالفة صيد ثعلب واحد.

وفي السنة الماضية نظمت ٦٨ رحلة صيد اسفرت عن صيد ثعلبين فقط وذلك لاول مرة منذ اربع سنوات. وهذه السنة جرى صيد ثعلب واحد. ولكن ذلك لا يهم لان القصد هو الرياضة. ولعله من الأفضل تسميتها «رياضة» الروسية اكثر منها رياضة صيد الثعالب.

يقول احد الصيادين: هناك نوعان من صيادي الثعالب. النوع الاول يتخذ من الصيد ذريعة لركوب الخيل. والنوع الثاني يتخذ من الرياضة ذريعة لصيد الثعالب.

والحقيقة ان بعض الاندية الاخرى في المنطقة لا توجد لديها ثعلب البتة. بل انها تستعمل الترواخ الاصطناعي التي تثر في

لندن: لحقت الالبعة الامريكية ماريتا تافرايتولا بالالبع السويدي بيون بورج والالبعة الفرنسية سوزان لينجين في عدد مرات الفوز ببطولة ويمبلدون.

فمكشا فعل من قبل البيل الاسكتلندي حين فاز خمس مرات متتالية ببطولة ويمبلدون للرجال (١٩٨٦ - ١٩٩٠) حلت ماريتا نفس الانجاز بفرزها في السور النهائي للامسات على الالبعة التشيكوسلوفاكية مينا ماتليوكا في مباراة من مجموعتين ١/٧ و ٢/٦ استغرقت ٧٢ دقيقة.

وقد فازت تافرايتولا بهذا الانجاز بمرتين لينجين التي فازت من قبل بنفس البطولة للامسات فيما بين ١٩٧٢ و ١٩٧٣.

ويعد هذا هو سابع فوز لامريكية للتشيكوسلوفاكية الامل (٢٩) سنة في فريز الامسات لها كانت قد فازت من قبل بالبطولة عامي ١٩٧٨ و ١٩٧٩.

وقد فازت في كل المرات التي وصلت فيها الى الدور النهائي. ولم يند باقيا لها الا الفوز مرة واحدة لتتوج ببطولة الرقم القياسي العالمي الامريكية هيلين ويلز مودي التي فازت ببطولة ويمبلدون ثمانية مرات فيما بين ١٩٧٢ و ١٩٧٨.

وقد ثارت تافرايتولا من ماتليوكا التي كانت قد فازت عليها في الدور النهائي لبطولة ملاشيغ ميون الدولية التي اقيمت في الولايات المتحدة في سبتمبر - ايلول - الماضي بعد تغلبها

الطاقة مشحنة بلا حل في الدول الغربية

ويجب على هذا السؤال العالم: دوريت بويه في كتابه (موتة العمل في الغرب) وهو يذهب الى حد دعوة المفكرين الليبراليين الجدد الى مزيد من الاعتدال والتخلى عن الاعتقاد بان البطالة هي النتيجة المنطقية للتوجه عن الضغوط الاجتماعية والاقتصادية والتي تتيح بتقليل على الشركات فتتح من تعيين العمال بل وتسرح العمال المعلنين لديها. ويريد هذا الكتاب جملة تجارب عالمية في ألمانيا الغربية وبلجيكا وبريطانيا واسبانيا وإيطاليا وإيرلندا. ومن القرائن والمفردات محدرا ان اخطار هذه المرونة التي قد تهدد جزءا كبيرا من المكاسب الاجتماعية المحققة من اجل نتيجة محدودة نوعا نسبة الوظائف الموزعة. وخلاصة القول فان البطالة هي التحدي الوحيد الذي يواجه المجتمعات الغربية والادب للدول الغربية من تضارب جهودها مما لاعتماد سياسة مشتركة فيما بينها تكفي معالجة المسبة. على هذه الظاهرة المسبة.

على قمة صحيفة «الشعب» الصينية:

درجة الحرارة سترتفع عند سطح الأرض بين دراهم درجاة مئوية.. محدثة كوارث!!

الهواء بما يربو على خمسة مليارات طن من ثاني اكسيد الكربون وزيادته سنوية تتراوح ما بين ٣-٢ في المائ. وتبين المعلومات التاريخية ان طبقات الكربون في الوقت الحاضر الى ٣٤٥ جزءا من المليون وكانت قبل اكثر من ٣٠ عاما ٢١٥ جزءا من المليون بينما بلغت في نهاية العصر الجليدي السابق ٢٠٠ جزءا من المليون فقط. وأوضح التقرير ان تزايد الحرارة في الجو سيحدث تأثيرا خطيرا في الانطقة البيئية ومصادر البيئية والاقتصاد الاجتماعي اضافة لما يحدث من جفاف وفيضانات وضرر بالبيئة الاثرية. وأشارت انه كلما قل الايون بالطبق الاثرية بنسبة ٢٠ في المائ كلما ازداد عدد مصابي السمرطان ويعمل ١٥ لكل شخص سنويا. وتطالبت الصحيفة في تقريرها العلمي دول العالم بالاهتمام بهذه الظاهرة والتي تنبئ بتحول العالم الى الجحيم في المصور القادمة واخذ ذلك بعين الاعتبار عند وضع تخطيط الاقتصاد الاجتماعي والكهرايا في العالم تنفذ سنويا في

في محاولة لاجل. حتى التفاضل: نجيريا تظن الغرب على «الغرض»!!

لجوس/الحب: اعطت السلطات العسكرية في نيجيريا ان السيت الاخير من كل شهر سيخصص لتنظيف المسكن وامكان ذلك على ان تقضي على كافة انواع الجرثام. وخلاصة تجارة وتنامي للخراب والفلسك والهجوم المسلح. وقد تضمنت الاحتفالات التي اقيمت في اسكند لاجوس الليبي من اجل تشييد هذه الصلة عرضا لتلايد لادرس يقدمه افراد فرقة الحرب على الغرضي على الفوضى التي اهلها النظم العسكري الجديد منذ توليه السلطة منذ احد عشر شهرا انه سيتم الحد من التنقل بالسيارات ووسائل المواصلات الاخرى حتى الساعة ١٢ ظهرا للساح للنجيريين بركوس وقدم للامام المنزلي. واكد الكومندور ابيو ابيكم ان الحكومة عازمة على اقامة مجتمع قوي على النظم والوطنية والفرقة القومية. مع ميلنا الحالي الى في نيجيريا...

حرب... مخيف... بين شهاب!!

امريكا تواجه خطر انتشار المخدرات بين شهاب!!

واشنطن - في: يعيش الراي العام الامريكي حالة من الدبول بسبب انتشار المخدرات وخاصة الكوكايين الذي قضي على اثنين من الرياضيين الامريكيين وما لبث بايس لاعب كرة السلة ودين روجرز لاعب كرة القدم الامريكية خلال اسبوع واحد. واتضح ان المشكلة لا تقتصر على الرياضيين وحدهم وانما شتد لتصل للجنت الامريكية كله. ويقول جون لوبن مدير مكتب مكافحة المخدرات الامريكية ان اكثر من ٥٠٠ من حالات الطوارئ في المستشفيات سببها المخدرات.

وتبين الاحصاءات الرسمية ان ٤١ في الشهاب بين سن ١٨ و ٢٥ سنة يتعاملون للمرجوات و ٢٠٪ يتعاملون الكوكايين.

ولكن كيف يظل الكوكايين بهذا السرعة؟ يقول الاطباء ان مادة الكوكايين تتصل بالمركبات الكيميائية التي تنقل المعلومات الى اعصاب المخ وتنتج ذلك يتأكل الشعور بالشهوة.

ثم تنقش اوعية الدم بسرعة ويؤخذ شط الدم الذي يقضي بدوره الى عدم انتظام ضربات القلب من الوفاة اي ان الكوكايين يدمر العلاقة بين المخ والقلب. ويؤخذ الخطر كلما زادت درجة تقاوة الكوكايين وهذا يعتمد بالتالي على الوضع المالي للدمين ويؤخذ الخطر يعتقد الخبراء ان معظم ضحايا الكوكايين من الاغنياء القادرين على شراء اتي انواعه واكثرها فتكا. وما هذا يقدر للفرز وراء موت اللاعبين الامريكيين لن بايس ويون روجرز. فاللاعبين يتقاضون مميزات خيالية تصل الى الاف الملايين من الدولارات...

وما أدى الى هبوط اسعاره حيث انخفضت

مرة واحدة فقط. وتكمن بجملة الرمن اللبناني:

نافراتيلونا. تفوز - ٥ - مرات متتالية ببطولة ويمبلدون للامسات!

على الامريكية كريس ايفرت لوبد. وقد فشلت ماتليوكا التي اخذت كريس ايفرت لوبد في بطولة ويمبلدون في تكمة سجلها الذي لا يتغصه الا الفوز بهذه البطولة.

وبما يبيت على العدة ان ماتليوكا التي وصلت الى الدور النهائي في ذات البطولة العام ١٩٨١ وصلت في بداية المباراة حتى انها قتلت ماريتا نفس ٢/٥. ولم تقدر تافرايتولا اعصابها بل تماثلت وبذلت مزيدا من الجهد والتركيز حتى تماثلت ثم فازت بالشويد الفاصل بسهولة ١/٧ لتفوز بالمجموعة الاولى. ثم واصلت ماريتا تقدمها وفازت بالمجموعة الثانية ٢/٦. بذلك تكون تافرايتولا قد فازت بالبطولة دون ان تفسر شويا واحدا في كل مبارياتها فمكشا حدث عامي ١٩٨٢ و ١٩٨٤.

وقد قامت البريطانية كيتي جوبيري (٩٠) سنة اكبر من من على قيد الحياة من بطلات ويمبلدون (١٩٢٦ و ١٩٢٧) بتسليم كلس فريدي الاتسات لتافرايتولا. ومن ناحية اخرى حصلت ماريتا كلاك على شريك يبلغ ١٦٠ الف دولار كما حصلت ماتليوكا على نصف هذا المبلغ.

ويعد هذا هو الفوز الرابع عشر لتافرايتولا في اطار بطولات شيغيم الكبرى. كما يعد الفوز الرابع عشر في مختلف بطولات ويمبلدون الفردي والزوجي والزوجي المختلط.

ومن المثير ان يزداد هذا الرقم ان انها مرشحة للفوز بنهائي الزوجي والزوجي المختلط.

لتنزع نفسك.. ببناء المسبح

ابتكار ٦ أنواع جديدة.. من

أحواض السباحة الجاهزة الصنع

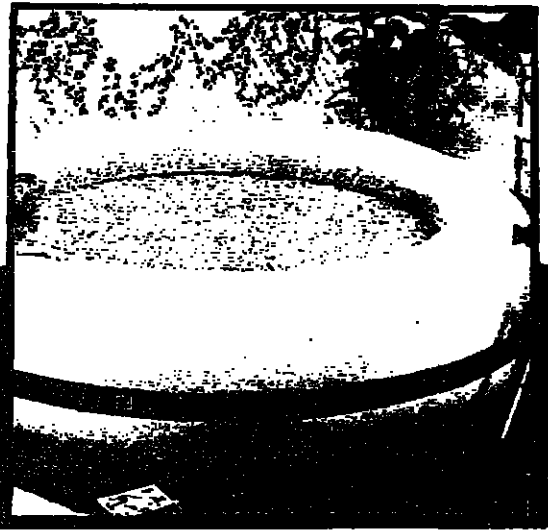
مشقة تذكر. وهي تتداخل ببعضها بعضا.

وهناك حوض مسبق الصنع يصنع من ألواح خشب الصنوبر التي تبطن بصنفاط مادة من البولي إيثيلين. وبشكل هذا الحوض مستطيل ويمكن طمره وسط الأرض كليا أو جزئيا. والحصول على مثل هذا الحمام وبكلفة شديدة.

باريس / من نوبل شوفير (الفرنسية): تطورت الحمامات الصناعية كثيرا هذه الأيام لدرجة أن امتلاك حوض سباحة خاص في منزل كل منا لم يعد من الأمور الصعبة المحفوفة بالأعباء.

فقط بل صار يوسع أي مواطن الحصول على مثل هذا الحمام وبكلفة شديدة. فرجال الصناعة اتجروا هذا العلم العديد من حمامات السباحة المسبقة الصنع بعضها للريف وبعضها للمدينة وفي من كل الأنواع والأشكال وبمختلفها من المواد والأسعار ويصلح لجميع الحالات.

وقد تضمن معرض باريس لهذا العام قسما خاصا بحمامات السباحة



هذا الحوض الخاص بالسباحة صمم للتركيب فورا في فناء المنزل

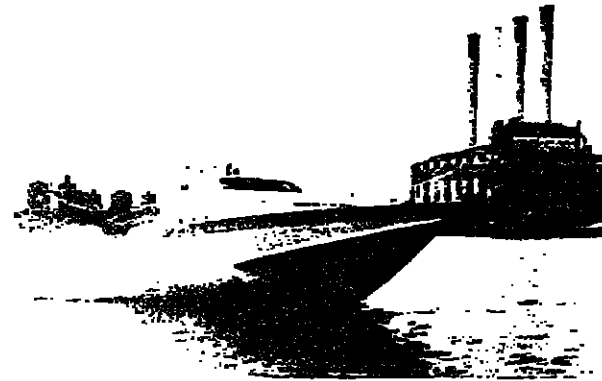
والمنظر للبيئة حقا أن صممت هذه الأحواض زيوها بكل التكنولوجيا الحديثة. فعملية طرد المياه مثلا باتت تتم بشكل آلي في فوهات المجاري كما أن الأحواض نفسها مزودة بمنصات للتلقيز منها ويضخ تلك الأحواض صناعيا وبشكل رومانسي كصورة قلب أو حبة فاصولياء ويضخ تلك الأحواض كبري بحيث أن قياسه يعادل ١٢ × ٨ أمتار. وأجمل أنواع تلك الأحواض هو حوض (بولاجون) أو البهجة الزرقاء والذي صممه أكثر من ٢٠ نموذجا من كل القياسات وقد زود بجورة لممارسة الغطس تقيم في زاوية الواحد منها ومساحتها ١٩ × ٣٥ م وهذا الحوضان الأخيران هما من النوع الكبير ويتطلب تركيب الواحد منها قرابة الأسبوع وأما شاش الواحد منها فيتراجم ما بين ٥٠٠-٥٠٠ إلى ١٤٠٠ فرنسي.

معرض على زوار المعرض مجموعة كاملة من الأحواض البيضاء الشكل وقد تفتت ميكرها في أطلالها الاستدارة المتناسقة وهي متناظرة لتركيبها في قطعة الأرض المحددة المساحة سواء أكانت متحدرة أم سائلة.

وأما جنيته فمن لوحات بشكل شطرنج مصنوعة من مادتي البوليستر والبوليوريثين مما يضمن لها علية عزل حرارية تامة كما أن قاع الحوض مغطى من بولي فينيل كلوريد (بي في سي) على مدة خرسانية ويتم التثبيت بسهولة متقدمة قوية.

كما أن هناك الأحواض المسبقة الصنع مصنوعة من مادة بوليسترين وهي سهلة التركيب لدرجة أن أحد الهواة يوسعه القليل بتركيبها دونما

شالنجر.. مائي!



نيويورك / أ.ب: مركب السباق شالنجر (٢) .. شارك في سباق الانطلي للسرعة، والصورة هنا لهذا المركب يفتق طريقه بأعلى سرعته. عبر مياه نهر إيت رايفر في نيويورك. متوجها إلى موقع السباق.

كوليستيرول الدم يزيد.. بزيادة استهلاك القهوة!

الذين يشربون ما معدله تسعة فناجين قهوة في اليوم تزداد نسبة الكوليستيرول في جسمهم بمعدل ١٤٪ عن الأشخاص الذين لا يشربون إلا فناجينا واحدا.

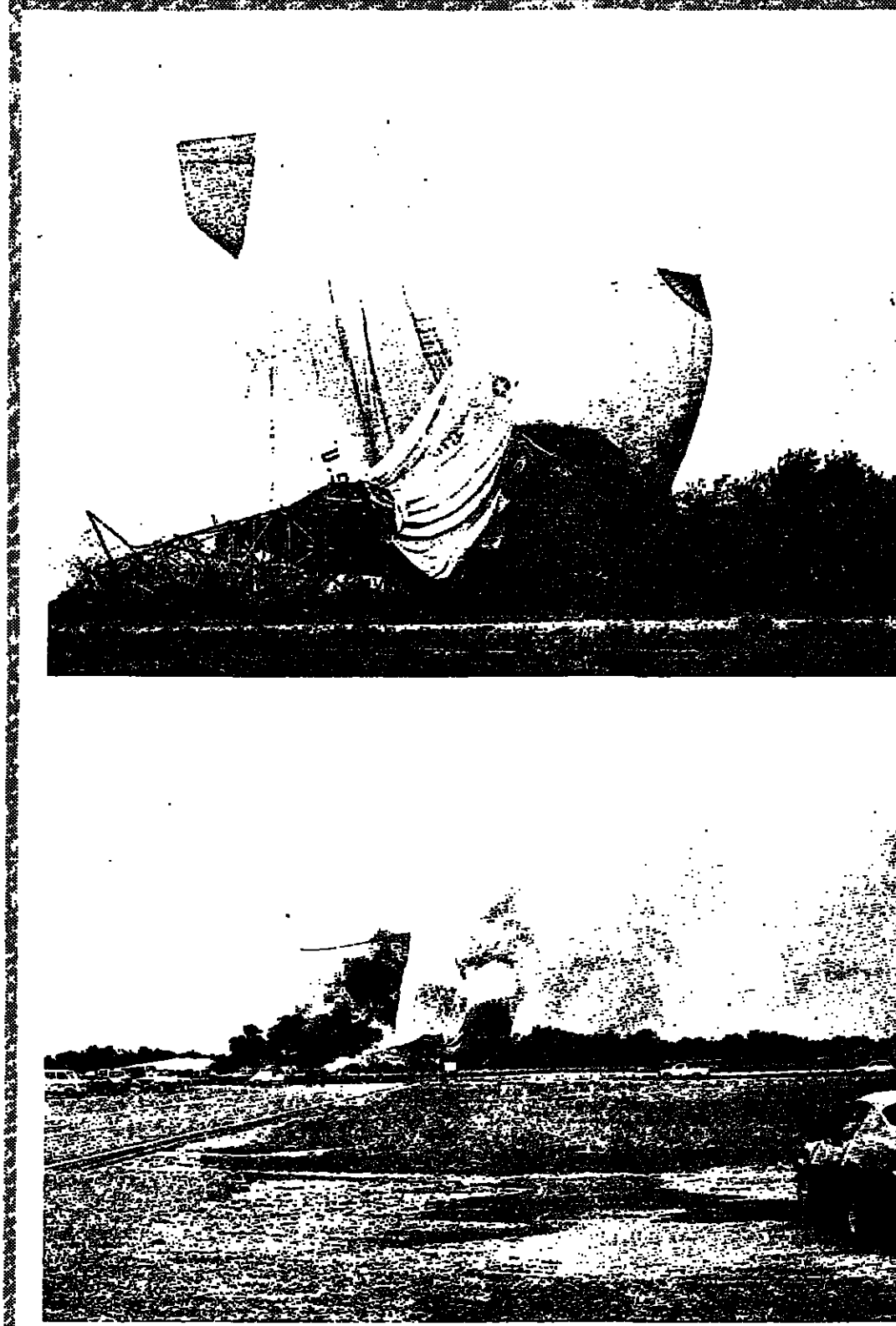
والعلاقة بين شرب القهوة والكوليستيرول إذن واضحة وأن الاكتار من شرب القهوة يزيد من معدل الكوليستيرول لدى الناس.

وأما الاتحاد الأمريكي الوطني للقهوة فقد أصدر بيانا بهذه المناسبة قال فيه أن هذه الدراسة النرويجية كسافاتها تركز على العلاقة بين شرب القهوة والكوليستيرول ولكنها لا تركز على شرب القهوة وأمراض القلب نفسها!

باريس - أ.ب: ازداد الاعتقاد بوجود علاقة بين الاستهلاك الزائد للقهوة وأمراض القلب. هذا ما اكتتته دراسة أصدرها عدد من الاختصاصيين النرويجيين.

وكانت هذه الدراسة التي أجريت على ١٤٥٠٠ رجل وامرأة ونشرت نتائجها مجلة (نيو إنجلاند الطبية) قد أظهرت أن نسبة الكوليستيرول في الدم تزداد بمعدل كمية استهلاك

القهوة. ومعلوم أن الكوليستيرول هو المسبب الرئيسي لتصلب الشرايين الذي يؤدي بدوره إلى الإصابة بالتهنات القلبية. وقال هؤلاء الباحثون النرويجيون: إن الأشخاص



«الملكة الصغيرة».. أفضل الرياضات وأكثرها شعبية!

الرياضة الأخرى لابد أن تتلافها أحيانا وبخاصة نسبة النساء الحوامل وبخاصة في بدء حالة الحمل ونهايتها ويمكن للنساء الحوامل ممارسة ركوب الدراجة على أرض مسطحة بين الشهر الرابع والشهر السادس من حملهن وبعد استشارة طبيبهن. كما يفضل أن تتخلل النساء المصابات بالاعتلال القلبي

سواء في الأوراك أو الركب عن رياضة ركوب الدراجات ولا يجب الوثوق بما يقوله بعضهم من أن حركة الدراجات تساعد على حسن حركات مفاصل الجسم لكن هذه الأمراض المفصلة تتميز ببلي وتعب العضلات ويصعب ركوب الدراجة في هذه الحالة على زيادة هذا المرض تمكننا في هذه الفضائيل. وأخيرا فإن ركوب الدراجة بلطف وفوق أرض سهلة ليس ممنوعا على المصابين بأمراض القلب، بل يجب بالنسبة لهم أن يتلافوا كل جهد طويل كما أن عليهم أن يتلافوا ركوب الدراجة في الطرق الشديدة الانحدار حتى ولو كانت لمسافة قصيرة.

هذه بعض الحسنيات التي تؤمنها رياضة ركوب الدراجات وهي ككل الرياضات يتم تفهها بدرجة الاعتدال التي تتم بها ومع التقبط والتحسب دائما.

عدم الانطلاق على الطرق دون تفكير ودون التأكد من حفظ المسافة بين الدراج وبين سواه من مستخدمي الطرق مع تالفي الانحدار بسرعة في الطرق الشديدة الانحدار ما لم تكن قد قمتا بتمارين جادة في سبيل مواجهة هذه الطرق وتأكدنا من فعالية ردة فراملنا. كما يقتضي أيضا التعرف بدقة على الدراجة ومعرفة جميع جوانبها كدرجة الهواء في إطاراتها واعتدال علو مقعدها وصلاحيه فراملها وكوابلها.

وعندما يستوفى المرء من كل هذه المعطيات فعليه امتطاء دراجته عندها بكل هدوء واتزان يسيطر عليه روح التناغم الشريف. وأما على الطرق الصغيرة السهلة في الريف والسهول فهناك تتم الراحة المثالية حيث أن الدراج لا يتطلب منه أي جهد خاص ويمكن ترك دراجته تجري بدفقات بسيطة. وأما الألبسة الخاصة بركوب الدراجات فهي تختلف بحسب الفصول وقد تكون التنورة أو البنطال مع القميص السبور أو الكتزة في فصل البرد ومع ليس الأحذية الملائمة التي من المفضل أن تكون مسطحة. وأوالقعية في الصيف لانتقاء أشعة الشمس.

والدراجة بالطبع ككل وسائل

باريس (الفرنسية) من ماريان كليسي: يطلق الفرنسيون على الدراجة اسم «الملكة الصغيرة» تعبيرا عن الحب الذي يكتونه لها. فهي إلى جانب كونها وسيلة مواصلات قليلة الكلفة آلة رياضية تسمح باستخدامها بتنمية عضلاته واكتساب الرشاقة. ويتوقع لها العارفين مستقبلها كبيرا كونها الوسيلة التي تقضي على الاختناقات داخل المدن ويقول آخرون بأنها وسيلة لمعالجة كل الأمراض والعاهات فهي تقضي على السمنة أفة هذا العصر الذي ازدادت فيه الرفاهية كثيرا. وتلبي العضلات والأعصاب وتقوي الساعدين والفخذين والظهر والبطن وتزيد من طاعة المرء على التنفس وتنظم ضربات القلب وتنمي القفص الصدري ويغير وسيلة لاكتساب جسم رشيق.

أن كل هذه الحسنيات موجودة في الدراجة وأكثر. فالدراجة إلى جانب السير على الأرجل والسباحة هي إحدى الرياضات السهلة الممارسة من الجميع ودون صعب تذكر. وهي ككل الرياضات يمكن ممارستها طبقا لنظام شخصي خاص بشرط

طابقا لنظام شخصي خاص بشرط

الحمار.. أفضل حمية في استراليا!

باريس - أ.ب: ويلز وكوينزلاند وتسمانيا فقد تلتدو عدد من اصقاف الحيوان والمطباء ينتاج نوع جديد منقرون من الحمير عن طريق التزاوج بين أفضل أنواع الحمير في العالم! وهل هذا شاعت عادة تربية الحمير في المنازل ويجه باتوا من الحمير من اسبانيا وولد جيل جديد من هذه الحيوانات الداجنة ينتج بالقوة البدنية وهو دمت الطبع ويقال النكا ويصنع رفقة الأطفال والأزواج الذين يحبونه كثيرا ويصنع اهداء كبر لهذا الكلا ومناش للزفاف والاعظام وقما على النفس حيث لايندر أن تشاهد الحمير داخل المنازل وهي تقوم بمشاهدة التلفزيون للثمن مثلا!!

باريس - أ.ب: تعتبر الحمير من اسعد الحيوانات في شرق استراليا فهي تشغل البيوت بحرية تامة ويحتاج لها مشاهدة التلفزيون للثمن! حتى أنها تتنافس الكلاب والقطط على رعاية صاحب المنزل وحومها! وأما في غرب استراليا فالحمير هي اسوأ الحيوانات خطا حيث يلاحقها المزارعون باستمرار ويقضون عليها دون رحمة لأن الكلا هناك يقطن كثيرا والحمير مستهلك كبر لهذا الكلا ومناش للزفاف والاعظام وقما على النفس حيث لايندر أن تشاهد الحمير داخل المنازل وهي تقوم بمشاهدة التلفزيون للثمن مثلا!!

أضخم سمكة وزنها ٢٣٧ طن.. وطولها ٤ أمتار وأصغر سمكة تنزن «٥» كيلوغرامات وطولها ٧,٥ مليمترات!!

الاسماك ٨ أمتار. وقد تم صيد سمكة منها عام ١٨٧٧ في مصب نهر الفولغا تنزن ١٤٧ طن. وأما السمكة ذات الاحساك (مولا) التي توجد في كل البحار الاستوائية وبحار المنطقة المعتدلة. وقد تم صيد سمكة منها بطريق الصدفة في شهر سبتمبر عام ١٩٠٨ بعد أن ضربتها بلخرة قرب سيدني بأستراليا وكان وزنها ٢٣٧ طن وطولها ٤ أمتار من ذيلها إلى زعنفتها.

وأما أصغر اسماك في العالم فهي اسماك القفص التي توجد في جزر مارشال وطولها من ١٢ إلى ١٦ مليمترا وسمكة/ تشندلارا التي تعيش بجزر ساموا وطولها من ١٢ إلى ١٩ مليمترا وتعيش في المحيط الهادي وقد عثر على أنواع منها لايتعدى وزنها المليميغرامين فقط.

وأما أصغر سمكة تعيش في المياه الطرية من أنواع الفقريات فهي القفص القزم (بانداكا بيمبيا) وهو سمك شفاف ويعيش في بحيرات الفلين وطوله من ٧,٥ إلى ١٠ مليمترات ولا يتعدى وزنه الأربع إلى خمسة مليغرامات..

والاستوائية الجنوبية. وفي عام ١٩٢٠ تم صيد قرش من هذا النوع بعد أن علق في سد مقام لتربية اسماك الرنجة وتبين أن طوله ١١ مترا. كما تم في نفس تلك السنة صيد قرش آخر من هذا النوع قرب رأس الرجاء الصالح بجنوب أفريقيا وكان طوله تبعا لما ذكر يومها ١٢ مترا.

وأما أكبر سمكة حقيقية في العالم فهي (سمكة الحفش) أو البالوغا الروسية الضخمة والتي يصنعون الكافيار من بيضها وتعيش هذه السمكة في البحار المعتدلة الحرارة كبحر الأدرياتيكي والبحر الأسود وبحر الخزر وهي تسافر في الأنهار الطويلة كنهر الفولغا مثلا حيث تقوم بوضع بيضها هناك. وقد يبلغ طول بعض هذه

وهناك واحدة من سمك حوت القرش تم صيدها في خليج سيام عام ١٩١٩ وتبين أن طولها ١٨ مترا ووزنها ٤٣ طنا. وأما أكبر سمكة مفترسة فهو القرش الأبيض والذي يوجد بشكل عام في المياه الاستوائية

أهم أحداث اليوم في التاريخ

اليوم الجمعة، الحادي عشر من يوليو واليوم الثاني والتسعين بعد المئة من العام (١٩٨٦) م. ويروي على نهاية العام (١٩٧٣) يوما. أهم أحداث التاريخ في مثل هذا اليوم: ١٨١٠ - ضم هولندا إلى امبراطورية نابليون. ١٩٣٢ - نشوب ثورة في البرازيل. ١٩٣٦ - النمسا والمانيا توقعان على ميثاق يعترف باستقلال النمسا. ١٩٦٠ - مويس تشومبي رئيس وزراء مقاطعة كاتنغا في الكونغو يعلن استقلال المقاطعة. ١٩٦٢ - الجيش في كواور يطبع بالرئيس كارلوس خولويويستولي على السلطة. ١٩٧٣ - تحطم طائرة ركاب برازيلية بالقرب من مطار باريس ومصرع (١٢٢) شخصا كانوا على متنها. ١٩٧٥ - الرئيس الأمريكي جيرالد فورد يبلغ الكونغرس اعتزام ادارته بيع الاربن اسلحة تبلغ قيمتها (٣٥٠) مليون دولار.

أفضل حيي اشجار البارتيا الأفريقية!!

باريس - أ.ب: تكثر في الغابات الأفريقية القديمة شجرة يطلق عليها اسم (بارتيا) تعيش عليها جماعات النمل من نوع (بارتيا) ويقوم هذا النمل بهجومه أي حيوان يحاول أذياد الشجرة. كما أن هذا النمل يقوم بتنظيف أوراق الشجرة من الحشرات الغريبة ويتزعم بفكه أية نباتات تنمو حول جذع الشجرة. وإذا لم تكن شجرة البارتيا محروسة بهذا النوع من النمل فلها تعرض بسرعة للاتهام من جانب القرد، التي تلد بضخ أوراقها. وكانت القبائل الأفريقية البائدة في الماضي تحكم على الشجرة «الخالقة» لآلواجهن، يربطون إلى جذع هذه الاشجار كعقاب لهم!



الإدارة العامة: ٤٧٦٥٧١ • التحرير: ٤٧٩٤٣٩ • الإعلانات: ٤٧٧٨٤٤ • النترال: ٤٧٧٤٦١٠/٤٧٧٤٦١٠/٤٧٩١١١١ • الاشتراكات: ٤٧٦٦١٢٣ • الاشتراكات: ٤٠٠ ريال للدول والوزارة العامة - ٥٠٠ ريال للأفراد لمدة عام كامل • طبع عطايا جوائز التبريد العامة: ٤٧٦٦٢٣٣